K.K.T.C. 2.750.000 TL

112435 Sayı: 2005/09 Eylül 2005
Fiyatı: 2.5 YTL.
(2.500.000 TL) (KDV Dahil)

L Manyak 117

YAANİİ!

♫ DALEEE DON DALEEE ♫ DİNG DONG ZİLLER ÇALEE..

♫ HAYDİ ARTIKIN OKULEEE

UHUEEE..

ABİ'İM NİYE LAF DİNLEMİYOJUN.. BU SAKALLA ALMIY-JAKLAR OKULA!.

SUS ULAAAN! YILLARIN ÇİFT DİKİŞİYİM OLUM! ARTIK HOCALARLA YAŞITIM.. KRALINI TANIMAM! KİM ALMIYOMUŞ, SIKAR BİRAZ!..

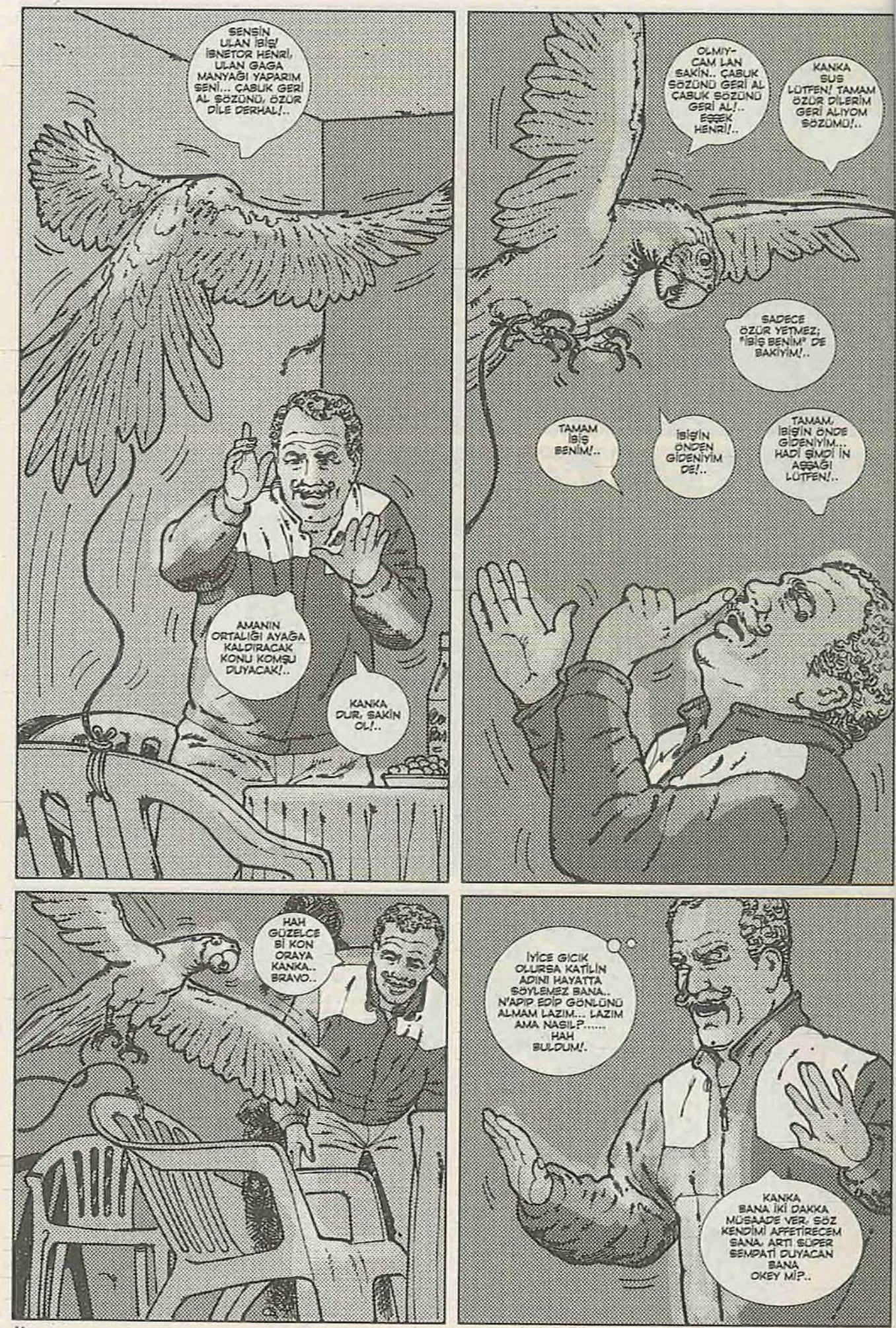
ÇAĞCAĞ 2005-9

ŞOFER TİKKAYT!

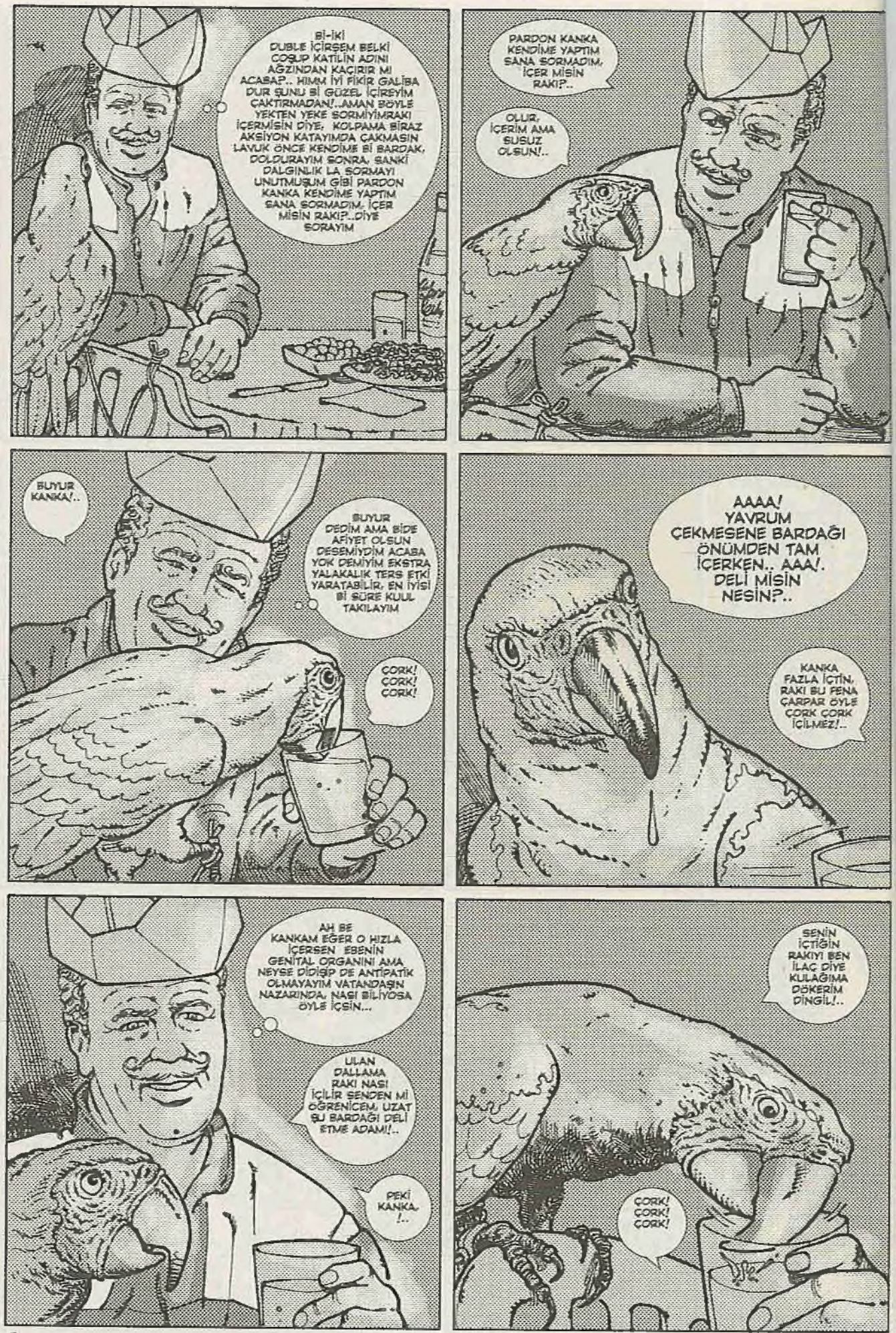
Deutschland 3,00 Euro / Österreich 3,20 Euro / Nederland 3,20 Euro /Schweiz 5,60 CHF / England GB 2.50 GBP

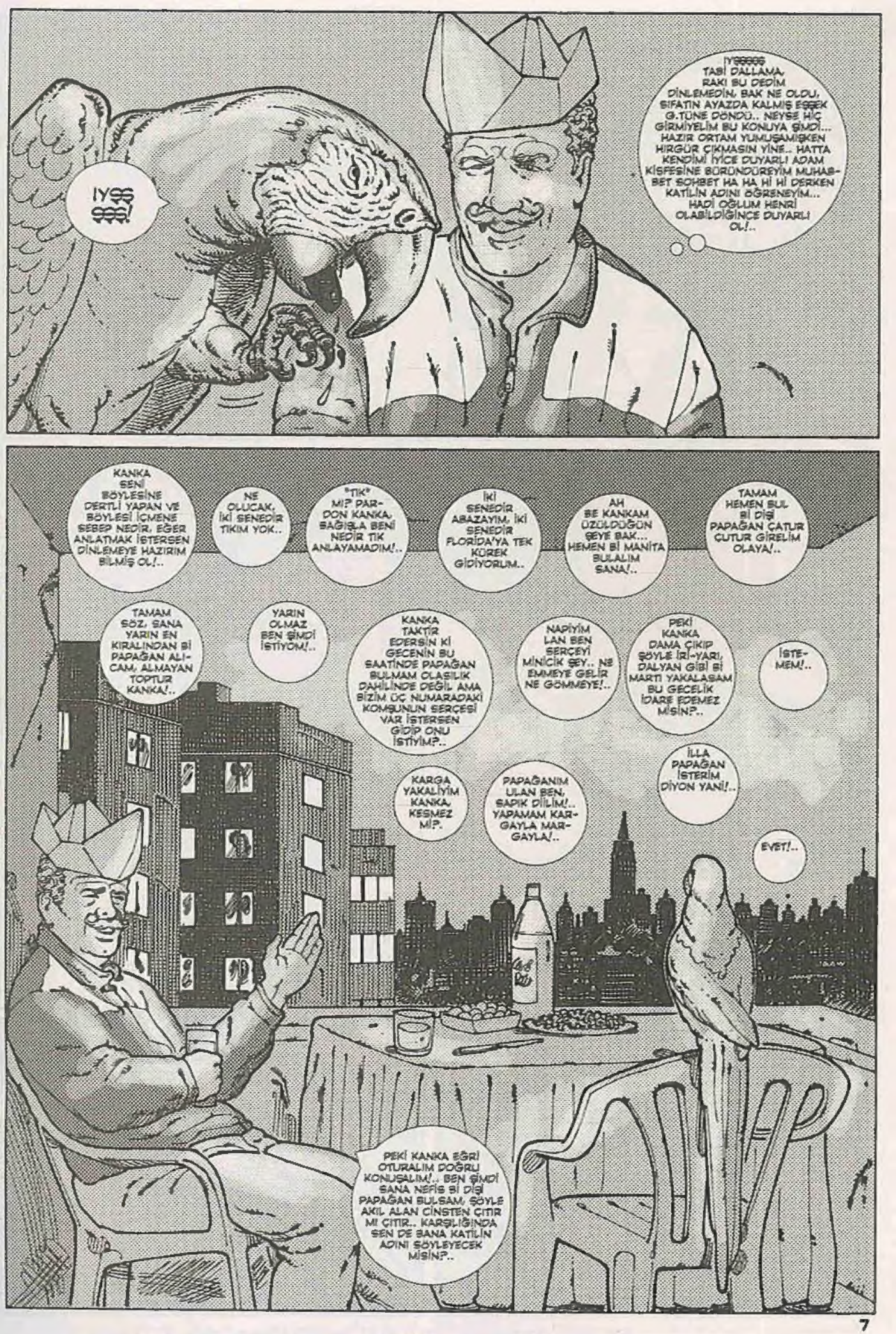
yüzbaşı
albırt
soner günday
... ZATEN MANE MOLLA OLAN İLİŞKİMİZ ZADELENİR DİYORUM, HEMEN KANATLARI VE BUTLARI ŞÖYLE ÇAKTIRMADAN KÖFTE-LERLE KAMUFLE EDİYORUM. ZIM...ZIM...
KENDİME BÖYLESİ BİR ZİYAFET HAZIRLARKEN AZİZ DOSTUM RAMBO'YU UNUTTUM MU PEKİ?!..
SÜPER KUŞ yemi
nefis
TA-TA-TA..! SÜPRİİİİİZZZZZ! İŞTE SANA SÜPER Bİ HEDİYE, YEMİN KIRALI..KANKA AYIPTIR SÖYLMESİ AMA BU ÖYLE ANTİN KUNTİN Bİ YEM DİİL EN PAHALISINDAN YİRMİ DOLAR VERDİM, AMA BİRİCİK KANKAM FEDA OLSUN YİRMİ DOLAR HELAL-İ HOŞ OLSUN, BUYUR AFİYETLE YE...
İSTEMEM ...
NİYE Kİ YEMİYON KANKA, ÇOK ENFES ÇOK GÜZEL Bİ YEM BU YEM AMA...
ÇOK GÜZELSE SEN YE..
AAA YERİM TABİ NOLMUŞ BİZ DOSTUZ VE DOSTLAR HERŞEYİ PAYLAŞIR.. AHA BAK HAM.!

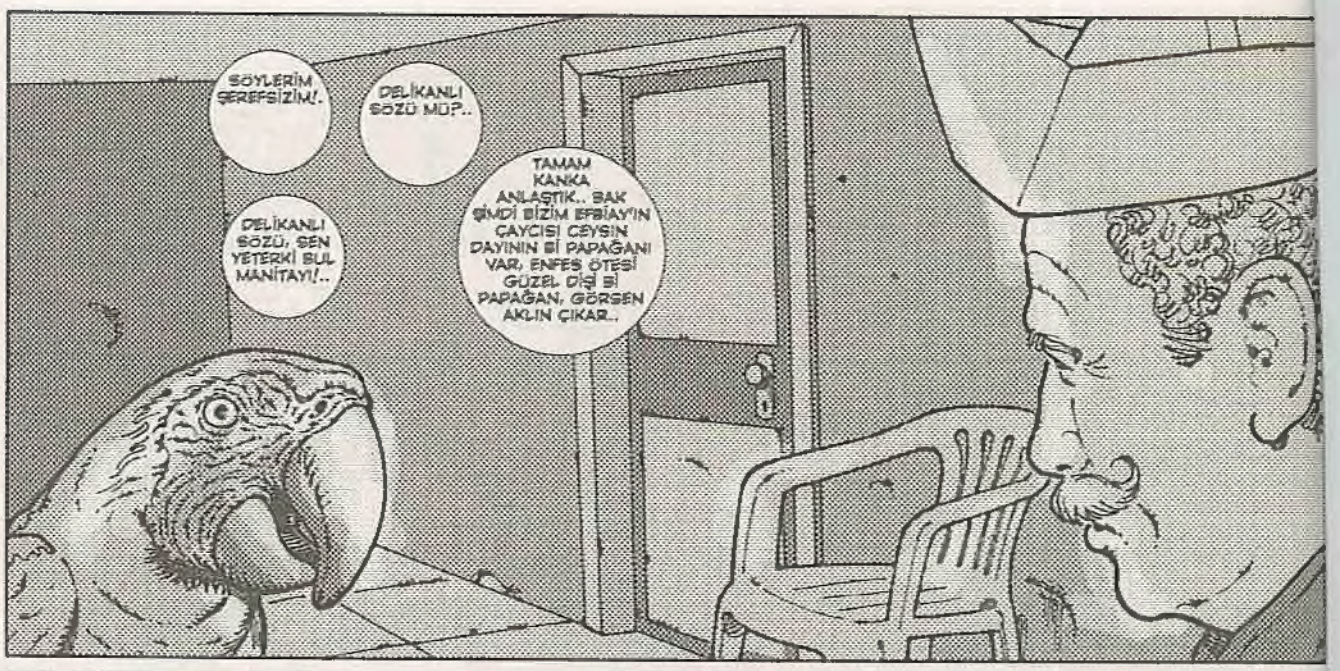
EAAAA ĞĞĞ! PUUUU!!
KUŞ Yemi
YİYEMEDİN İŞTE YALANCI HENRİ..! HANİ NEFİS Bİ YEMDİ..! EŞŞEK HENRİ..! PEZEVENK HENRİ.. EŞŞEK HENRİ..!
AYIB OLUYO AMA KANKA, KÜFÜRLÜ KONUŞMA LÜTFEN...
KONUŞURUM SANA NE YALANCI HENRİ.. EŞŞEK HENRİ..!
İBİŞ HA! BEN ŞİMDİ GÖSTERİRİM SANA İBİŞİ!.. KANKA DEDİK ALTTAN ALDIK, COŞTUKÇA COŞTUN, ŞIMARDIKÇA ŞIMARDIN, AMA BU ŞIMARMA EROZYONUNA DUR DEMEMİN ZAMANI GELDİ DE GEÇİYO GALİBA?..
HIMM.. ENFES OLDU DOĞRUSU!..
BUYUR KANKA!..
DERHAL AL ŞUNU BAŞIMDAN!..
NİYE KANKA, ÇOK YAKIŞTI OYSAKİ!
AL ŞUNU BAŞIMDAN! BAK ÇOK FENA YAPARIM YOKSA SENİ! EŞŞEK HENRİ... GODOŞ HENRİ... BAK GAGALARIM VALLA SENİ AL ŞUNU BAŞIMDAN!..
AH HA HA HA HAYYYT! AY HİÇ GÜLÜCEM YOKTU.. BAYANLAR BAYLAR, İŞTE KARŞINIZDA YÜZ YILIN EN BÜYÜK İBİŞİ... HEM PAPAĞAN HEM İBİŞ.. A HA HA HAAA!..

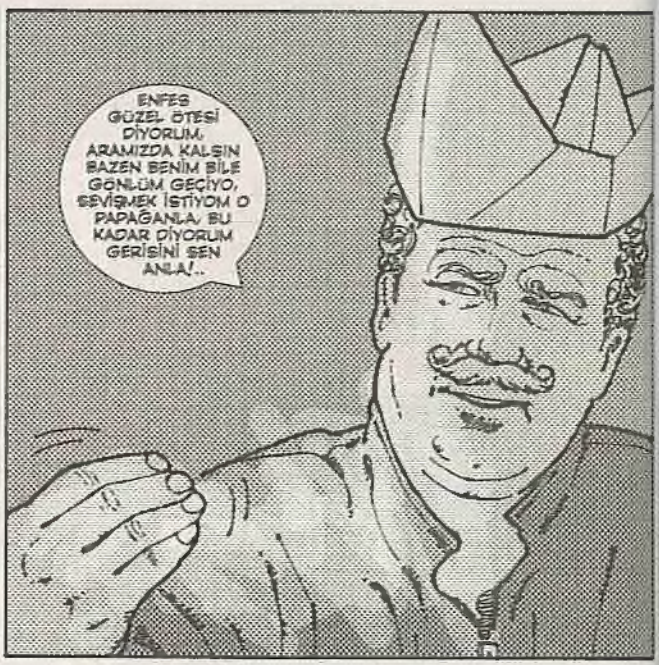

SENSİN ULAN İBİŞ! İBNETOR HENRİ, ULAN GAGA MANYAĞI YAPARIM SENİ... ÇABUK GERİ AL SÖZÜNÜ, ÖZÜR DİLE DERHAL!..
AMANIN ORTALIĞI AYAĞA KALDIRACAK KONU KOMŞU DUYACAK!..
KANKA DUR, SAKİN OL!..
OLMIYCAM LAN SAKİN.. ÇABUK SÖZÜNÜ GERİ AL ÇABUK SÖZÜNÜ GERİ AL!.. EŞŞŞEK HENRİ!..
KANKA SUS LÜTFEN! TAMAM ÖZÜR DİLERİM GERİ ALIYOM SÖZÜMÜ!..
SADECE ÖZÜR YETMEZ; "İBİŞ BENİM" DE BAKIYİM!..
TAMAM İBİŞ BENİM!..
İBİŞ'İN ÖNDEN GİDENİYİM DE!..
TAMAM, İBİŞİN ÖNDE GİDENİYİM... HADİ ŞİMDİ İN AŞŞAĞI LÜTFEN!..
HAH GÜZELCE BİR KON ORAYA KANKA.. BRAVO..
İYİCE GICIK OLURSA KATİLİN ADINI HAYATTA SÖYLEMEZ BANA.. N'APIP EDİP GÖNLÜNÜ ALMAM LAZIM... LAZIM AMA NASIL?..... HAH BULDUM!.
KANKA BANA İKİ DAKKA MÜSAADE VER, SÖZ KENDİMİ AFFETİRECEM SANA, ARTI SÜPER SEMPATİ DUYACAN BANA OKEY MİP?..

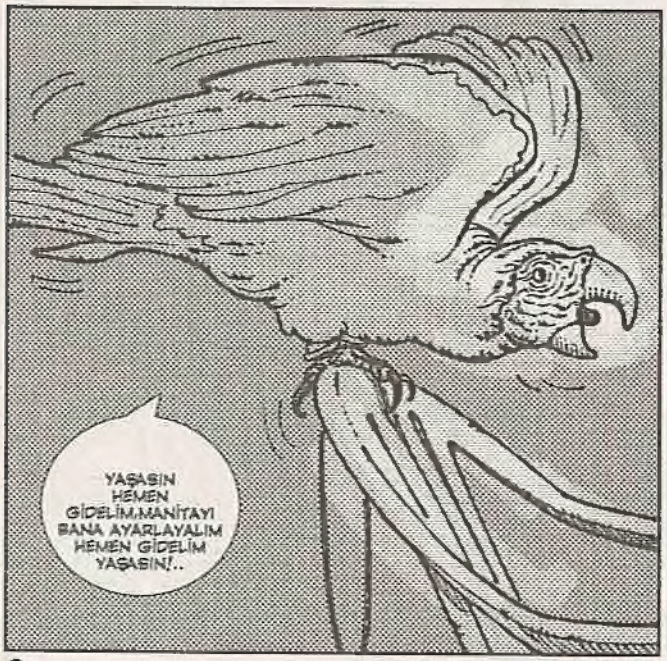
Aaaabirde
AHA KANKA BAK!.
BUYUR İŞTE BEN DE TAKTIM..
EĞER SIRF BU ŞAPKAYI TAKMAKLA İBİŞ OLUNSAYDI TAKAR MIYDIM BEN DE HİÇ, ÇELİŞİR MIYDIM KENDİMLE, YIKAR MIYDIM 30 YILDA YAPTIĞIM KARİZMAMI BİR ÇIRPIDA, HA KANKA?..
HADİ BENİ BOŞ VER, 15 YILDIR EFBİAY'A ŞEREFİYLE HİZMET EDEN, YAKIN ÇALIŞMA ARKADAŞIM KURT KÖPEEM KİBAR'A TAKAR MIYDIM HİÇ BU ŞAPKAYI AHA BUYUR, ONA DATAKTIM İŞTE!..EĞER Kİ BU ŞAPKA ADAMI İBİŞ YAPAYDI KÖPEEM BUNA İZİN VERİMİYDİ DALMAZMIYDI BANA KIYASIYA.?
TAKTIN TAKMASINA DA, BENDE ŞU MANGALDA PİŞEN KANATTAN BUTTAN BELKİ BANA DA DÜŞER UMUDUYLA SES ÇIKARMIYOM, YOKSA ÖYLE Bİ DALARDIM Kİ SANA AKLINI OYNATIRDIN, İBİŞİK OĞLU İBİŞİK...
BRAVO HENRİ Bİ KRİZ BU KADAR BAŞARIYLA YÖNETİLİR DOĞRUSU, ALDIN GÖNLÜNÜ PAPAĞANIN!. ŞİMDİ İÇERDEN HANIM GELSE BENİ BU HALDE GÖRSE NE İZAHAT VERİCEM O DA AYRI KONU AMA, NEYSE!..
MÜSADE VAR MI KANKA? OTURABİLİR MİYİM?..
OTUR BAKALIM, YALANCI ŞEREFSİZ!.


Bİ-İKİ DUBLE İÇİRSEM BELKİ COŞUP KATİLİN ADINI AĞZINDAN KAÇIRIR MI ACABA?.. HIMM İYİ FİKİR GALİBA DUR ŞUNU Bİ GÜZEL İÇİREYİM ÇAKTIRMADAN!..AMAN BÖYLE YEKTEN YEKE SORMİYİMRAKI İÇERMİSİN DİYE, KOLPAMA BİRAZ AKSİYON KATAYIMDA ÇAKMASIN LAVUK ÖNCE KENDİME Bİ BARDAK, DOLDURAYIM SONRA, SANKİ DALGINLIK LA SORMAYI UNUTMUŞUM GİBİ PARDON KANKA KENDİME YAPTIM SANA SORMADIM. İÇER MİSİN RAKI?..DİYE SORAYIM
PARDON KANKA KENDİME YAPTIM SANA SORMADIM, İÇER MİSİN RAKI?..
OLUR, İÇERİM AMA SUSUZ OLSUN!..
BUYUR KANKA!..
BUYUR DEDİM AMA BİDE AFİYET OLSUN DESEMİYDİM ACABA YOK DEMİYİM EKSTRA YALAKALIK TERS ETKİ YARATABİLİR. EN İYİSİ Bİ SÜRE KULUL TAKILAYIM
ÇORK! ÇORK! ÇORK!
AAAA! YAVRUM ÇEKMESENE BARDAĞI ÖNÜMDEN TAM İÇERKEN.. AAA!. DELİ MİSİN NESİN?..
KANKA FAZLA İÇTİN, RAKI BU FENA ÇARPAR ÖYLE ÇORK ÇORK İÇİLMEZ!..
AH BE KANKAM EĞER O HIZLA İÇERSEN EBENİN GENİTAL ORGANINI AMA NEYSE DİDİŞİP DE ANTİPATİK OLMAYAYIM VATANDAŞIN NAZARINDA. NASI BİLİYOSA ÖYLE İÇSİN...
ULAN DALLAMA RAKI NASI İÇİLİR SENDEN Mİ ÖĞRENİCEM, UZAT ŞU BARDAĞI DELİ ETME ADAMI!..
PEKİ KANKA..!
SENİN İÇTİĞİN RAKIYI BEN İLAÇ DİYE KULAĞIMA DÖKERİM DİNGİL!..
ÇORK! ÇORK! ÇORK!


IYŞŞŞŞŞ!
IYŞŞŞŞŞ TASİ DALLAMA, RAKI BU DEDİM DİNLEMEDİN, BAK NE OLDU, SIFATIN AYAZDA KALMIŞ EŞEK G.TÜNE DÖNDÜ.. NEYSE HİÇ GİRMİYELİM BU KONUYA ŞİMDİ... HAZIR ORTAM YUMUŞAMIŞKEN HIRGÜR ÇIKMASIN YİNE.. HATTA KENDİMİ İYİCE DUYARLI ADAM KİSFESİNE BÜRÜNDÜREYİM MUHABBET SOHBET HA HA Hİ Hİ DERKEN KATİLİN ADINI ÖĞRENEYİM... HADİ OĞLUM HENRİ OLABİLDİĞİNCE DUYARLI OL!..
KANKA SEN BÖYLESİNE DERTLİ YAPAN VE BÖYLESİ İÇMENE SEBEP NEDİR, EĞER ANLATMAK İSTERSEN DİNLEMEYE HAZIRIM BİLMİŞ OL!..
NE OLUCAK, İKİ SENEDİR TIKIM YOK..
"TIK" MI? PARDON KANKA, BAĞIŞLA BENİ NEDİR TIK ANLAYAMADIM!..
İKİ SENEDİR ABAZAYIM, İKİ SENEDİR FLORİDA'YA TEK KÜREK GİDİYORUM..
AH BE KANKAM ÜZÜLDÜĞÜN ŞEYE BAK... HEMEN Bİ MANİTA BULALIM SANA!..
TAMAM HEMEN BUL Bİ DİŞİ PAPAĞAN ÇATUR ÇUTUR GİRELİM OLAYA!..
TAMAM SÖZ, SANA YARIN EN KIRALINDAN Bİ PAPAĞAN ALICAM, ALMAYAN TOPTUR KANKA!..
YARIN OLMAZ BEN ŞİMDİ İSTİYOM!..
KANKA TAKTİR EDERSİN Kİ GECENİN BU SAATİNDE PAPAĞAN BULMAM OLASILIK DAHİLİNDE DEĞİL AMA BİZİM ÜÇ NUMARADAKİ KOMŞUNUN SERÇESİ VAR İSTERSEN GİDİP ONU İSTİYİM?..
NAPİYİM LAN BEN SERÇEYİ MİNİCİK ŞEY.. NE EMMEYE GELİR NE GÖMMEYE!..
PEKİ KANKA DAMA ÇIKIP ŞÖYLE İRİ-YARI, DALYAN GİBİ Bİ MARTI YAKALASAM BU GECELİK İDARE EDEMEZ MİSİN?..
İSTEMEM!..
İLLA PAPAĞAN İSTERİM DİYON YANİ!..
KARGA YAKALİYİM KANKA, KESMEZ Mİ?.
PAPAĞANIM ULAN BEN, SAPIK DİLİM!.. YAPAMAM KARGAYLA MARGAYLA!..
EVET!..
PEKİ KANKA EĞRİ OTURALIM DOĞRU KONUŞALIM!.. BEN ŞİMDİ SANA NEFİS Bİ DİŞİ PAPAĞAN BULSAM, ŞÖYLE AKIL ALAN CİNSTEN ÇITIR MI ÇITIR.. KARŞILIĞINDA SEN DE BANA KATİLİN ADINI SÖYLEYECEK MİSİN?..







Renk operatörü arkadaşımız Fikret'in dergiyi yaptığımız sırada bir bebeği oldu bu yüzden hikayenin bir kısmını renkleyemedik.. Bilgilerinize sunulur.. Fikret kardeşimin bebeğine de hoş geldin diyorum...

ZİCAN ADAM
KAAN ERTEM
SULTANBEYLİ SAAT: 14:03
ŞİSST BAK LAN BAK! AHA, AL BÖYLE...
EHİ KİKİKİ/EHİEHİ... EŞŞOĞLUEŞŞEK AYNISINI YAPIYO VALLA!..
ABİ YAPMAYIN ÖYLE ABİ! YAPMA!..
ULAN BAŞKALARI MEHMET ALİ'NİN PROGRAMINDA BOK GİBİ PARA KAZANIYO, SEN BURALARDA SÜRÜNÜYORSUN! KAFAYI KULLANSANA SALAK!..
HEE KERİZ!
ABİ..B-BEN BECEREMEM... ABİ YAPMA ÖYLE!..
NEYSE HADİ SİTTİR GİT, BAŞKA VAR MI LAN BURALARDA BÖYLE TİKLİ!..
VAR, KAVEDE Bİ HERİF DAHA VAR!
ŞU HERİF Mİ?.. PEK TİLKİYE BENZEMİ-YOR?..
TİKLİ O TİKLİ... BAK ŞİMDİ!..
BAK LAN BURAYA... ALİ ABİN BİŞİ SÖYLEYECEK!..
BÖEEEEŞŞK!.. BÖEEŞŞK!.. HADİ LAN YAPSANA?.. HANİ YAPIYORDUN?..
HOLLYO YAA!..
BİR ARAYIŞ VAR GALİBA?..
BÖDÖFF!
BÖDÖFFFF!!
BÖDÖFF!!
ULAN DURDUK YERDE UYUYAN DEVİ UYANDIRDINIZ BE!..
ÇOK SERİ SGIYO!.. ACABA BİR MESAJ MI VERMEK İSTİYO!
BÖDÖÖFF!
BİR BİLİNÇ-ALTI PATLAMASI YAŞADIK GALİBA!..
E TABİ YILLARIN BİRİKİMİ SEL OLDU AKTI!..

Behiç Pek

YÖNETMEN İKRAM ABİ VE ASİSTAN YAŞAR

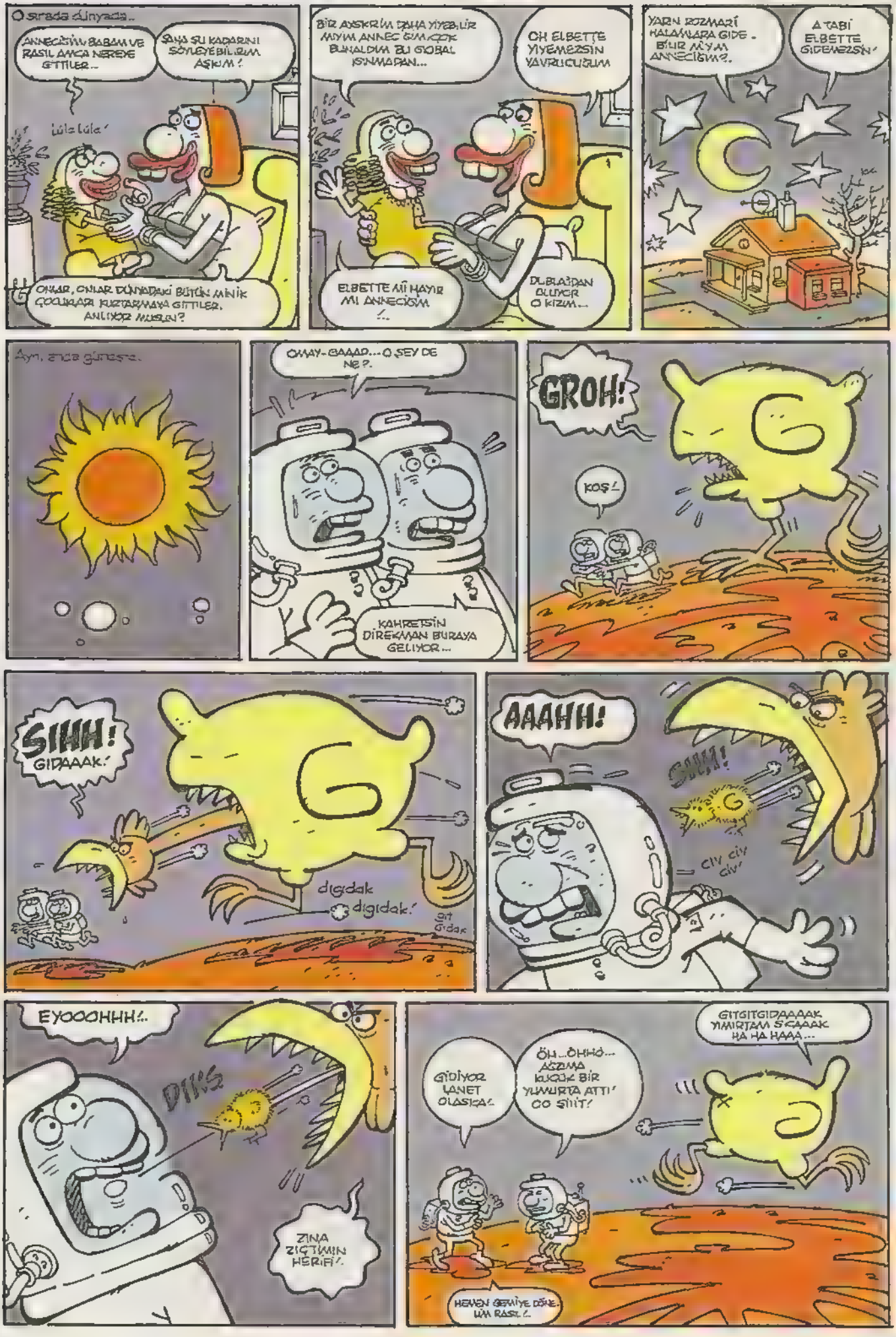
A FİLİM BAY İKHRAM ABİE

SON ALİEN

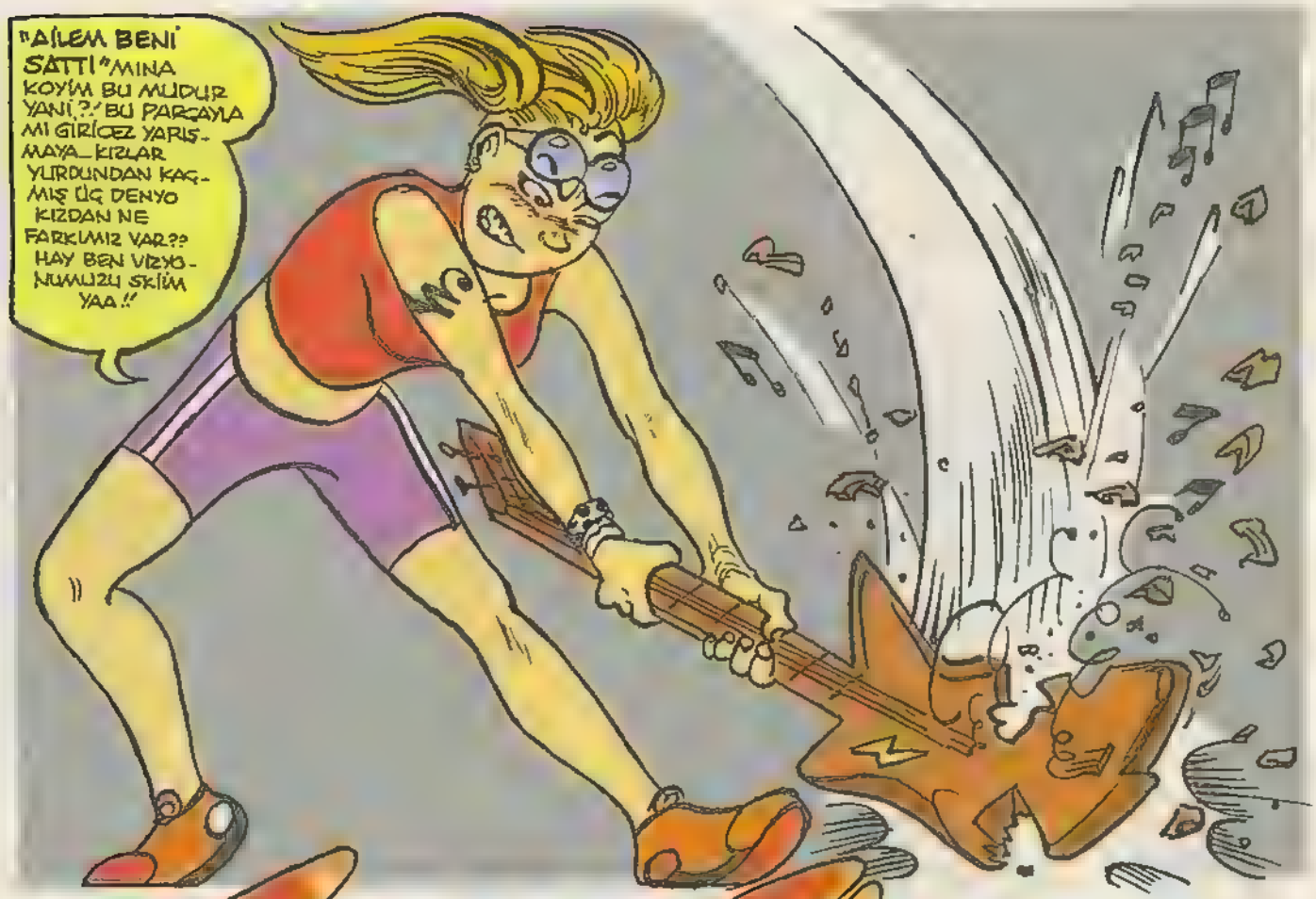
"THE LAST ALİEN"
(Canım Aliyem)

YAZAN UND YÖNETEN İKRAM ABİ

Jimi Jib asistan Yaşar


O sırada dünyada..
ANNECİĞİM BABAM VE RASİL AMCA NEREYE GİTTİLER..
SANA SU KADARINI SÖYLEYEBİLİRİM AŞKIM!
lüle lüle'
ONLAR, ONLAR DÜNYADAKİ BÜTÜN MİNİK ÇOCUKLARI KURTARMAYA GİTTİLER. ANLIYOR MUSUN?
BİR ASKERİM DAHA YİYEBİLİR MİYİM ANNEC ĞİM ÇOK BUNALDIM BU GLOBAL ISINMADAN...
OH ELBETTE YİYEMEZSİN YAVRUCUĞUM
ELBETTE Mİ HAYIR MI ANNECİĞİM ?..
DİLİNİZDEN OLUYOR O KIZIM...
YARIN RÖZMARİ HALAMLARA GİDE - BİLİR MİYİM ANNECİĞİM?.
A TABİ ELBETTE GİDEMEZSİN'
Aynı anda güneşte..
OHAY-GAAAD... O ŞEY DE NE?.
KAHRETSİN DİREKMAN BURAYA GELİYOR...
GROH!
KOŞ!
SIHH! GIDAAAK!
digidak digidak!
Git Gidak
AAAHH!
SIHH!
CIV CIV CIV'
EYOOOHHH!..
DİİİS
ZINA ZIÇTIMIN HERİFİ'.
GİDİYOR LANET OLASICA'
ÖH..ÖHHÖ... AZZMA KUCUK BİR YUMURTA ATTI' CO ŞİİT!
GITGITGIDAAAAK YUMURTAM S'CAAAK HA HA HAAA...
HEMEN GEMİYE DÖNE. UM RASL'.

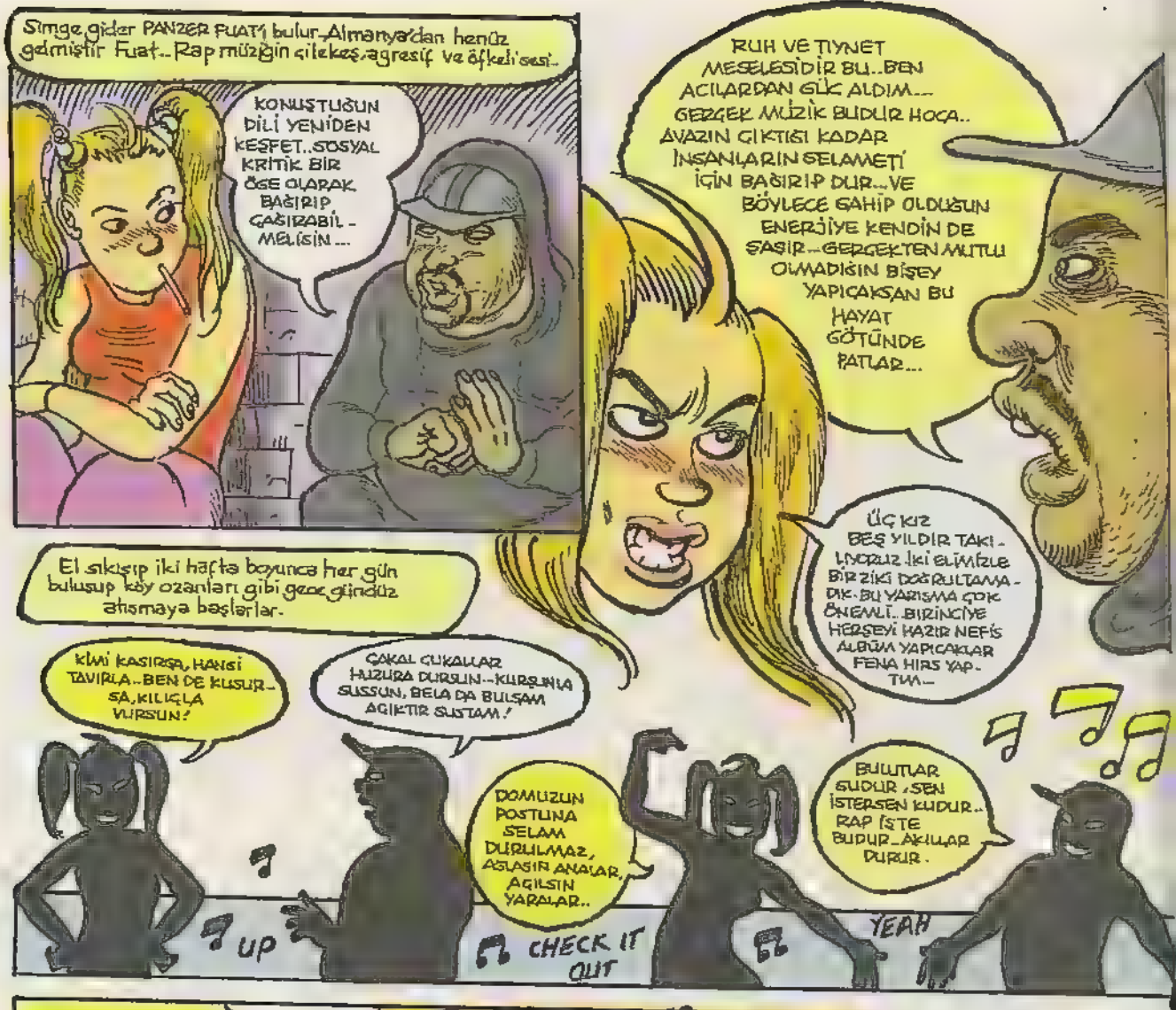
Daha sonra.
RASIL?..RASILSIN DOSTUM? RASIL HİSSEDİYORSUN KENDİNİ?
ESPRİNE ZIKAYIM SENİN HALİFAX NELER OLUYOR..ANLAT BANA LANET OLSUN!.
KÜRESEL ISINMA VE BOZULAN EKOLOJİK DENGELERLE İLGİLİ BİŞEY BU RASIL UZUN BİR HİKAYE...
HERŞEY BURGERCİLERİN HORMONLU TAVUK ÜRETMELERİYLE BAŞLADI..
VE HORMONLU TAVUKLARI GÖZDEN UZAK BİR YERDE SÜPER HIZLI BİR ŞEKİLDE KOARTABİLMEK İÇİN 1987 YILINDA GÜNEŞTE BİR ÜS KURDULAR, AMA İŞLER YOLUNDA GİTMEDİ...
AŞIRI HORMON VE GÜNEŞ YÜZEYİNDEKİ TANIMLANAMAYAN GİZLİ AKIL ALMAZ CANAVARLAR YARATTI.
RASIL? UYUMUŞ HAYVAN HERİF.. BOŞUNA KONUŞTURUYO BENİ..
HORRN! HORZZ!
Sabah..Güneş doğarken (Güneşin güneşidir bu.)
Az sonra,Rael
Ü-Ü-Rü ÜÜÜÜÜ!
Ha?Ne sabah mı dedi?
OMAY GAAAD!..
Ü-ÜRÜ ÜÜÜÜÜ!
EAAH!
Akşamüzeri saat altıda.
ALTI KEZ!..
GUGUK GUGUK GUGUK GUGUK GUGUK GUGUK!..
OMAY GAAAD!..
RASIL?KALK ABİ..RASIL ABİ.. İKRAM?İKRAM ABİ.. KALK-RASIL... İKRAM ABİ..
HALİFAX KAHROLASICA HERİF.. NELER OLUYOR?
Hastanedir orası
OH?İKRAM ABİ KORKUTTUN BİZİ..İYİ MİSİN?
HALİFAX! HALİ-AAA! YAŞAR!..
GÜNEŞTE FAZLA KALMIŞSINİZ İKRAM BEY... GÜNEŞ GEÇMİŞ BEYNİNİZE, ÜÇ GÜN EVİNİZDEN HİÇ ÇIKMAYIN!..
YAPMA YAA ULAN ÇOK GÜZEL RÜMDİ BEE!..
SON

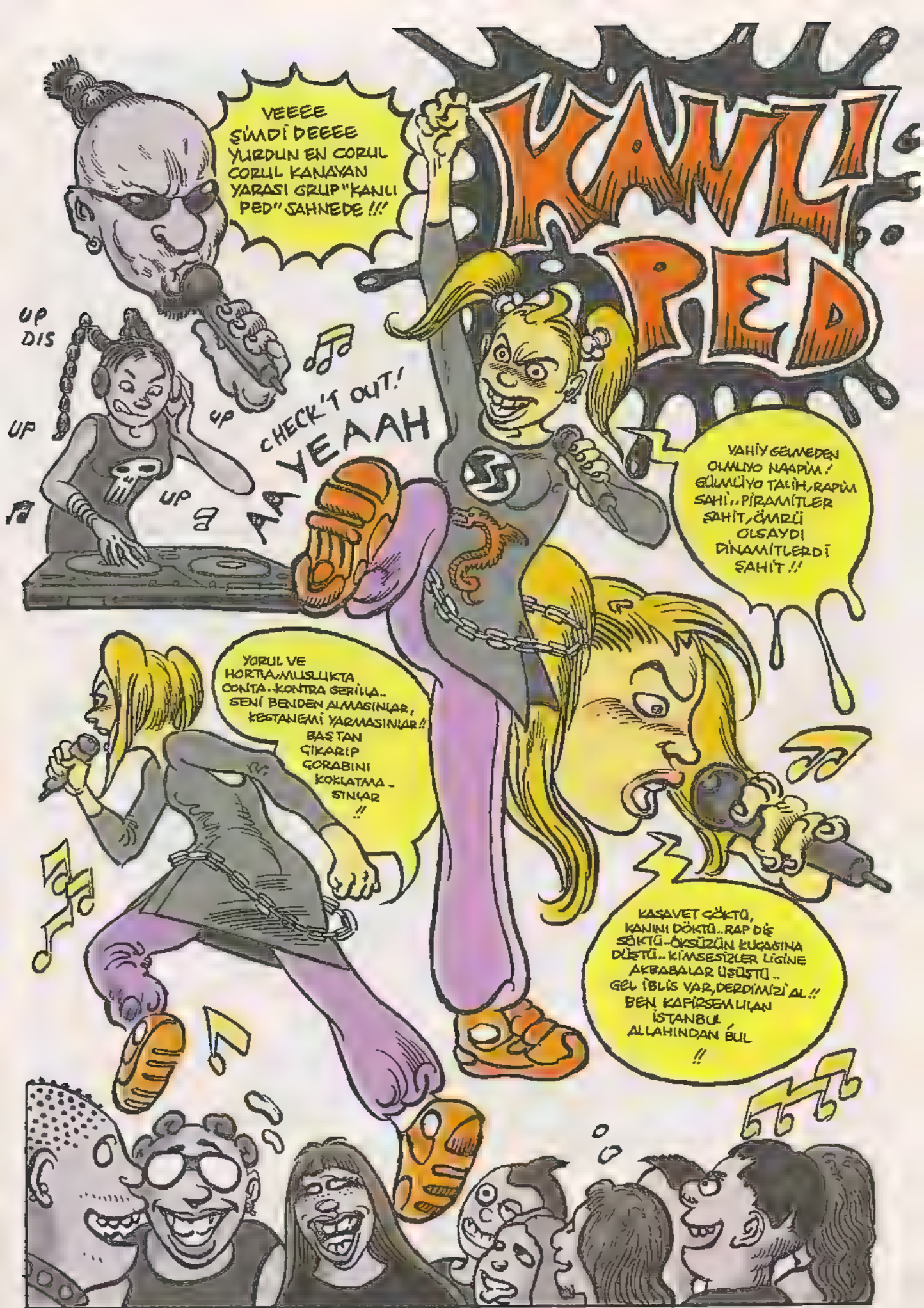


SANAL ŞİMŞEK

BOYSAL

SERSEM SKİN SULTANI


Simge gider PANZER FUAT'ı bulur. Almanya'dan henüz gelmiştir Fuat.. Rap müziğin çilekeş, agresif ve öfkeli sesi..
KONUŞTUĞUN DİLİ YENİDEN KEŞFET.. SOSYAL KRİTİK BİR ÖGE OLARAK BAĞIRIP ÇAĞIRABİLMELİSİN...
RUH VE TİYNET MESELESİDİR BU.. BEN ACILARDAN GÜÇ ALDIM... GERÇEK MÜZİK BUDUR HOCA.. AVAZIN ÇIKTIĞI KADAR İNSANLARIN SELAMETİ İÇİN BAĞIRIP DUR... VE BÖYLECE SAHİP OLDUĞUN ENERJİYE KENDİN DE ŞAŞIR.. GERÇEKTEN MUTLU OLMADIĞIN BİŞEY YAPIYORSAN BU HAYAT GÖTÜNDE PATLAR...
ÜÇ KIZ BEŞ YILDIR TAKILIYORUZ İKİ ELİMİZLE BİR ZİKİ DOĞRULTAMADIK. BU YARIŞMA ÇOK ÖNEMLİ.. BİRİNCİYE HERŞEYİ HAZIR NEFİS ALBÜM YAPICAKLAR FENA HIRS YAPTIM...
El sıkışıp iki hafta boyunca her gün buluşup köy ozanları gibi gece gündüz atışmaya başlarlar.
KİMİ KASIRSA, HANGİ TAVIRLA.. BEN DE KUSURSA, KILIÇLA VURSUN!
ÇAKAL ÇUKALLAR HAZIRA DURSUN.. KURŞUNLA SUSSUN, BELA DA BULSAM AĞIKTIR SUSTAM!
DOMUZUN POSTUNA SELAM DURULMAZ, ASLASIN ANALAR, AĞLSIN YARALAR..
BULUTLAR SUDUR, SEN İSTERSEN KUDUR.. RAP İŞTE BUDUR.. AKILAR DURUR.
7 UP
CHECK IT OUT
YEAH
Ve nihayet yarışma gecesi... Kadıköy yoğurtçu parkı..
ŞES & ÖFKE FAKE FEST
PANTOLONUNU ÇOK SEVDİM, ÇIKAR ONU BEBEĞİİİİMM.. HADİ GEEL BİZE GİDELİİM..

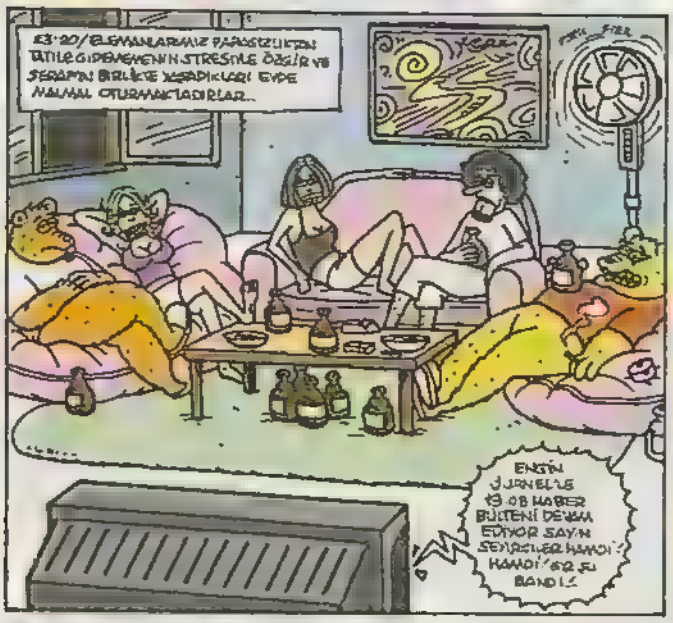

KANLI PED
VEEEE ŞİMDİ DEEEE YURDUN EN ÇORUL ÇORUL KANAYAN YARASI GRUP "KANLI PED" SAHNEDE !!!
UP
DIS
UP
UP
UP
CHECK'T OUT!
AA YEAAH
VAHİY GELMEDEN OLMLIYO NAAPİM! GÜLMLİYO TALİH, RAPİM SAHİ.. PİRAMİTLER SAHİT, ÖMRÜ OLSAYDI DİNAMİTLERDİ SAHİT !!
YORUL VE HORTLAMUSLUKTA CONTA..KONTRA GERİLLA.. SENİ BENDEN ALMASINLAR, KESTANEMİ YARMASINLAR!! BAŞTAN ÇIKARIP ÇORABINI KOKLATMA - SINLAR !!
KASAVET ÇÖKTÜ, KANINI DÖKTÜ..RAP DİŞ SÖKTÜ..ÖKSÜZÜN KUCAĞINA DÜŞTÜ..KİMSESİZLER LİGİNE AKBABALAR UŞUŞTU.. GEL İBLİS VAR, DERDİMİZİ AL!! BEN KAFİRSEMLİLAN İSTANBUL ALLAHINDAN BUL !!

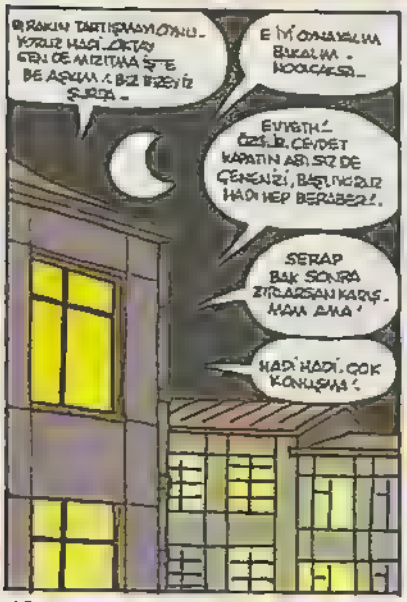
ASLA KEMALETTİN TUĞCU OKUMAM.. OKUYANI DA SEVMEM.. KİMSE BANA MEYVELİ PASTA YEDİREMEZ.. YEDİRİRLERSE TÜKÜRÜRÜM YEMEM BACINLA DA İNTİKAM ALMAK İÇİN EVLENDİM!!
Şarkıda finale doğru...
AMA ŞİMDİ ONU DA KOVDUM EVDEN KAHROLUN.. DEFOLUN! VE FETE GELDİN KAPI KANLI PEDİMİ GÖRMEK İSTER MİSİN??
ŞOK
EVEEEEEEEEET!
YAVRUM AZCIK GERİ DURUR MUSUN?
ŞİMŞEEE..BERİ BAK BERİİ..ANASININ GÖTÜNDEN DOĞURDUĞU..AHA GELDİM YANINA!
ALT EŞOFMANI GİYİNCE BEN DE UYUMAYA GİDİYOR SANDIYDIM!!MEĞER ORUSBULUĞA ÇIKMIŞ!..
DOMP!
ANANGİL TATİLE GİDER GİTMEZ BENİ DE BİR BAŞIMA BIRAKIP HEMEN OROSBULUĞA!!

ANAN DA SENDEN HEÇ FARKLI DEĞİL Kİ KILKUYRUK GOCASYNAN VITTIRI - VIZZIK HANGİ ODADA DOLAŞIYORSA...
TOK! STOK STOK TOK
SEN DE GEL BURALARDA BEYNİNİ YE.!" HELE ŞU ÇOCUKLARA BAK... KURU KEREVETTE HASTIKSIZ YORGANSIZ FIKARALAR GİBİ.. BEN BİLDİYDİM BURAYI /..
YAVRIYARIM BAKIN ŞU GAYDANLIĞI İÇERİ SOKANA KADAR NELER GEKTİM... SISARAYI İÇ, EROİNİ İÇ, HAPI İÇ, İÇKİYİ İÇ.. NOLUR BİR SOLUKLANIN DA ÇAY İÇİN DİYE.!!
İÇ!
AY ANNANNE YAA !" OFF YAA!! NE ALAKA BÖYLE YA! REZİLLİĞE BAK YA! OF YAA /..
BİZ DE GENÇ İDİK O VAKITLAR DİSKOTEK FALAN DA YOKTU.. DİZ BOYU FAKİRLİK VARDI.. AMA SABIR VARDI.. KANAAT VARDI.. ZALİM DAYIMIZIN KONAĞININ BAHÇESİ BİZİM FAKİRHANEYE BİTİŞİK İDİ.. AĞAÇLARININ MEYVELERİ BİZİM TARAFA DİŞER İDİ.. BİZDE BULUNMASA DA O NADİDE MEYVELERİ DERHAL İADE EDER İDİM.. NEFSİMLE CİHAT, HARAMDAN KORKMA ÇOCUK RUHUMA NAKIŞ NAKIŞ İŞLENMİŞ İDİ..
SONRA NE Mİ OLDU ?..
ANNEANNE BİR BUÇUK SAAT BOYUNCA SAHNEDE MÜTHİŞ PERFORMANS GÖSTERDİ.. RUH'UL ERVAH'TAN GİRİP ACAİBU'L-BEDAİ'DEN ÇIKTI.. BİLMEM KAÇ YÜZYILLIK, GÜZEL AHLAK'IN EN İYİ MENKİBELERİNİ ANLATTI.. BİR YANDAN DA ÇAY DAĞITTI.. TÜM GÖNÜLLERİ FETHETTİ.. VE BÖYLECE EN İYİ SAHNE PERFORMANSI ÖDÜLÜ ANNEANNEYE VERİLDİ." İKİ HAFTA SONRA STÜDYOYA GİRDİ.. ANLATTIĞI MENKİBELERDEN NEFİS BİR ALBÜM YAPILDI. GENÇ KUŞAĞIN NEFESİ KUVVETLİ BİR ADİLE NAŞİT'E İHTİYACI VARMIŞ MEĞER... BU DA BÖYLECE ANLAŞILDI...
HOPPAİA YAVRUM YAZ GELDİİİ
ÇARŞIYA KİRAZ GELDİİ!

OKTAY ve CEVDET

yaz-çiz : melikşah

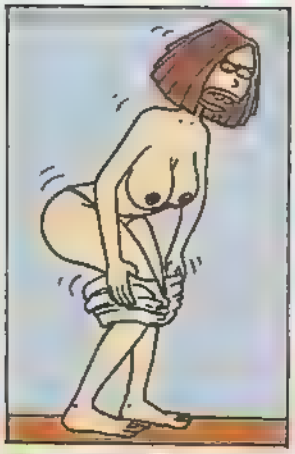


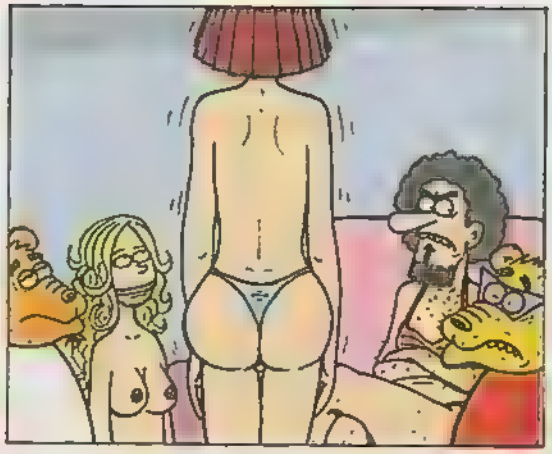


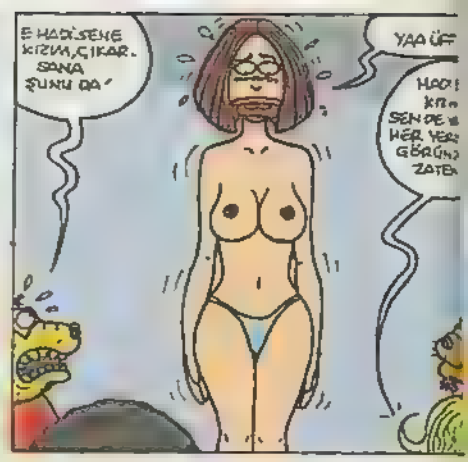
RILI RILI RILI
RILI RILI RILI
AMA SERAPTA DURDU EHEHE'
DÜRÜSTLÜK DIYORUM
HMM O ZAMAN SORUM SIZLER SERAP'CIM, HIÇ YENGİ CİNSİN DEN BAHSİYLE SEVİŞTİK Mİ? YANİ BİR HATUNLA?
OOO BİR SANİYE ABİ BU ÖZELLİKLE BENİM DE İLGİMİ ÇEKEN BİR KONU :
EEE . HMMM
NE EELKİ YAPTIOSUN KRM ANLAT İŞTE BENİM GİZLİM SAKLIM YOK KİMSEDEN
AY TAMAM BE 'PINAR'LA BİR KERE SEVİŞMİŞTİK SONRA BİR KERE 'Z YIL ÖNCE FELAN. PAHATLA . DINIZ AN ?
GEEAAW ! HEM DE PINAR'LA SERAP NELER VAR DAHA BİLMEDİĞİM ?
KAPA ÇENENİ ÖZSÜZ '
YENGEE !
NELER DİYOR BU KIZ MANYAK MISINIZ SİZ ! AHAAA !
VAY YAVAŞ YAVAŞ ' PINAR HANIM ! BENİM HİÇ HABERİM YOK HİÇ BU OLAYDAN ?'
SORDUK MU Kİ OLUM, ALLAH ALLA . SONRA SEVİŞTİĞİM HATUNLARIN GÖTLERİNİ YEREM DURUP DURURKEN !
YALLA FENA DA OLMUŞ HANI ' EHEHEHE '
ULAN YENGE_ CIK CIK CIK ' ARKADAŞLARIMA İNANAMIYORUM YAAW ! NE FIRILDAKLAR DÖNÜYORMUŞ DE HABERİMİZ YOK .'
YALLA BEN PINAR'IN BİSEKSÜEL OLDUĞUNU BİLİYORDUM ZATEN AMA BİZİM HATUNLA DA TAKIMI OYNASI BAMBAŞKAYMIŞ _ EHEHE '
CIVMA ÖZSÜZ ' HADİ HADİ SUSUN ARTIK GEVRİLDİM ..
RILI RILI RILI
RILI RILI RILI
HAM ÖZSÜZ ' HADİ ŞİMDİ DE SIRIT BAKİM '
COOMA HEMEN KIZIM DÜRÜSTLÜK '
OHOO . NE TİRSAK ÇIKTINIZ BE ' HEZRETİN DE DÜRÜSTLÜĞÜ TUTTU ANASINI SATTIM '
HMMM SİMDİ SANA " BİR ERKEKLE HİÇ SEVİŞTİN Mİ ? " DİYE SORSAM SEVİŞTİYSEN BİLE SÖYLEMEZSİN , O ZAMAN BAŞKA BİŞEY SORUYO . RUM DİZİNDEKİ ' SÖYLE BAKALIM . BAŞINDAN GEÇEN EN ÇOK UTANDIĞIN YERİNDİBİNE GİDİĞİN OLAY ' ANLAT .'
HMMM .
ANLATICAM AMA SUSMAK ALLAH MELEĞİ YAPMAK YOK ' ÇOCUKLUM DAHA 7 - 8 YAŞLARINDAYDIM GALİBA _ BİR SEDE ANNEMLE BABAM SEVİŞİR ERKEN ODANIN KAPISI HAFİF ARALIKTI ' BEN DE MERAK İŞTE . ONLARI İZLİYORUM Kİ BİR DEN ANNEMİN SÜTÜNE GELDİK ' BENİ GÖRMEZDEN GELDİ HEMEN ODAMA KAÇTIM _ ULAN O KADAR UTANDIM Kİ AYLARCA YÜZLERİNE BAKAMADIM . KİM NE ?
HAHAHAHA ' VAY RONTGU SAPIK VAAY '
YAA KIZIM ÇOCUK _ TUM DİYORUM '
BIRAK LAN ' NEREN 7 'SİNDE NEREDE 30 'UNDE DE ODUR '.
ALLAAALLAAA '
VAY PEK MAKBULE YENGEYE KENARI ANCA HEE ' PEZEVENKLERİ _ LARI NASILDI BARI LAN ! AHAHAHA '
OKTAY PİÇLE YAPMA BEK '
HAYIRDIR CEVDET _ SE . NİN PEK İŞİNİ GÖRMEDİ GALİBA MEYDI ? PEK BİR SUS PUS OLDUN ?
NE VAR İŞTE YENGE HEDİF ÇOCUKLUM DİYOR _ BUNUN İÇİN ONU SUÇLAMAMAK İKİ ...
HAHAHASKTİR ULAN PEZEMEK ' AMA BOKU BEN DE YEDİM DEMİYO DA YAVSAK ' ANNELER BU HAKEN EN AZ YÜZ KERE YAKALADILAR O ŞEKİLDE PUHAHAHA !
LA SANA NOOLUYO HALA KODUMUNUN SİRZIM . ANLAT YOKSA İNSANLARA HEM BELKİ BANA SIRA GELİNCE ANLATIRIM BEN OLMAZSA GEB . NEM ' TÜKETİYİMSİN PE '
PUHAHA ' OLUM SİRZIM . SİKİŞ ADAMSIN SEN DE CEZA . VEREN BOL NE VAR '
ULAN BİZ DE YEDİK OYUN HALTI AMA YAKALANMA BİLİNCİNA YAPMA _ DIK ' AMINA KOYAM , NE PİŞ HERİFSİNİZ SEN BE '
SUS SENSİZLİĞİ HİÇ KONUŞMA PİS RONTGU SENİ ÇEVİR HADİ ŞU İŞİNİ ..
RILI RILI RILI
RILI RILI RILI
AHA ' PINAR'DA DURDU ' HADİ BAKALIM PINAR HANIM BİDİ BİDİ YAPIP DURUYORDUN . DÜRÜSTLÜK MÜ , CESARET MİŞ
CESARET OLUM ' BİZ SİZİN GİBİ TİRSAK DİLİR _ AMA O ŞİŞE Bİ DAHA DÖNECEK LAFTAN
KISA KES ÇOK KONUŞMA NİHAYET MADEM O KADAR CESURSUN O ZAMAN ŞU GÖĞÜSLERİNİ BİR AGIVER DE HERKES SÖRSÜN !
AY EVET ÖZGÜR MÜPCASSA SEN PINAR'IN GÖĞÜSLERİNİ COZ .'
SİZE NE YA ALLAALLAA ./ EVET PINAR . BEKLİYORUZ !'
NEA ' OLUM BANA BAK . EC DADINI SKEDİM SENİN . ADAMCAĞIZ CEZA VER LAN '
ULAN BİR ÇİFT MEME İÇİN AMMA YAVSAKA YAPTINIZ BE !
YALNIZ YENGE ERKEKLERİNİZİ AÇMA GÖĞÜSÜNÜ FELAN ' ULAN ABİ BİŞEY DESENE OLUM ŞUNA , NE BİÇİM ADAMSIN SEN ! AUUOO '
NE DİYİM OLUM BEN ŞİMDİ KAZIK KADAR KADINA ! SANKİ MEMEYE BENİM MEMEM HAYRET BİŞEY .
SENİN BEN ADAMLIĞINA SIKIYIM ' YA YENGE SEN DE GİDİP ŞUNU BİL '
HİÇ BAKMA ÖYLE SERAP'SİZ KAZIK . DİNİZ EN ÜSTTEN . BU OYUN BÖYLE OYNA . NE İSTE ?
19

ALIN BUYRUN! BEN PINAR, BUNLAR DA MEMLEKETİM! AZIN ARTIK OLUM BUNLARI! LAN NEDİR YANİ "MENG" İŞTE, GERÇİ LİFAK Bİ SARDUNA VARAMA O KADAR İCİK DA OLUZ ARTIK! SÜTYENDE DURDUSU S'B. DURMUYO İSTE, MERET, HAHAHA!
PUHAHA RAHATSIZ KARI YAA!
ALLAAH KORUYU YIVDUM BİR DE GÜLÜYOR! SEFERSİZLER! YENGE YANİ SEN DE CİCİ! GİYİN ŞU ÜSTÜ. NU GİYİN!
TIHAH HAH HAH..
HAH HAH HAH..
ÖYLE GİYİNMEK FALAN YOOK! OYUN BİTENE KADAR TAKILACAK ÖYLE ABİ! GÖCÜK NU EYLEN. DİRİYORUZ BURDA!
ULAN UTUSPU ÇOCUK MUSUN SEN BE! BİZ DÜŞMANI PEZEVENK!
DUR LAN!
SAKİN O CEVDET, YOKSA ONA DA SIRA GELECEK! HADİ SUSUN DA ONU-MUZDEKİ MAĞARA BAKALIM ARTIK.
OKTAAY EHEHE!
İYİ HAD BEN DE CE RET DİYİM BARİ!
AKTA KALIR MI H Ç BEYİM! ELİM ŞİMDİ Bİ DÜŞÜNÜYÜM SENİN EN UYUZ OLDUĞUN ŞEY NEDİR? HAHAHAHA EVET BAŞ! OKTAY BEY SİZDEN BUGÜNDEKİ ANISI-NA SEMPANİN ÜZERİNE ÇIKIP BİZLERE SAHNE Bİ ORİJİNAL SOV YAPMA — NUU İSTİYORUM!
HOOP HOOP! SEFERSİZLİK YAPMA PINAR! HAYATTA GÖBEK FALAN ATMAM ABİ SAÇMALAMA! İLİŞTİRMEZ BİTER BAK UĞRAŞIYORUM! BAŞKA BİR CEZA BUL!
VALLA BİLMEM ARTIK ORDUNU. BUNU ŞÖYLEDEN SONRA KONUŞALIM İSTER-SEN! HADİ ÖNCE SEN N. DİR BAŞLA!
HİÇBİR ŞEY OLMAZ! HADİ LAN HADİ! GÖSTER BAKİYİM MÜZİ FETİŞLERİNİ!
OKEY HADİ! SEN GİBİ ÇIK ÇOCUK!
TAMAM ULAN TAMAM! AMA ÖYLE SEVİNMEDİM, Bİ DAHA YAP FALAN ANLAMASIN ONA GÖRE!
HADİ YAVRUM HADİ, SÖYLEYİN ŞU SAÇMALA BİRAZ DAHA BAŞLIKLARI.
EHEMM O DURUMU DA ALALIM DA BİRAZ DAHA EĞLENCELİ TEZAHÜRÜ!
AAAH YANIŞIM BEN... TIHTIH... OHHH! SÖNMÜŞÜYÜM BEBEĞİM. TEY TEY AHAHA HAHA!
PUHAHA! DEVAM DEVAM HADİ HOOP YANMIŞIM BEBEĞİM. PUHAHAHA!
EHEMM LA DAHA BİR KIVRILA BAYMAZ BAK!
TIKI TIKI TIKI
DİM DİM DİM
HAH! ÖZÜR İSTERİM! DÜŞ. TÜNMÜ OLACAKMA!
EEEÜ.. BEN DÜRÜST-LÜK DİYORUM ABİ!.
SİKİM LAN! DÜŞÜNÜŞÜNE DAYA-MAZ! İLİŞTİRİLİŞİNE DEĞİŞTİRİLİŞİNİ SEÇMEKTEN SIZIN İÇİN OTOMATİKMEN CESARET DEĞİŞİNİ KABUL EDİYORUM VE CEZAN HEMEN SÖYLİYORUM! ŞİMDİ DİREK SEVİŞİLİNİN ODASINA GİDİP ORDA BİR GÜZEL SÖYLENİYORSUN VE SERAPİN TANGALARI-NI GÜZEL BİR TANE SEÇİP G TÜNE GİYİYORSUN, ÜSTÜNE DE SÜTYENİNİ TAKIP BURA. YA GELİYORSUN İSTEDİĞİN RENGİ SEÇMEKTE GEZEBİLİRSİN!
Bİ DE SÖYLEYİM İSTERSEN! YOOK ABİ ÇOK İÇ PUAK SÖYLEMEDİ AMA TANGA FALAN DEĞİL ÖYLE BİR ŞEY İŞTE! SEZGİ TANGASINI GİYMENİ KABUL ETMİŞ!
AA OLUZ MU ASKIM ÖYLE ŞEY, E BAŞKA DOKUNUŞ MU GEREĞİ. CEM YANI HAHAHA!
ULAN SEN BİR YOK BİR ÖNÜMÜ YE BEN!
XUXUM HADİ AMA BÜTÜN GECE SENİ BEKLEYEMEYİZ KI BUDUN!
LA GELİP TANGINI GİYMENE YARDIM! OLMAMI LA! HAHAHA ABİ BİR TANGA EĞİNİN ARASINA KAÇMIŞ KAÇMADI DİYE LAN ABİ? ABİ?
HE, ARADA GİZLENEBİLİR!
OOO! E HADİSENE OLUM!
E İYİ HADİ GÜLÜN AMINA KOYDUKLARI DEMOLARI BEĞ.
PUHHAHHAH HAH HAH HAAAH PUHHAH HAHHAH!
HIHIHOHAHA HIHOHAHA HAHHAH HAAH!

BU KEZ!
BU KEZ!
ALLA CEVDET! SEVDA AĞZINA OLUM!
DÜRÜSTLÜK DİYORUM HADİ ZIG BAKALIM!
MUHA KODUMA BAK DÜRÜST-LÜĞÜMÜZÜ! İYİ SÖYLE O ZAMAN SEN DE HAKETTİĞİN REZİL OLURSUN OLAN..BÖYLE GİT OLUN GİDİN, GERÇİ SEN ZATEN ETRÜN AMA.. EMİN GİT OLDUSUN!
SENİN OLUM İŞTİ! YOK BENİM ÖYLE GİZLİ SİKİŞİM MİKİŞİM, BİR TANE VARDI ONU DA OKTAY ANLATTI SATEK! ŞU EKİPTEKİN MEŞHURU İŞTE!
MADEM GİZLİ SİKİŞİN YOK! O ZAMAN KÜÇÜK.. KEN BİZİM EVDE DELİ ZEYNEP'İN OĞLUNA SENİ DUDAK DUDAĞA YAKALADIĞINI ANLATMA-MIN İÇİN GAZETECİLERİ ÇAĞIRMAZ MI HERALDE DİYE Mİ CEVDET?..
PUHHAHHAHAAHAAH! DUDAK DUDAĞA MI PUHAHAHAH!
ULAN SEN Bİ SUSSANA MUHA KOCUNU SANA KIZGINDIR YANİ..
HAHAHAAH..SKY'R GİT LAN ANLATI O ZAMAN SEN DE..
HAH HAH HAH..
HİHİHAHA ULAN CEVDET NE DEMEN-TİF BİR HERİFMİŞ-SİN AMA VER SEN BE HANI!
SEN ÖNCE GİTÜNÜN ARASINA KAÇAN İĞ BAL DAĞINA KONUŞ! ÇİKİCİK ÇİKİCİK GODUTUR DİYÜSÜZ OLUM İŞTE! ALLUNZ KESMİYODUZ! GEVİŞİYORUM!
BU ARADA..
EHOHOW! SERAP'TA ▓▓▓! SERAP'CIM SENİN CESURLUK SİNİRİ GELMİŞTİ SANA RSEM!
AY AMAN SÖYLE NE SON İY.. CESUR..SULUKOMANA GEREK YOK HEMEN!..
BAK SEEN'ÖYLE SOĞUK DAVRANA BENİM SÖZÜMÜ KORUTACAĞINI SANMİYORSUN YANILIYORSUN BEBEK! SENİN CEZANI EN BAŞINDAN HAZIRLADIM BEN SATEN KARAMIN İÇİNDE! EHOHOHOW! EVET SERAP HANIM CEZANIZI SÖYLİYO-RUM, GÖYÇ RASTI'SİZDEN SEHPANIN ÜSTÜNE ÇIKIP ÇIRTIĞIPLAK SOYUNMANIZI İSTİ-YORUM! SÖYLE HAFİF SİTİRİ-PİZLİGİ, HAFİF DEMİŞ GİBİ..
OHOO! TAMAMDIR ABİ BU OYUN BURDA BİTMİŞTİR! HADİ ABİ HEMEN ELİNE, YERİN SUNU DA, SKEEM PİSSİNİDE!
NE DEMEK ULAN! YOK ÖYLE YAMA, SOYUNACAK! SEN AMLETİ SOYUNSUN İŞİ! HEM SONRA NE MUHA KOYMA SONRA NİYE VERDİN BEN CEZAN!
AY EVET CEVDET ARARTMA YANI, TAMAM GÖĞSÜNÜ FEVN AGGEM DA KONDİE SOYUNMANIN ASLA!..
BEN ANLA-MAM!
SIKTİR ET LAN! BEN PINAR'I KOMPLE SOYMASINI BİLMİYO-MUYDUM ŞEREFİZ! YOK ABİ ARARTMANIN LÜZUMU YOK!
BEN ANLAMAM ABİ! ÇIKIP CEZASIN ÇEKECEK BİZ ENAYİ MIYIZ MUHA KOYM!
YAA ÜFF KALK SOYUN BE KIZIM SEN DE, NE VAR YANİ KONCAK, SALDIRACAK HALLERİ YOK YA!
SERAP SAÇMALAMA KIZIM NASIYOSUN SEN YAA! ÇIKMA ŞURAYA?
SAKİN ÖLÜR MÜSÜN ÖZGÜR! PINAR İTİRAZ ETMEDEN GÖĞÜS-LERİNİ NASIL AÇTIYSA BEN DE ÖYLE SOYUNACAM! CEVDET DE AĞZINI AYIRIP İZLESİN. NEYSEK SAHİP OLMAD GİBİ GÖRSÜN!
VALLA BENİ İŞİN FELSEFİK KISMI İLGİLENDİR-MİYÜR, SEN SOYUN DA YETER Kİ! EHAHAHAHOW!
EYVAH NE BOK YERSEN YE SERAP! BUNA NE ANASINI SATIYIM, STÜDYEDEKİ TANGANIN SAHİBİ SEN DEĞİLSİN SANKİ! YAA LÜFTEN! OKTAY! SEN BURI SEYREDİYE ABİ YAA!
ALLAALLAA NİYE SEYREDİYECEKMİŞİM ABİ..ÇEŞİT MİŞİN KESİN!
OOOO! YA KIZIM KISTİ BİZDEN GİZLEMİŞSİN! ÖNCE TİZİT SONRA SÜTYEN YAVŞ YAVŞ TANE TANE!.. SİTİRİPİZ GİBİ..
KARA GÖNÜL CEVDET!

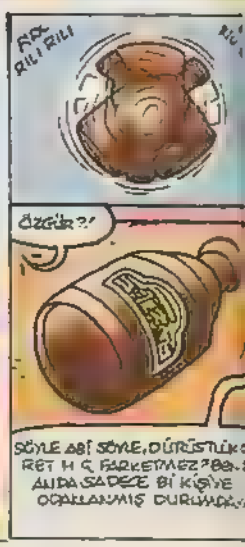





E HADİ SENE KIZIM, ÇIKAR. SANA ŞUNU DA'
YAA ÜF
HOOP! KIZ SEN DE HER YERİ GÖRÜYO ZATEN

TAMAM İSTE ÇIKARDIM!'
HOOP HOOP! ELİMİZİ KAPATMAK YOK! ELİMİZİ KAPATMAK YOK!'

TAMAM ABİ SOYUN DEDİNİZ SOYUNDUK İŞTE. YETER BU KADAR.'
OHOO' DURSANA YAA NE HEMEN İNİYORSUN KIZIM! BEN Bİ BOK GÖREMEDİM!
TAMAM LAN BOKUNU ÇIKARMA SEN DE İŞTE ÖKÜZ!'


RİLİ RİLİ
ÖZGÜR?'
SÖYLE ABİ SÖYLE, DÜRÜSTLÜK
RET H Ç FARKETMEZ' BU
ALIDA SADECE Bİ KİŞİYE
ODAKLANMIŞ DURUMDA

EE.. O ZAMAN DİLİMİZİ SÖYLE. SÖYLEDİM DİYE KIZMADIN DEĞİL Mİ ABİCİM?
HIRSSH' HAYIR KIZMA SANA KIZMADIM TAMAM MI Z ABİ' ÇEVİRME SIRASI BENDE DİYE Mİ?
ARKADAŞLAR İSTERSENİZ OYUNUN İYİCE BOKU ÇIKMADAN BIRAKABİLİRİZ?
YOOK ARAMIZDA HİÇ CEZA ALMAYAN Bİ KİŞİ KALDI O DA ALSIN CEZASINI ONE!

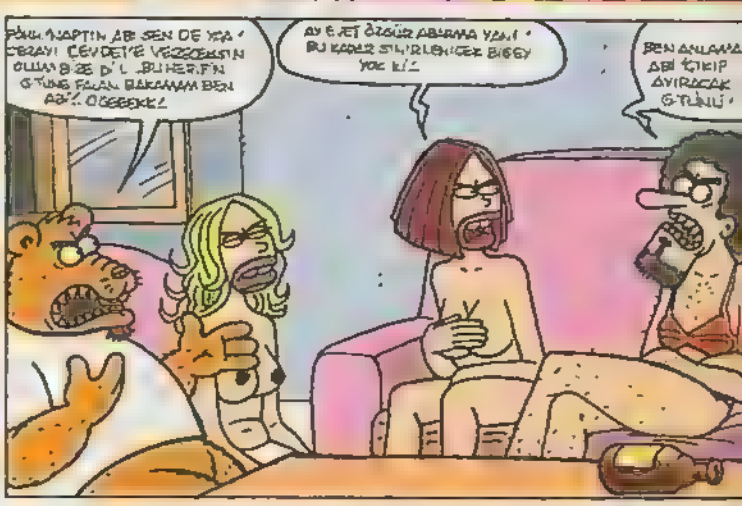
RİLİ RİLİ
RİLİ RİLİ
AHA CEVDET!!!

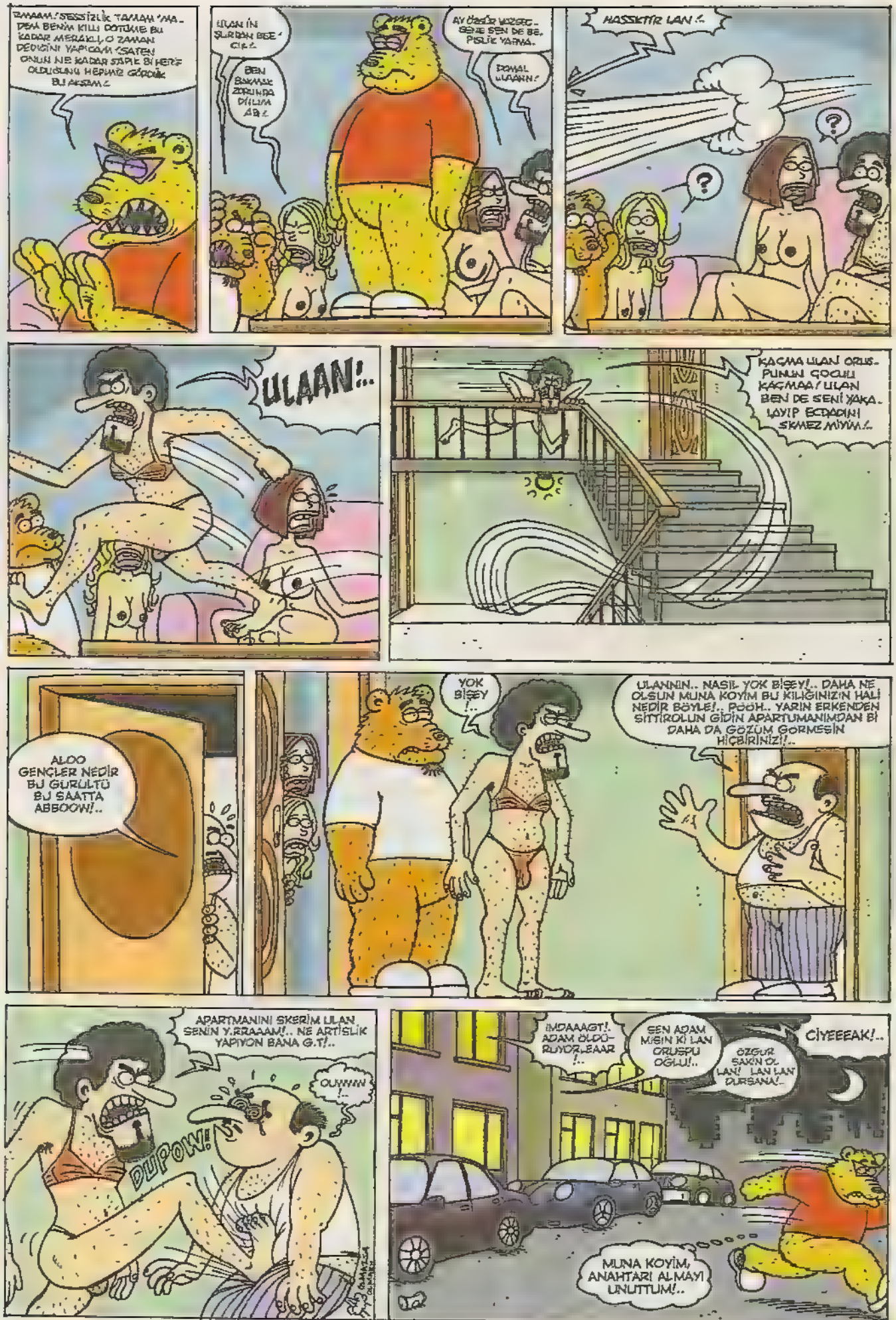
PUHAHAHAHA! CEVDET CEVDET CEVDEEAT!

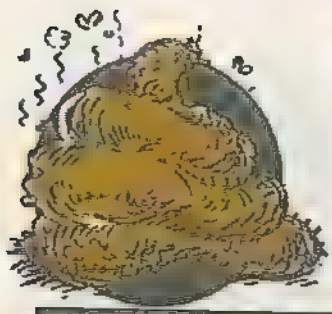
SAYMAM ABİ SAYMAM HİÇBİR YERİMİZ KOLARAK DÖNMEDİ SİZİN ŞEREFSİZ!
ABİNİ YÜRÜNÜ BAŞTIRMALAN SENİN PEZEVENK HİÇ MİLE YOK HERKES GÖRDÜ EŞİNİN NASIL DÖNDÜĞÜNÜ..
SIKTİR LAN NE O ÖYLE CEVDET DİYİNCE CEVDET GELİYO AVARLADIN İŞTE ÇEVİRİKEN ET'

HİÇ MİZMA SWDİ CEVDET, GAYET DÖNDÜ İŞTE BİSE HER ZAMAN Kİ GİBİ - EVET ABİ VER İPİNİN CEZASINI SİKE SİKE YAPICAK BEKERSİZ!

GÖNLÜMDEKİ CEZANI MİLA KODUMU IZZ DUŞMANI SENİ - EVER YAPAMAZSAN KAFANDA BARŞA - LARIM BU ŞİŞEYİ 'HIRSSH HIRS. HALİ' SEMPATİK LİSTİNE ÇIKIP DOMAL' G.TÜNÜ BÖYLE İKİ YANINDAN TUTUP AYIRA AYIRA GÖSTERECEKSİN HERKESE.' HADEEEE!


PAHA YAPTIN ABİ SEN DE YA' CEZAYI CEVDET'E VERDİĞİNİN OLUMSUZ BİR D'L BU HERİFİN G.TÜNE FALAN BAKAMAM BEN ABİ'. OLEEEKK!
AY E ET ÖZGÜR ABİCİM YAA! BU KADAR SINIRLENİCEK BİSEY YOK Kİ!
BEN ANLAMAM ABİ ÇIKIP AYIRICAK G.TÜNÜ'


ZAAAAM! SESSİZLİK TAMAM MA.. DEMA BENİM KILLI DÖTÜMÜ BU KADAR MERAKLI.. O ZAMAN DEDİĞİNİ YAPICAM SATEN ONUN NE KADAR SAPIK BİRİ OLDUĞUNU HEPİMİZ GÖRDÜK BU AKŞAM..
ULAN İN ŞURDAN BEE!
BEN BAKMASK ZORUNDA DİİLİM AB..
AY ÜŞÜR KENDİNİ.. SENİ DE BE, PİSLİK YAPMA..
DOMAL ULAANN!
HASSİKTİR LAN!..
?
?
ULAAN!..
KAÇMA ULAN ORUSPUNUN ÇOCUĞU KAÇMAA! ULAN BEN DE SENİ YAKALAYIP ECDADINI SİKMEZ MİYİM!..
ALOO GENÇLER NEDİR BU GÜRÜLTÜ BU SAATTA ABBOOW!..
YOK BİŞEY!..
ULANNN.. NASIL YOK BİŞEY!.. DAHA NE OLSUN MUNA KOYİM BU KILIĞINIZIN HALİ NEDİR BÖYLE!.. PÜÜH.. YARIN ERKENDEN SİTTİROLUN GİDİN APARTUMANIMDAN Bİ DAHA DA GÖZÜM GÖRMESİN HİÇBİRİNİZİ!!..
APARTMANINI SİKERİM ULAN SENİN Y.RRAAAM!.. NE ARTİSLİK YAPIYON BANA G.T!..
OUYYNN!..
DUPOW!
İMDAAAGT! ADAM ÖLDÜRÜYOR..EAAR!..
SEN ADAM MİSİN Kİ LAN ORUSPU OĞLU!..
ÖZGÜR SAKİN OL LAN! LAN LAN DURSANA!..
CİYEEEAK!..
MUNA KOYİM, ANAHTARI ALMAYI UNUTTUM!..



BOKATİZ

ULANMANYAK-YALANDOLAN HABERLER

Bu Sıcaklarda Böyle Yalan!

GÜLER SABANCI'YA ALTIN PLAK ÖDÜLÜ!

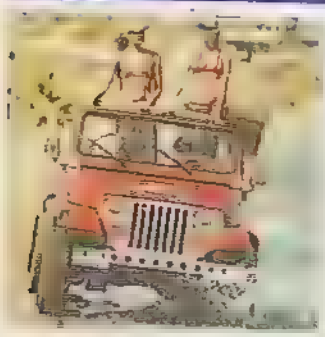
Güler Sabancı'nın Haziran ayında dolduduğu **"Raykonenin Sponsoru Bellidir."** adlı konseyi kısa sürede **100 milyar** gibi **iyi sayılabilecek** bir satışa ulaşınca, **Güler Sabancı,** yapımcı firma tarafından altın plakla ödüllendirilmiş. Altın plak ödülünü, yapımcısı **Makul Şamer** elinden alırken heyecandan **"titr"** gibi titreyen gözlerden kaçmayan ünlü turkucu, medya mensuplarının, **"Bu devirde neden CD değil de plak yapıyorsunuz? Plak devri kapanmadı mı?"** şeklindeki sorularına **"Yüz yılımızda at modası da geçti. Ama artık insanlar otomobile binliyorlar diye at yarışı oynamak demode mi oldu? Kaldı ki plak devri 33 ve 45."** özlü sözüyle karşılık verince almış mı sevgili medya mensuplarını bir düşünce diyormuş diyoruz.

Kanat Açıklığı 3,5 Metreye Ulaşan Palavra.

ŞARKICI GÖKSEL İNSAN İÇİNE ÇIKAMIYOR

Depresyondayım adlı şarkısının duyulduğu ilk günden beri Türk pop dünyasını yer yerinden oynatan ünlü sanatçı **Göksel**'in son günlerde başı büyük belâdaymış diyorlar. Özellikle sahne üstü çalışmaları, genç ve güzel sanatçı için âdeta bir kâbusa dönüşmüş. Sahnede zor anlar yaşayan Göksel, yakınlarına: **"Bazen sahnede oturup bangır bangır ağlayasım geliyor. 'İstenmeyen tüyler' yüzünden canımdan bezdim. Sırtımdan tutam tutam çıkıyorlar. Ne yaptıysam mâni olamadım. O kadarla kalsa neyse. Bir de aralarında fena halde bit oluyor."** diye diyormuş.

Birinci Derece Kırmızı Yalan!

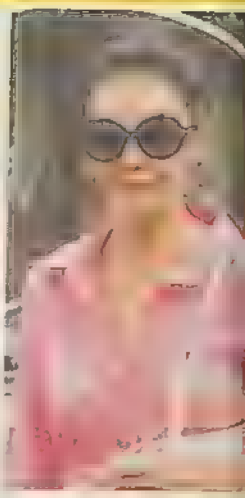


GÖKHAN ÖZEN MÜZİĞİ BIRAKTI!

Kilyos'ta klibini çeken ve **"Kalbim Seninle"** adlı parçasının klip çekimleri için Kilyos'a giden ünlü pop sanatçısı **Gökhan Özen,** Kilyos İtfaiyesi'nde başçavuş olmuş Kilyos kumsallarında babayiğit itfaiye erleriyle günde 48 saat devriye gezen ünlü sanatçı yakınlarına **"Kilyos kumsalları çok dar. Plajda yatan birinin omuzları yansa, o daracık kumsallara girmekte zorlanıyoruz. Hortumları güneş yağı sıkıyoruz, bazen teker suya giriyor. Ne çektiğimizi bir biz biliyoruz bir de Allah."** diye karmakarışık dert yanıyormuş diye şaşıyoruz.

Şerefsiz Yalan

HANDE ATAİZİ'NİN BURNU DÜŞMÜŞ



Burnunu estetik yaptırınca kendini bir matah zanneden sempatik oyuncu **Hande Ataizi** yeni burnunu beğenmeyince bir kez daha yine estetik yapınca burun sapı iyice yerinden oynamış. Burnu yeniden oynaması üzerine uzmanlar **Hande Ataizi**'ni güneşe çıkmaması için uyarmışlar. Ama dik başlı sanatçı güneşe çıkınca olan olmuş. Burun dibi tendonları iyice gevşeyen sanatçı eve döndüğünde burnunu yerinde bulamamış. Ünlü sanatçı, yakınlarına **"Bir ara otobüse bindim. Otobüste uyumuşum acaba uyurken mi düşürdüm?"** diye diyormuş. En yakınları bile ise aralarında sır fısıldıyormuş. **"Burunsuz Hande eskisinden daha güzel"** diye dedikodu yapıyorlarmış. Sen dedikodulara koca kulak asma Hande. Onlar seni çekemiyorlar diyoruz.

Kulaklı Yalan!

M.ALİ ERBİL KAÇAK KESİM YAPARKEN YAKALANMIŞ

İnanılmaz ama gerçek. Ünlü **"Keloğlan"** filminin çekimleri için Keloğlan'ın doğum yeri olan **Kıbrıs**'a giden televizyonlarımızın ünlü şovmeni **M.Ali Erbil** çekimler için gittiği Kıbrıs'tan İstanbul'a **kaçak eşek eti** getirirken yakalanmış. Atatürk Havalimanında bavulundan kan damlayınca polis bavulunuzu açar mısınız diyerek kaçmaya çalışan ünlü şovmen 38 kilo kemiksiz kesik eşekle yakalanmış. Ünlü sanatçı yakınlarına **"Çekim için gittiğim Kıbrıs'ın eşeği meşhur, Türkiye'de de at etinin satışına izin çıkınca birden coşma oldu. Yapmadığım iş kalmamıştı bi de bunu yapayım dedim. Allahtan korksunlar onlar."** diyormuş diye destek olduğunu ifade ediyoruz.

Firuzağa Mah. Defterdar Yokuşu No: 47 Beyoğlu / İstanbul - behicpek@lemart.com.tr

HATIRALAR GEÇİDİ

Mem-Coş

TRİYAS DEVRİNE GELDİĞİMİZDE, EN İLGİ ÇEKİCİ OZANLARA - LAR KARADAYDI. SUDA VE KARAYA ÇEŞİTLİ BİÇİMLERDE KOPYALANMIŞ - LAR MEVCUTTU. KARADAKİ EN İLGİ ÇEKİCİ OLAY, KUYRUĞU ÜZERİNDE AZ ÇOK DİK OLARAK YÜRÜYEBİLEN DİNOZORLARIN ORTAYA ÇIKIŞIYDI. BUNDAN DA İKİ AYAK ÜZERİNDE DİK OLARAK YÜRÜYEBİLEN SONRA İNSAN DEĞİŞMİŞ, DİYE DE DÜŞÜNEBİLİRİZ. BİLDİĞİMİZ GİBİ DENİZ CANLILARI DERİLERİYLE SOLUNUM YAPARLAR. EVRİM SIRASINDA ATMOSFER AŞIRI NEMLİYDİ VE BAZI DİNOZORLAR SUYLA BAĞLANTISINI KESTİ.

NEMLİ ATMOSFERİ SOLUNUMLA ÖRDEKLERİNİ GELİŞTİRDİ!.. FAKAT SUYLA BAĞLANTILARINI MİLYONLARCA YIL SÜRESİNCE UNUTUP İNCE KARAYA BAĞIMLI HALE GELDİLER, FAKAT DÜNYA ATMOSFERİ BU SU YETENEĞİNİ KÖRELTMİŞ DEVASA DİNOZORLARA AÇI BİR OYUN OYNAYACAKTI... NEMLİ ATMOSFER YERİNİ KURAK BİR ATMOSFERE BIRAKTI, KARALAR YAŞANAMAZ HALE GELİNCE BU DEVASA YIRTICILAR TOPLUCA YOK OLDU. BÖYLECE BİLİM DÜNYASINDAKİ BİR GİZEMİN DA PERDESİNİ ARALAMIŞ OLDUM. BU DİNOZORLARIN YOK OLUŞU ÜZERİNE BENİM DÜŞÜNCEM BENİ BUDUR...

BU ÇAĞLARDA GEL GİT OLAYLARI ÇOK YOĞUNDU. SULAR ÇEKİLDİ. GÖLDE BULUNDUĞU BALIKLI ORTAMDA AKCİĞER BALIĞI DENİLEN BU SOLUNUMLU BALIK AKCİĞER EVRİMİNİN EN BABA FEDİ OLDU. SÖNMEDEN. LEBİN AKCİĞER BALIĞI TÜRÜ EVRİM GEÇİRMİŞ DENİZ CANLISI OLMASI ÇOK OLASI... BİR İNSAN SU ALTINDA ANCAK BEŞ DAKİKA KALABİLİRDİ, AMA ÇEVRE ONU AYDA YAŞAMAYA İTERSE EVRİM OLASI BİR ÖRNEĞİ YABANCISI OLDUĞU ORTAMA MİLYONLARCA YILDA UYUM SAĞLAYA - BİLİYOR, BİR BALIK MİLYONLARCA YILDA ÇEVRENİN ETKİSİYLE EVRİM GEÇİREREK ORTAMA UYUP BİR KARA HAYVANI OLABİLİYOR.

Akciğer balığı

NE TUHAF HER CANLI TÜRÜNÜN UÇAN'I VAR. UÇAN BALIKLAR ÇOK İLGİNÇTİR. DENİZDEKİ YIRTICILARI ATLATABİLMEK İÇİN SU DIŞINDA HAVADA BELLİ Bİ MESAFE SÜZÜLEBİLMEKTE.. BU OLAYDA CANLILARIN ORTAMIN TEHLİKELERİNE KARŞI ÇEŞİTLİ SAVUNMA BİÇİMLERİ GELİŞTİREBİLİYOR OLDUĞUNU ÇOK NET GÖREBİLİYORUZ. YAŞAM SUDA BAŞLAMIŞTIR, BÖYLECE KUŞLAR UÇAN BALIKLARDAN EVRİLEREK OLUŞMUŞTUR DA DİYEBİLİRİZ ...(Tabii yine bence
BİLİMSEL Bİ İNANIŞ DA HAVADA SÜZÜLEREK BÖCEKLERİ AVLAYAN Bİ TÜR DİNOZORDAN EVRİLEREK OLUŞTUĞUYDU.. UÇUŞ ENERJİ TASARRUFU SAĞLADIĞI İÇİN DERİLİ KANATLARI GEREREK HAVADA SÜZÜLÜP MESAFE ALMAK TERCİH EDİLEN YOL OLDU.. ZAMANLA DERİLİ KANATLAR TÜYE DÖNÜŞTÜ, UÇUŞ DAHA PROFESYONELLİK KAZANDI!... BÖYLECE ...
..ORTAMDAN GERÇEKTEN DE Bİ ŞU KANAT HAREKETİ İLE UZUYORLARDI.. TÜYLERİN İLK ZAMANLARDA SOĞUKTAN KORUNMAK VE KAMUFLAJ İŞLEVİ Mİ YOKSA EŞ BULMAK İÇİN ÇEKİCİ Bİ AKSESUAR MI OLUŞTURDUĞUNU HALÂ BİLİM DÜNYASI TARTIŞMAKTA ...
NOT: Geçen ayki arpa okma o aslında arpa değil yulaf olacaktı, yanlış yazmışım.. Sory
ÜZÜMÜ BEKLETİP MAYALANDIRIRSANIZ ŞARAP ELDE EDERSİNİZ.. NE TUHAF Bİ ŞEY BAŞKA Bİ ŞEYE ÇOK RAHATLIKLA DÖNÜŞEBİLİYOR.. KUŞLARIN DEV DİNOZORLARDAN DÖNÜŞMESİ, ÜZÜMDEKİ ŞEKERİN ALKOLE DÖNÜŞMESİ KADAR SİHİRLİ BİR OLAY.. DOĞA ÇOK İLGİNÇ, DALINDA DURAN ÜZÜM MAYALANDIRARAK (MİKROSKOBİK MANTARLAR) KAFA YAPICI BİR İÇECEĞE DÖNÜŞÜYOR.. PİS Bİ TIRTIL MÜKEMMEL BİR KELEBEĞE DÖNÜŞEBİLİYOR.. HEPSİNDEKİ SİSTEM ÖZÜNDE ÇOK BENZERLİK TAŞIR
TİMSAH, FİL, HİPOPOTAM, GERGEDAN, DEVE KUŞU GÖRMÜŞ OLDUĞUMUZ GEÇMİŞ HAYVAN EVRİMİNİN O ÇAĞLARDAN KALAN ENDER ÜYELERİNDENDİR... DENİZLERDE İSE KÖPEKBALIĞI VE BALİNALAR BU SÜRÜNGEN HAYVANLAR DAHA YOKKEN VARDILAR.. EVRİMİN HAYVANLAR İÇİN SON NOKTAYA GELDİĞİNİ SÖYLEYEBİLİRİM.. ÇÜNKÜ EVRİM ÇEVRENİN KOŞULLARI İLE ŞEKİLLENDİRİLİR, OYSA GÜNÜMÜZDE İNSANOĞLU, HAYVANLARIN YAŞAM ALANLARINA GİRMİŞ DURUMDA.. BU EVRİME YAPILACAK EN BÜYÜK BİTİRİCİ DARBEDİR..
2005

GEÇMİŞTEN GÜNÜMÜZE KALAN HAYVAN FOSİLLERİ VE VÜCUT YAPILARINA BAKTIĞIMIZDA İNANILMAZ BENZERLİK GÖRÜRÜZ... KURANTA VE DİĞER KUTSAL KİTAPLARDA DA YAZDIĞI GİBİ TÜRLERİN HEPSİNİN BİR TEK CANLIDAN YARATILMIŞTIR—ASLINDA TÜM CANLILARIN YARATICISI TANRI OLDUĞUNA GÖRE TÜM CANLILARIN TEK VE AYNI SOYDAN GELMESİ ÇOK DOĞAL, MUHTEMELEN DOĞRU BİR ARAYIŞ İÇİNDE OLAN ORGANİZMA MUTLAK BİR BOŞ BULUNMAKTA, YAŞAMIN GEÇMİŞ KÖKENİ ABSÜRD AŞAMALARDAN DA GEÇMİŞTİR... HEPSİ BİLİNÇ ALTINDADIR—

ÜÇ BÖLMELİ DENİZ BÖCEKLERİ KAMBRİYEN DEVRİNİN EN YAYGIN HAYVANLARIYDI...KAMBRİYEN ÇAĞI DENİZ BÖCEKLERİ ÇAĞI OLARAKTA ANILIR. BU ÇAĞDAKİ BAZI BÖCEKLER BİR TOP GİBİ KIVRILMA YETENEĞİ ELDE ETTİLER... KIVRILMA YETENEKLERİ GELİŞTİ—EVLERDE YAŞAYAN HAMAM BÖCEKLERİ, KAZA FATMALAR DAHA İNCE YÖNDEN VARDILAR—HAMAM BÖCEĞİNİ KORUYUN. SANKİ TOP GİBİ KIVRILIR—YAVAŞLARCA YÜRÜYEN ŞEKİLDE KORUNUYOR... BİLİMADAMLARI UZAYA BÖCEK GÖTÜRÜP BURADA NASIL BİR DEĞİŞİM İÇERİSİNDE OLACAKLARINI GÖZLEMLEYİP ARAŞTIRACAKLAR. ÇOK GÜZEL BİR DÜŞÜNCE...

İKİNCİ ZAMANIN SÜRDÜĞÜ 335 MİLYON YIL BOYUNCA SAYISIZ ÖRNEKTE ÜÇ BÖLMELİ DENİZ BÖCEKLERİ VARDI, İKİNCİ ZAMANIN BİTİŞİNİN İÇİNDE GİZEMLİ BİÇİMDE ORTADAN KAYBOLDULAR AMA BUGÜNÜ BÖCEKLER ÇOK UZUN ZAMANDIR VARLIKLARI SÜRDÜRÜYOR. HAMİDE YAŞAMAK İÇİN MÜKEMMEL BİR MAKİNE HALİNE GELMİŞTİR—TÜM CANLILARIN VÜCUTLARI 3 BÖLÜMDEN OLUŞMUŞTUR... BAŞ GÖVDE VE BACAKLAR—(İNSANDA DURUM AYNIDIR.)

BAŞ
GÖVDE
AYAKLAR

YAŞAMA GAYRİ DUYMAZ SİSTEMİ. ORGANİZMA VE CANLILAR EVRİM BOYUNCA ÇOK KOTOLUK ŞEYLER YEDİLER, ÇOK ACILAR ÇEKTİLER VE AKLI HEP YETENEKLERİNİ GELİŞTİRMEK ZORUNDA KALDILAR... 220 MİLYON YIL ÖNCE DİNOZORLAR DEVRİNİN GENEL İZİNİ BİLİYORUZ. BUNLARIN SOYLARI GÜNÜMÜZDE TÜKENMİŞTİR... HERHİSE NESLİ TÜKENMİŞ DEYİNCE HEMEN AKLA GELEN DİNOZORDUR. ONUN GİBİ MİLYONLARCA YILDA GÖRÜŞÜLERİNDEN BİR HABER OLDUĞUMUZ ÇOK ÇOK CANLI SOYU NESLİM TÜKENMİŞTİR—BİR TEK NESLİ TÜKENMİYECEK CANLI VARSA O DA İNSANDIR... BİR YOLUNU BULUP SOYUNU DEVAM ETTİRİR—ÇEVREDEN BAĞIMSIZDIR CANLI—

DUNYAMIZ İLE KOMŞUSU MARS GEZEGENİ ARASINDAKİ BENZERLİK BİLİM ADAMLARINA MARSTA DA YAŞAM OLABİLECEĞİNİ DÜŞÜNDÜRÜYOR. YAŞAM İÇİN GEREKLİ MADDELERİN TÜMÜNÜN ŞU ANDA MARSTA VAROLDUĞUNU (SU, AZOT, FOSFOR, FOSFATLAR GİBİ) BU DURUMDA BİR TÜR YAŞAMIN EVRİMLEŞEBİLECEĞİ SÖYLENİYOR. FAKAT BU ARADA CANLI YAŞAMIN OLMADIĞI KESİNDİR – BU İLERDE OLUMCUL ANLAMINA GELİYOR – NİTEKİ DÜNYADAKİ YAŞAM YOKSA YOKSA VE ÇOK UZUN BİR SÜREDE GERÇEKLEŞTİ. ORDA DA BİLİM 400 MİLYON YIL SONRA KEŞFEDİLMİŞTİR BULUNABİLİR...
ZAMANINI BİLEMİYORUM AMA DÜNYA DIŞINDAKİ DİĞER GEZE-GENLERDE BİYOLOJİK MADDESEL OLARAK EVRİME ÇALIŞ-DUĞU, EĞER BİR GÜN MARS'TA OT BİTİP ÖKSE AĞZI BİR OLDUĞU GİBİ MARS GÖĞÜNÜ KOPLAMAK İSTEDİM – 1877'DE DOK. EL. RUTHERFORD BALONUM ÜZERİNDE ÇALIŞIR, JOSEPH PRİESTLEY'DE KAPALI CAM KAVANOZLARDA MADDELERİ YAKARKEN HAVADAKİ OKSİJENİ TÜKEN-DİKTEN SONRA GERİYE İKİ MADDENİN KALDIĞINI FARZETTİLER. BUNLARDAN BİRİ KARBONDİOKSİT ÖTEKİSİ "ZEHİRLİ HAVA" DEDİK-LERİ EVLERİNİ GAZDI – 5 YIL SONRA SEVGİLİ KİMYACI SCHEELE
BU GAZIN ATMOSFERİN ¾ SÜNÜ OLUŞTURDUĞUNU SAPTADI. AYNI ZAMANDA HAVA OLAYIN DESTEKLEME YETENEĞİ OLMADIĞINI SOLUNMADIĞINI DA BULDU – ANTOINE LAVOISIER BU GAZI ÇOK EVLEMEZ BULDUĞU İÇİN YUNANCA "CANSIZ" ANLAMINA GELEN "AZOT" ADINI VERDİ – BU BİLEŞİK NİTRATLARIN İÇİNDE BULUNDUKLARINDAN NİTROJEN (NİTRAT KAPSAMINA BİLİNİR. AZOT HAYVAN VE BİTKİLERİN/ZARARININ SEREBİ BİLEŞİKLERİ VE AMİNO ASİTLERİN TÜM PROTEİNLERİN YAPI TAŞLARI İÇİNDE AZOT BİLEŞİKLERİ BULUNUR.
AZOT MOLEKÜLÜNÜ BİRAZ ÖNEMLİ BİLEŞİK OLUŞTURUCU BULUNDUĞU EN ÖNEMLİSİ OLAN AMONYAK (NH_3) ÖTEKİ AZOT BİLEŞİKLERİNİN ÜRETİMİNDE BİR BAŞLANGIÇ NOKTASIDIR. EĞER MARS ATMOSFERİ NE GEÇİTLİ GAZLAR KATILIRSA ÇOK İLGİNÇ ŞEYLER OLUŞABİLİR DEMİŞTİM – AZOT VE AMONYUM DOLU BİR ATMOSFERDE BULUNMAKTA OLAN BOL AZOT BİLEŞİKLERİ ARASINDA AMONYUM NİTRATIN AÇIĞA ÇIKMASI İLE ÜRETİLEN DİAZOT MONOKSİT (N_2O) GÜLDÜRÜCÜ GAZ OLARAK BİLİNİR...

ÇOK İLGİNÇTİR TOPRAKTAN YETİŞEN AZOTLU BİTKİLER DE AYNI GÜLME ETKİSİNİ YARATIYOR—MESELA MARİJUANA İÇEN KİŞİ ÖNCE ANLAMSIZCA DAKİKALARCA GÜLER. MANTAR YEMİŞ BİRİSİNDE DE AYNI BU KOMİK ETKİ GÖRÜLMEKTEDİR— ... KİŞİ UYUŞUR VE DERİN BİR ... BAŞLAR. AZOT YAŞAMIN VAROLMASINDA ETKİN BİR MADDEDİR—BÖCEK VE BİTKİLERDE BULUNAN KİTİN AZOT BAZLI BİR MADDEDİR. BU DİAZOTMONOKSİT GAZINI PLASTİKLERİN BAŞLANGIÇ MALZEMESİ OLAN ETİLENLE BİRLEŞTİRDİĞİNİZDE—
UYUŞTURUCU ELDE EDERSİNİZ NE TUHAF YAŞAMIMIZIN HER ANINDA BULUNDUĞUMUZ ÇEVREMİZDEKİ SANAYİ ÜRÜNLERİ ... ELEMENTLERİ DEĞİŞTİREREK HERŞEY ELDE EDİLEBİLİYOR ... DE HERŞEY OLASI DİYE BOŞUNA DÜŞÜNMÜYORUM— VÜCUDUMUZDAKİ DAMARLARIN UZUNLUĞU DÜNYAYI BİRKAÇ DEFA DOLAŞABİLECEK UZUNLUKTAYMIŞ— İNSANIN HİÇ İNANASI GELMİYOR ...
AZOT KONUSUNA DÖNECEK OLURSAK İNSAN OĞLUNUN ... BU GAZIN ÇEŞİTLİ VERSİYONLARI İNSAN PSİKOLOJİSİNİ ETKİLEYEBİLMEKTEDİR—DİAZOT MONOKSİT GAZI İNSANI NEŞELENDİRİP GÜLDÜRMEKTE. BİR BAŞKA TÜREV DAHA BAŞKA BİR ETKİ YAPMAKTA ... GÜLMESİ VE AĞLAMASI ... DE VÜCUDUMUZDAKİ AZOT BAZLI BİR DURUM OLABİLİR Mİ DİYE DÜŞÜNÜYORUM— ... AĞLAMAK VE GÜLMEK BİLİMSEL OLARAK İNCE ARAŞTIRILMASI GEREKEN BİR DURUMDUR BU—
... ANLATMAK İSTEDİĞİMİ SANKİ NET ANLATAMIYORMUŞUM GİBİ GELİYOR ... KİMYASAL FORMÜLLERLE ANLATABİLİRİM AMA O ZAMAN DA KİMYA DERSİ GİBİ OLACAK ... ARTIK BEN ANLATTIĞIM, SİZLER DE ANLADIĞINIZ KADAR ... NE DİYORSUNUZ? BİLİYORUM İÇİNİZDEN BU HERİF DE SON ZAMANLARDA BİR TUHAF OLDU ... BİTTİĞİNİ ÖĞRENMEDEN..

ODAK NOKTASINA GİDEMEK OLMAZ... BİLİNÇ ALTINDA BULUNDURMAMIZ GEREKİR. BİLİNÇ ALTI DİYORUM ÇÜNKÜ BİLİNÇLİ OLARAK BUNU YAPMALIYIZ... VEYA EN AZINDAN BİLİNÇLİ OLARAK ÇEVRENİN ETKİLERİNDEN SIYRILIP KENDİMİZE DÖNMELİYİZ... ONUNLA, BUNUNLA BOŞA GEÇİRECEĞİMİZ ZAMANIMIZ OLMAMALI, HİÇ BİLİNÇLENMELİYİZ. BİLİNÇLİ OLDUĞUMUZ HİS SAYESİNDE İŞİMİZİ BİTİRİRİZ.

TÜM KUTSAL KİTAPLARDA TANRI'NIN DÜNYAYI 6 AŞAMADA YARATTIĞINI, 7 GÜN DİNLENDİĞİNİ ANLATIR. YİNE ÇOK İLGİNÇTİR Kİ BEYNİMİZ 6 TABAKADAN OLUŞUR... ACABA İNSANOĞLU BU YÜZDEN Mİ 6 GÜN ÇALIŞIYOR, 8 GÜN İZİNLİ YAPIYOR? (OLMAZ KLASİK ÖĞRETİM DÜŞÜNÜLDÜĞÜ KİBİ MANTIK DAHİ DEĞİLDİR.)

I MÜKEMMELLİKİ TABAKA.
II DİŞ TABAKA
III PARÇALI BEYİN HÜCRE TABAKASI
IV İKİ TABAKALI TABAKA.
V DÜŞÜNME HÜCRESİ TABAKA.
VI ÇOK BİÇİMLİ TABAKA

1. GÜN.
2 GÜN
3. GÜN
6 GÜN

DÜNYA'NIN YARATILMASI, İNSANIN YARATILMASINDAN DAHA GİZEMİ BİR KONUDUR... BUNU KENDİSİ DE KURAN'DA SÖYLÜYOR — GEÇMİŞTEN DE İNSANIN ANLAYA ALAMIYORUZ! BİR MÜHENDİS, BİR HARİKASIDIR DÜNYA... HERŞEY İNSANLAR İÇİN BİR SEÇİLDİĞİ ÖNCEDEN PLANLANMIŞ MÜKEMMELİYETTE ANLAŞILMASI DA BİR O KADAR İMKANSIZ — İNSAN BU BİLİŞİNİN ÇOK ALTINDA KALIYOR...

GELECEKTE BU BİLİŞİN DAHA ÇOĞUNA SAHİP OLMASI DA KAÇINILMEZ. DOĞUŞUNDAN KEZİYODE SONRA BİR ÜNCEKİ SÜZGE ÇOK FAZLA ÇEKTİ — "PATLAMA SÜRESİ" FELAK BÖLÜNÜ, DİYE GEÇER... "PATLAMAYI YARATAN ALLAH'A SIĞINMAYI TAVSİYE EDER — PATLAMA DEVİNCE AKLIMA BİZDEN BİRİNİN PATLAMA GELDİ (SÜRE S'AYETTEN OLMUŞ) DÜŞÜNCESİ O ÇAĞIRDA ÇEVREDE PATLAMAYA DÜŞMEK BİR OLAY OLMASI DA İMKANSIZ BU BİLİŞ BANA OLMALI DİYE DÜŞÜNÜYORUM... İSTERSENİZ SİZ DE AÇIP BAKIN...

NASA

memcos@leman.com.br

Çizgi

Kalmadı...

BUYURUN, HOŞGELDİNİZ! SEBAT, HOŞ GELDİN ŞÖYLE BUYURUN İÇERİ...

OĞLUM, SOR BAKALIM MİSAFİRLERİMİZE! NE İÇERLER!..

NELİ İÇERSİNİZ... NE İÇERSİNİZ !?

BİÇAYALIYIM BEN...

AY, SOĞUK BİR KOKA KOLA RİCA EDİYO

İY SOCK BİR KOKİKOLE RİCİ EDİYOM!.. ÇAY İÇSENE... ŞİRKETİ MASRAFA SOKUYON! KOKAKOLAYMIŞ! PROTESTODAN DA HABERİ YOK HIÇ TABİ!..

KOLA, KALMAMIŞ!

ULAN GİT BAKKALDAN AL ÖYLEYSE, SALAK!! KALMAMIŞ MIŞ !? FIRLA !! KÖŞ... ÇABUK!..

EDİZ? NOLDU GÜZELİM!?

YOK YOK. BİŞEY SERAP ABLA!..

SERSERİZ MİSAFİRLERİN ÖNÜNDE NEBİM AŞAALADI BENİ...

KOLA YOK KALMADI!..

NE?! AA?! NASI KALMADI YAV?!

ORHAN ABİ! AŞAA. DAKİ BAKKALLARDA DA YOK KOLA!.. SANA ARABA GEL Dİ Mİ?..

HAYIR! İKİ HAFTADIR GELMİYO KOLA ARABASI!

VALLA EROL ABİ HİÇBİ YERDE KOLA KALMAMIŞ... DÜNYADA BİTMİŞ!..

DE GET! SALAK SALAK KONUŞMA! GİT, MARKETTEN AL!

ALLAAM! KALMAMIŞ DİYOM, MARKETE GİT DİYO! OFF, BİTSİN, KALMASINLHEM.. NOLURKİ! ÇAY İÇERİZ, GAZOZ İÇERİZ! HEP ONNARIN ŞİRKETLERİ YÖNETİYO DÜNYAYI!.. İŞRENÇ ASİTLİ BİR İÇECEK. ZATEN!.. ÇOK MU LAZIM! KÖR İNSANLAR ALLAAM! KÖR!.. GÖRMÜYOLAR! IYY! ÜF!

NOLDU KİBUNA!..

METİN FİDAN
SİS...
GİTTİ Mİ EROL BEYİN MİSAFİRLERİ?..
EROL TİC.
GİTTİLER SERAP ABLA, BEN DE GİTTİM.
NEZ EDİZ, ŞUNU DA ALIP ÖBÜR FOTOKOPİYLE BERABER GÖTÜR ALİ BEYE!
BİLİNMİYOR
LİMONATA KALMADI...
A-AA! AMA! HAYDAA?!
BÜFE
KALMAZ MI CANIM ABİM! SICAK DİYE, ISLAK BEZ ÖRTTÜK...
TOR TOR TOR!
GİVİŞİNEKLERİ İLAÇLIYORLAR. BUGÜN ERKEN ÇIKMIŞ ARABA!..
TOR TOR TOR TOR!
TOR TOR TOR!
TOR TOR!..
TOR
TORR..
SSSS!
TOR..
BİR DAKKA! BAYAN?!..
KADIKÖY BELEDİYESİ İLAÇLAMA ARACI
TOR TOR! TOR! TOR!...
NEREDESİN?.. NEREDESİN YA?..
TOR!..
Burdayım!.. Gel... Geeell!..
TOR TOR...
ÇOK UZAKTASIN! GELEMİYOM Bİ TÜRLÜ!
OLSUN! GELMEYE DEVAM ET!
TORR...
DUMANDAN MI ACABA?
ÖHÜ!.. ALLAAM, SAAĞ! ÇOK GÜZELDİ YA.. SEVDİCEĞİMİ, YAARİMİ GÖRDÜM SANKİ... SANIRIM YANILSAMAYDI AMA, OLSUN!.. GÖRÜYO GİBİ OLMAK BİLE ÇOK GÜZEL... OH! HAYAL KURMAK NEFİS BİŞİ ALLAAM!.. AMA UYANMALIYIM ARA SIRA! KALK UYAN EDİZ!.. ÖHÜ BEŞ DAKKA DAA UYUYIM! ÖHÜ!.. BÜH!..
O İLAÇ ZEHİRLEMEZ Kİ YAV..
TOR TOR!.. TOR...
Renk Murat Y.

Sanlı adındaki ilk Türk özel dedektifi.

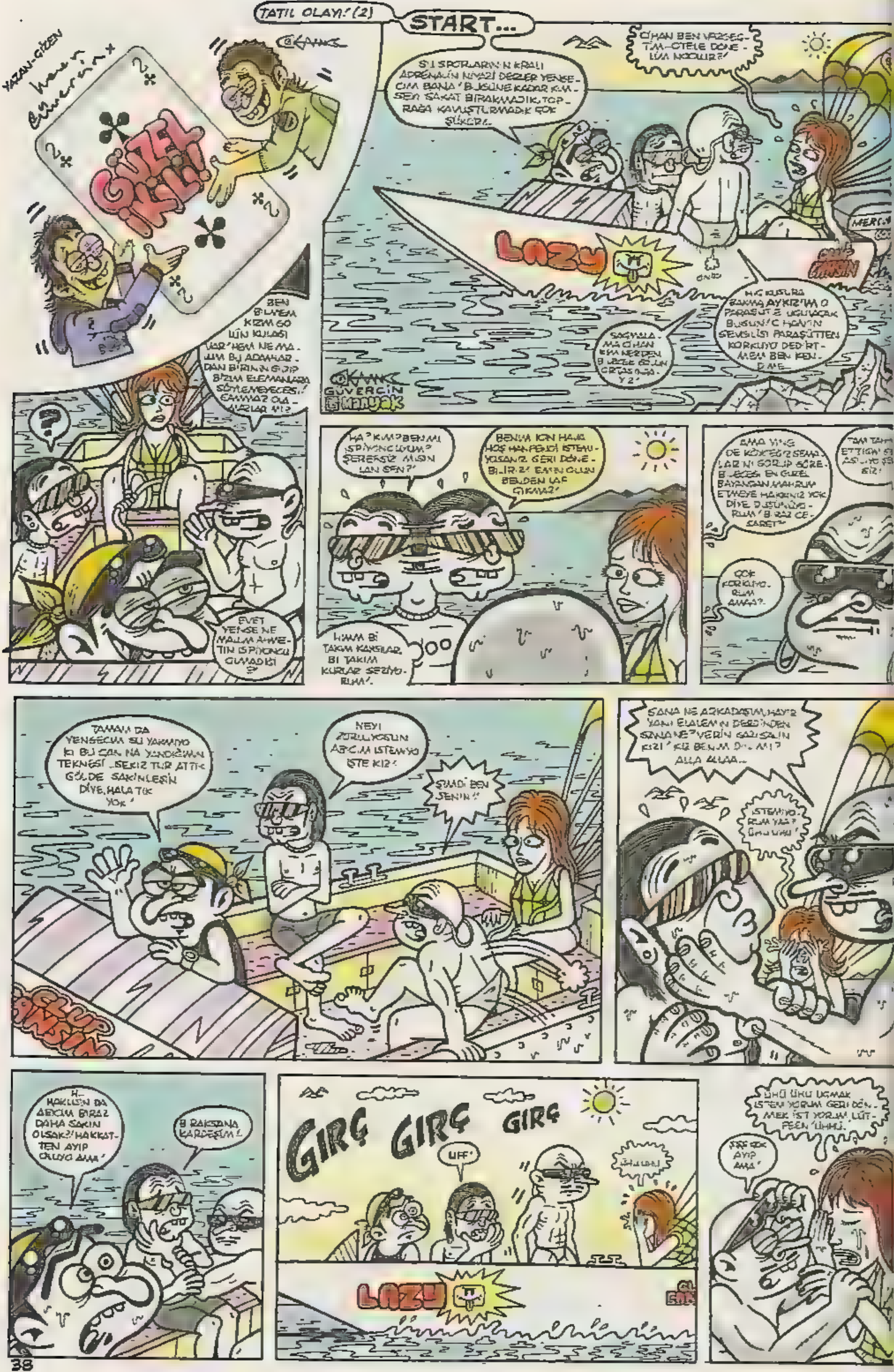
DEDEKTİF SANLI

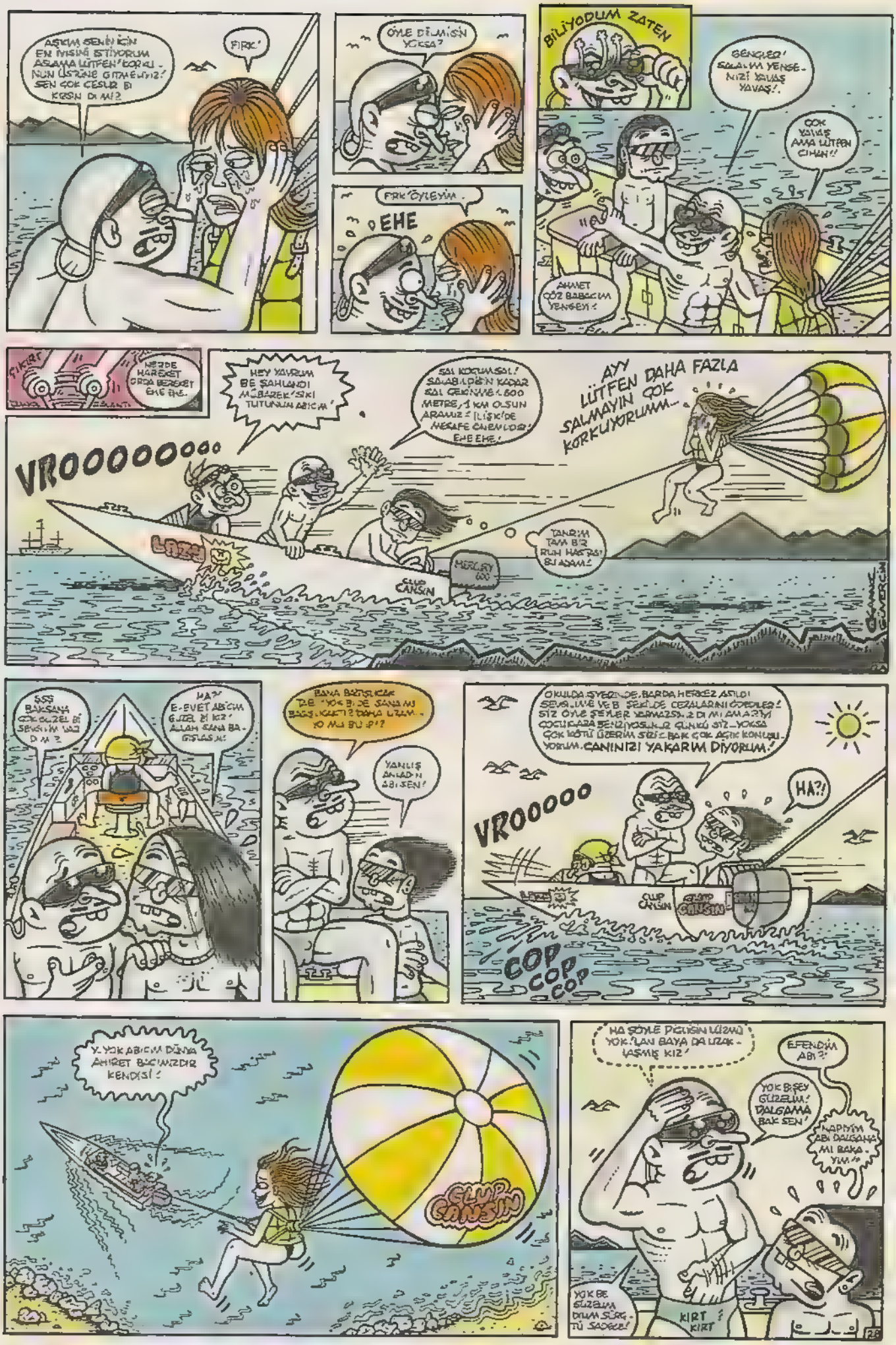
ÇAN

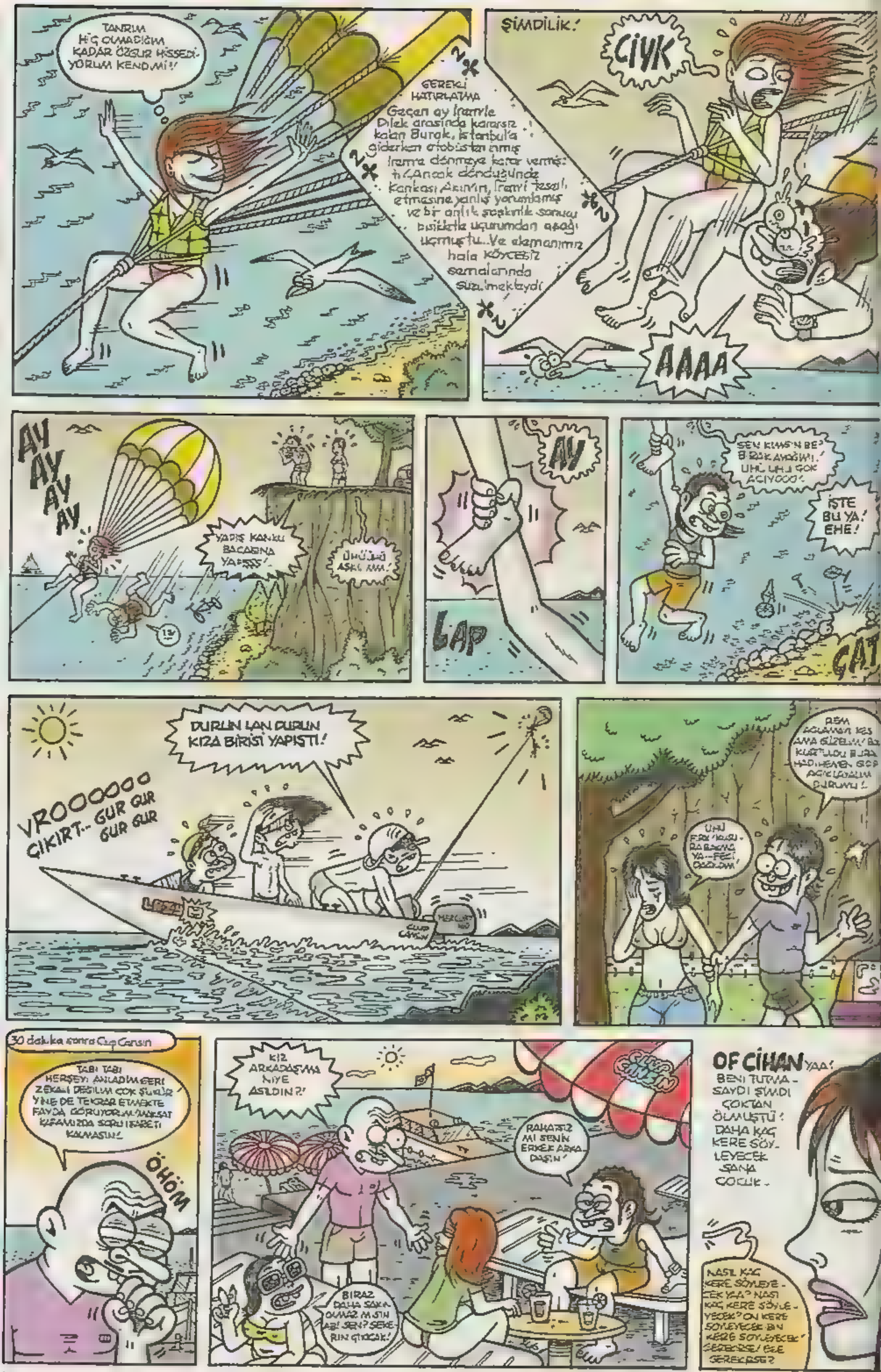
HAYIIIIIIR!?.
DÜĞÜN SALONU
YAA, NASIL OLUR YAA?
22 NOLUYO?
NOLDU BURDA?
VALLA ABİ ŞAŞIRDIK KALDIK. TAM EVLENİYO - LARDI, Bİ ADAM GELDİ NİKAHI DURDURDU. GELİN - LE DAMAT MEĞERSE KARDEŞMİŞ - LER...
HAYDAA, YİNE Mİ? Bİ YANLIŞLIK OLMASIN?
YOK ABİ NÜFUS KAYITLARINI FALAN GÖSTERDİ ADAM. DOĞRUYMUŞ. BU DURUM - DA MEMUR KIYMADI TABİ NİKAHI!
GEL DE GARİP OLAY GÖR BERKAY. GÖMELİNCE SALDIRAN KÖPEK Mİ DAHA GARİP, YOKSA BU MU?
AYYY! KÖPEK GELİYO!
ÇÖMELİN ÇÖMELİN... ÇÖMELİNCE BİŞEY YAPMAZ!
GELİYO AMA...
MERAK ETMEYİN, KOKLAR KOKLAR GİDER - YETER Kİ PANİĞE KAPI - LIP KAÇMAYIN!
HARR HAVVS. HIRSSS!
AAYYY!
İMDAAT!
GEÇMİŞ OLSUN! GÖMELDİNİZ AMA YİNE DE SALDIRDI DİMİ?
EVET YA! ŞEREF - SİZİN KÖPEĞİ... ANLAMADIM Kİ!..
MERAK ETMEYİN... BEN BU İŞİ ANLAYACA - ĞIM!..
Berkay'ın hakkını yeme - mek lazım. Olay kokusu alınca tam 29 didik didik gücünde araştırmaya geçer...
Tabi Sanlı'yla kıyaslanamaz bile... Büyük usta araştırma yaptığında tam 89 didik didik gücündedir...
GERÇEKTEN ÇOK GARİP... İSTANBUL BODRUM HATTINDA SON İKİ AYDA 134 NİKAH BOZULMUŞ... YÜZE YAKINI DA SONRADAN GEÇERSİZ BULUNMUŞ...
İSTANBUL... BÜYÜK PUSLU VADİ... İZLER, BENİ YİNE SANA GETİRİYOR...
HIRRR' HAVV! GARRR!
KODULUMUN İTİ!

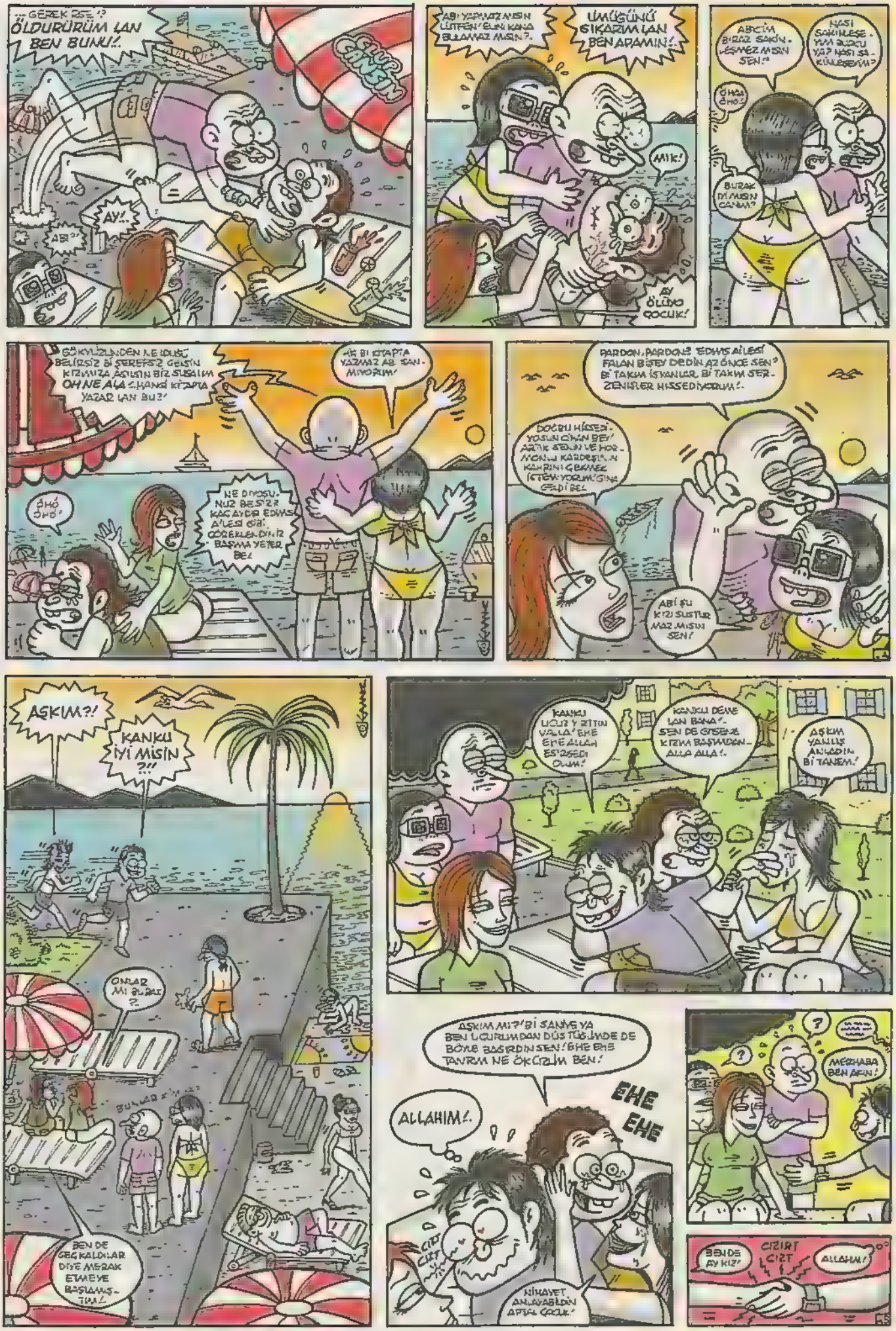
DONK!..
liyykkk!
GEL BURAYAA!
ŞU BAHÇEYE GİRDİ İT!..
ANAM!
HOŞGELDİN NERMİN GEL!
HAYIRDIR SANLI. ABAR TOPAR ÇAĞIRDIĞINA GÖRE ÖNEMLİ BİR DURUM VAR DEMEKTİR.
ÖNEMLİ GİBİ. NASIL GİDİYO BALİSTİKTE İŞLER?
HER ZAMANKİ GİBİ... SEN NE SÖYLEYECEKSİN BANA?!
BENİMLE EVLENMENİ İSTİYCEM..
PUFFFFT!
DÜZMECE BİR NİKAH İSTİYORUM. AMA REŞİT OLLARDAN BAŞVURMAK GEREKİYO! BENİMLE SADECE NİKAH MASASINA OTUR YETER
EH TAMAMİYLE EVDE KALMAKTAN İYİDİR. NEYİN PEŞİN DESİN SEN, EN AZINDAN BUNU BİLME HAKKIM.
SANKİ KÖPEKLERİNE ÖDÜL VERİYO GİBİ... ŞU HERİFLE BİR KONUŞ. MAK LAZIM!
BEYFENDİ SİZE KURDE VAR! AMA KÖPEKLERDEN GİREMİYORUM! BAKAR MISINIZ?
NE KURYESİ ?..

GEL BAKALIM SEEN!
HEEY!..
Berkay Şanlı'dan hiç bişey öğrenme.. diyse, konuşturmayı öğrenmişti. Adam beş dakika cebimden 65 bülbül gücünde çıktı.
BEN VETERİNERİM. YENİ BİR TÜR HORMON BULDUM. BU HORMONU KÖPEKLERE VERİNCE, DAVRANIŞ DEĞİŞTİRİYOLAR, VAHŞİLEŞİYOLAR VE ÇÖMELİNCE BİLE SALDIRI - YORLARDI...
NİYE LAN? AMACIN NE PEKİ?..
DÜŞÜNSENE!.. BİN - LERCE SALDIRGAN AÇ VE VAHŞİ KÖPEKTEN OLUŞAN BİR ORDU... VE BU ORDUNUN KOMUTANI DA BENİM...
HEPSİ SADIK VE İTAATKAR... BU ORDU - NUN GÜCÜYLE NELER YA...
MANYAK!..
TOOK...
VE SİZ SANKİ BEY... NERMİN HANIMI HİÇ BİR TESİR ALTINDA KALMADAN EŞ OLARAK KA...
DURUUUUN!.. BU ÇİFT EVLENEMEZ!..
AAA!
ELİMDE RESMİ BELGELER VAR... İKİSİ ARASINDA ÇOK YAKIN AİLE KANI VE BİRLİĞİ VAR...
NOLDU?..
BAKAYIM ŞUNLARA..!
KONUŞ BAKALIM! GEL ŞÖYLE KENARA!..
HEY DUR!
Dedik ya, Şanlı'nın yöntemleri kimbilir kaç bülbül gücünde olduğunu diye...
ÖNCE NÜFUS MEMURLUKLARINI ELE GEÇİRDİK VE SAHTE AMA YASAL BELGELER HAZIR - LADIK...
DIŞ MİHRAKLAR, PROVOKATÖRLER... TÜRKİYE ÜZERİNDE HAİN EMELLERİ OLANLAR... PLANLARI BASİT VE SAĞLAMMIŞ ASLINDA... AİLE KURUMUNA SALDIRIP, NİKAHLARI ENGELLEYEREK TOPLUMDA YOZLAŞMA YARATMAK... BAŞIBOŞ VE AMAÇSIZ BİREY - LER ÜZERİNDE İSTEDİKLERİ PLANI UYGULAMAK... KARŞILARINA BEN ÇIKMASAY - DIM BAŞARMAK ÜZEREYDİLER DE...
EE, SEN NELER YAPTIN BU ARADA?
AHA GÖMEL ABİ! GÖMEL! KÖPEK SALDIRIYO!
BAK, İŞTE BU! ANTİHOR - MON OLAYI... ARTIK SALDIR - MIYOLAR!
EE, NE VAR BUNDA... ÇÖMELİNCE SALDIRMAZLAR TABİ!..
OHOO! SEN ON GÜN ÖNCE ÇÖMELECEKTİN DE BEN DE GÖRECEKTİM... HABERİN YOK!


TATİL OLAYI! (2)
START...
GÜZEL KIZLI!
ŞU SPORLARIN KRALI ADRENALİN NİYAZİ DERLER YENGE-CİM BANA! BUGÜNE KADAR KİMSEYİ SAKAT BIRAKMADIK, TOPRAĞA KAVUŞTURMADIK ÇOK ŞÜKÜR!
CİHAN BEN VAZGEÇTİM–OTELE DÖNELİM NOOLUR?!
LAZY
HİÇ KUSURA BAKMA AYKIZ'IM O PARAŞÜTE UÇACAK BUGÜN! CİHAN'IN SEVGİLİSİ PARAŞÜTTEN KORKUYO DEDİRTMEM BEN KENDİME.
SAÇMALAMA CİHAN KİM NERDEN Bİ ŞEYLER BİLECEK Kİ?
GÜVERCİN
Manyak
BEN BİLİYEM KIZIM GO LÜN KULAĞI VAR! HEM NE MALUM BU ADAMLARDAN BİRİNİN GİDİP BİZİM ELEMANLARA SÖYLEMEYECEĞİ! EMİNMİ OLALIM MI?
?
EVET YENGE NE MALUM AHMET'İN İSPİYONCU OLMADIĞI?
HA? KİM? BEN Mİ İSPİYONCU'YUM? ŞEREFSİZ MİSİN LAN SEN?!
BENİM İÇİN HANIM HOŞ HANFENDİ İSTEMİYOSANIZ GERİ DÖNEBİLİRİZ! EMİN OLUN BENDEN LAF ÇIKMAZ!
HMM Bİ TAKIM KARGALAR, BI TAKIM KUZULAR SEZİYORUM!
AMA YİNG DE KÖKTEGİZ SEMALARINI GÖRÜP GÖREBİLECEĞİ EN GÜZEL BAYANDAN MAHRUM ETMEYE HAKKINIZ YOK DİYE DÜŞÜNÜYORUM! BİRAZ CESARET!
ÇOK KORKUYORUM AMA?!
TAMAM DA YENGECİM ŞU YAKMIYO Kİ BU CAN NA YANDIĞIMIN TEKNESİ! SEKİZ TUR ATTIK GÖLDE SAKİNLEŞSİN DİYE, HALA TIK YOK!
NEYİ ZORLUYOSUN ABİCİM İSTEMİYO İŞTE KIZ!
ŞİMDİ BEN SENİN!
SANA NE ARKADAŞIM, HAYIR YANİ ELALEMİN DERDİNDEN SANA NE? VERİN GARİ SALIN KIZI! KIZ BENİM Mİ DİL Mİ? ALLA ALLAA...
İSTEMİYORUM YAA? ÜHU UHU!
H– HAKLISIN DA ABİCİM BİRAZ DAHA SAKİN OLSAK?! HAKKATTEN AYIP OLUYO AMA!
Bİ BAKSANA KARDEŞİM!
GIRÇ GIRÇ GIRÇ
UFF!
ÜHÜ ÜHÜ UÇMAK İSTEMİYORUM GERİ DÖNMEK İSTİYORUM, LÜTFEEN ÜHHÜ.
ÇOK AYIP AMA!
LAZY


AŞKIM SENİN İÇİN EN İYİSİNİ İSTİYORUM ASAMA LÜTFEN KORAL-NUN ÜSTÜNE GİTMEYİN! SEN ÇOK CESUR BİRİSİN DİR MİSİN?
FIRK!
ÖYLE DİLMİSİN YOKSA?
FIRK ÖYLEYİM..
EHE
BİLİYODUM ZATEN
GENÇLER! SOLUMU YENSENİZ İYİ YAVAŞ YAVAŞ!.
ÇOK YAVAŞ AMA LÜTFEN CİHUN!!
AHMET GÖZ BEBEĞİM YENSEN!
FIKIRT
HERDE HAREKET ORDA BEREKET EHE EHE.
HEY YAVRUM BE ŞAHLANDI MÜBAREK! SIKI TUTUNUN ABİCİM!
SAL KOCUMSAL! SALABİLDİĞİN KADAR SAL ÇEKİNME! 500 METRE, 1 KM OLSUN ARAMIZ! İLİŞKİDE MESAFE ÇOK ÖNEMLİDİR! EHE EHE!
AYY LÜTFEN DAHA FAZLA SALMAYIN ÇOK KORKUYORUMM..
VROOOOOOO
HERLEY!!!
ÇIP ÇANSIN
TANRIM TAM BİR RUH HASTASI BİR ADAM!
ŞŞŞ BAKSANA ÇOK GÜZEL BİR SEVGİLİM VAR DEĞİL MİYİZ
HA?! E-EVET ABİCİM GÜZEL BİR KIZ! ALLAH SANA BAĞIŞLASIN!
BAYA BAĞIŞLICAK İŞE "YOK BİZDE SANA Mİ BAĞIŞLICAKTI? DAHA UZUN.. YO MU BU?!"
YANLIŞ ANLADIN ABİSEN!
OKULDA SİYASİDE, BARDA HEREKET ASTIĞI SEVGİLİNE VE BİR ŞEKİLDE CEZALARINI GÖRDÜLER! SİZ ÖYLE ŞEYLER YAPMAZSINIZ DİR MİYİM AMA BİZİM ÇOCUKLARA BENZİYORSUNUZ GENÇLİĞİ SİZ- YOKSA ÇOK KÖTÜ NİYETİM VAR! BAK ÇOK AÇIK KONUŞUYORUM. CANINIZI YAKARIM DİYORUM!
VROOOOO
HA?!
ÇIP ÇANSIN
ÇOP COP COP
Y. YOK ABİCİM DÜNYA AHİRET BACIMIZDIR KENDİSİ!
ÇIP ÇANSIN
HA ŞÖYLE PİÇİSİN İŞİNİ YOK! LAN BAYA DA UZAKLAŞMIŞ KIZ!
EFENDİM ABİ?
YOK BİŞEY GÜZELİM! DALGAMA BAK SEN!
NAPİYİM BEN DALGANA MI BAKAYIM?
YOK BE GÜZELİM DUM SÜRÜTÜ SADECE!
KIRT KIRT
25


TANRIM HİÇ OLMADIĞIM KADAR ÖZGÜR HİSSEDİYORUM KENDİMİ!
GEREKLİ HATIRLATMA
Geçen ay İremle Dilek arasında kararsız kalan Burak, İstanbul'a giderken otobüsten inmiş İrem'e dönmeye karar vermişti. Ancak döndüğünde kankası Arım'ın İrem'i teselli etmesine yanlış yorumlamış ve bir anlık şaşkınlık sonucu bisikletle uçurumdan aşağı uçmuştu...Ve elemanımız hala KÖYCEĞİZ semalarında süzülmekteydi
ŞİMDİLİK!
CIYK
AAAA
AY AY AY AY AY
YAPIŞ KANKU BACAĞINA YAPIŞŞ!
ÜHÜÜ ASKIMM!
AY
LAP
SEN KİMSİN BE? BIRAK AYAĞIMI! UHU UHU ÇOK ACIYOOO!
İŞTE BU YA! EHE!
ÇAT
DURUN LAN DURUN KIZA BİRİSİ YAPIŞTI!
VROOOOOOO
ÇIKIRT... GUR GUR GUR GUR
CLUP CANSIN
AĞLAMAYI KES ANA GÜZELİM! BAK KURTULDU BURA. HADİ HEMEN ŞOP AÇIKLAYALIM DURUMU!
30 dakika sonra Cup Cansın
TABİ TABİ HERŞEYİ ANLADIM GERİ ZEKALI DEĞİLİM ÇOK ŞÜKÜR YİNE DE TEKRAR ETMEKTE FAYDA GÖRÜYORUM MAKSAT KAFAMIZDA SORU İŞARETİ KALMASIN!
ÖHÖM
KIZ ARKADAŞIMA NİYE ASILDIN?!
RAHATSIZ MI SENİN ERKEK ARKADAŞIN'
BİRAZ DAHA SAKİN OLMAZ MISIN ABİ! SEN? ŞEKERİN ÇIKICAK!
OF CİHAN YAA! BENİ TUTMASAYDI ŞİMDİ ÇOKTAN ÖLMÜŞTÜ! DAHA KAÇ KERE SÖYLEYECEK SANA ÇOCUK.
NASIL KAÇ KERE SÖYLEYECEK YAA? NASI KAÇ KERE SÖYLEYECEK? ON KERE SÖYLEYECEK BİN KERE SÖYLEYECEK GEREKİRSE! ELE GEREKİRSE?


...GEREKİRSE!?
ÖLDÜRÜRÜM LAN BEN BUNU!.
AY!..
ABİ!
ABİ YAPMAZ MISIN LÜTFEN! ELİNİ KANA BULAMAZ MISIN?.
ÜMÜŞÜNÜ SIKARIM LAN BEN ARAMIN!.
MIK!
AY ÖLDÜ ÇOCUK!
ABİCİM, BİRAZ SAKİN... ESMEZ MİSİN SEN!?
NASIL SAKİNLEŞEYİM ŞUNU YA? NASIL SAKİNLEŞEYİM?
ÖHM ÖHÖ!
BIRAK MI MISIN CANIM?
GÖKYÜZÜNDEN NE İDÜĞÜ BELİRSİZ Bİ ŞEREFSİZ GELSİN KIZIMIZA AŞIKSIN BİZ SUSALIM OH NE ALA CHANSİ KİTAPTA YAZAR LAN BU?
AH BİR KİTAPTA YAZAMAZ AB. SANMIYORUM!
ÖHÖ ÖHÖ!
NE DİYOSUNUZ BEŞİZ KAÇ AYDIR EDHİS AİLESİ GİBİ. GÖRÜLEDİNİZ BAŞIMA YETER BE!
PARDON, PARDON? EDHİS AİLESİ! FALAN BİŞEY DEDİN AZ ÖNCE SEN? BİR TAKIM İSYANLAR, BİR TAKIM SERZENİŞLER HİSSEDİYORUM!.
DOĞRU HİSSEDİYOSUN CİVAN BEY! ARTIK SEVİLEN VE HORMONLU KARDEŞİNİN KAHRINI ÇEKMEK İSTEMEYORUMCUNA GİDİBEL
ABİ ŞU KIZI SUSTUR MAZ MISIN SEN!
AŞKIM?!
KANKU İYİ MİSİN ?!!
ONLAR MI ÖLDÜ?
BUNLAR?
BEN DE GEÇ KALDILAR DİYE MERAK ETMEYE BAŞLAMIŞTIM!
KANKU UCUZ YİTİN VALLA! EHE EHE ALLAH ESİRSEDİ OHM!
KANKU DEHE LAN BANA!. SEN DE GİTSENE KIZINA BAŞINDAN... ALLA ALLA!.
AŞKIM YANLIŞ ANLADIN BİR TANEM!
AŞKIM MI?! BİR SANİYE YA BEN UĞURUMDAN DÜŞTÜĞÜMDE DE BÖYLE BASMIŞTIN SEN! EHE EHE TANRIM NE ÖKÜZÜM BEN!
EHE EHE
ALLAHIM!.
CIZT CIZT
NİHAYET ANLAYABİLDİN APTAL ÇOCUK!
MEŞHABA BEN AFEN!
BENDE AY KIZ!
CIZIRT CIZIRT
ALLAHIM!

BEN DE CİHAN AYAZ'IN SEVGİLİSİYİM!
LAP
ESKİ SEVGİLİYİM DİYECEKTİN HERALDE CİHAN 922 ÖNCE SENİ VE HAYVANLIĞI KARDEŞİNİ TERKETTİĞİNİ UNUTTUN GALİBA?
BU KONUYU BİLAHARE KONUŞURUZ GÜZELİM, ŞİMDİ HAZRETİMİZİN ÖRENİNİ BEKLEMEMİZ DAHA ÖNEMLİ BİR MEVZU VAR!
BUNUN SAHİBİ SEN MİSİN ARKADAŞIM? NİYE "ADAMSIZ" SALIYORSUN KÖPEĞİNİ?
NE BİÇİM KONUŞUYORSUN LAN SEN!
VALLA İSTEDİĞİM GİBİ KONUŞUYORUM! AĞZIMA GELEN CÜMLEYİ KONVERİYORUM GİDİYO SÜPER RAHATLIYO İŞTE! MESELA PİÇ DEMEK İSTİYORUM HIÇ TUTMADAN SÖYLÜCEK SİN HEMEN!
PİÇ "OHHH! SÜPER RAHATLADIM VALLA! PİÇ MİSİN LAN SEN!"
YETER ARTIK CİHAN!
ULAAAN
ALLAHSIZ
GOAT
VOF
ABİ?!
KANKU NAPTIN SEN?
OY OY OY!
ABİ?! BİM? ÖLMÜŞÜM!
AH
GÜM!
YÜRÜMÜN GİDİYORUZ BURADAN!
KAPLANIMI ALMADAN ŞURDAN ŞURAYA GİTMEM BİLESİN KANKU!
KAPLANIN KAYNIŞ BAA?
HAYATIMI KURTARAN ÖNCESİNİ BU İLİK HASTALIĞIYLA BIRAKMAYI DÜŞÜNMÜYORSUN DİYE KANKU?
GELENE GİT, GİDENE KAL DEMEYİZ ÖLÜM BİZ, BİLMİYO MUSUN?
YÜRÜ BE TATAR RAMAZAN!
B. KAPA ATTI MİZOSU KESTİLDİ İPNE! HADİ KAPLANIM BİZİMLE GELİYOSUN EHE EHE!
AKŞİN BENİ İSTEDİĞİNE EMİN MİSİN BURAK?
EMİN ÖTESİYİM!
ABİ İYİ MİSİN?
ÜHÜ ÜHÜ
HMM HMM BİR DAKİKA BE KIZIM BAYILIYOLUR İŞTE!
TANRIM BURNUMU KIRMIŞ İPNE!
PİT!

AY ÇOK KÖTÜ UYUŞTU VALLA! KIZMAYIN AMA BEN ARTIK AYAĞIMI İNDİRİYORUM ÇOCUKLAR!
AAAA OLMADI Kİ ŞİMDİ?!
İNDİR KAPLANIM İNDİR BENİ KURTARAN O AYAĞIN ŞEREFİNE SON KEZ KALDIRIYORUM KADEHİMİ! KURBAN OLURUM BEN ONA! EHE EHE!
DURUN DURUN! Bİ SES DUYDUM!
SES
SAKİN OLUR MUSUN LÜTFEN!
KALBİMİ KIRMAZ MISIN AB! LÜTFEN GÖZLERİMLE GÖRDÜM BURAYA GİRDİLER!
NGİSU
PEKİ SEN GÜVENDE MİSİN HİÇ DÜŞÜNDÜN MÜ? ŞEREFSİZ SENİ!?
KALDIRIN ELLERİ!
CİHAN!
OOOO CİHAN ÇABUK UNUTULDU, YENİ AŞKA YELKEN AÇILDI DEMEK AYKIZIM BU NE HIZ BÖYLE?
YENİ AŞK YENİ
TAMAMDIR ABİ!
KANKU KENDİNİZE DİKKAT EDİN!
KORKMA Bİ TANEM!
FÜRT
SOYUNUN LAN!..
2 dk sonra
DAN
BUGÜN BENİM AŞKIMIN BİTTİĞİ GÜNDÜR! BOŞALIN LAN!..
WHOOAAAAA YA-MA-HAAAAA...
BİTTİ Mİ LAN?
HUH HUH EVET!
ALLAH BELANIZI VERSİN SİZİN! ŞEREFSİZLER!
İSTEDİĞİN OLDU MU? ATIK KALKABİ?! AA-GİTMİŞ!..
Akabinde..
KANKU TAM RAHATSIZMIŞ LAN BUNLAR?! PEKİ SİZ NAPTINIZ? NASI KURTULDUNUZ?
OYUNCULUK OLAYINA SON NOKTAYI KOYDU KARDEŞİN!
OYUNCULUĞA SON NOKTA KOYANIN SEN OLDUĞUNA EMİN MİSİN KANKU?
EHE EHE
HA!
Hİ Hİ!
AKIN!

www.at-lantalay.netfirms.com

ERAY

ATTİLA ATALAY

Niyçün siyah conta?

Arz edeyim sevgili Erayinmanlar. Şöyle ki: Majesteleri Eray Azor Adaları'nda tatil yaptığı için bu sayının yazısını sadık uşağı olarak ben **Sebastian**'ın açması gerekti. Gelgelelim bu konuda pek deneyimli sayılmam. Bu yüzden kafamı kurcalayan hayati bir soruyla konuya girmek istedim. Girdim, şimdi çıkıyorum. Ben insanın hayata hep sormak istediği bu derin soruya yanıt ararken siz şurdan buyurmak suretiyle bu ayın okuma parçasına göz gezdirin. Belki de herşeyin yanıtını bu öyküde bulacaksınız. Düşünün bakalım, **Niyçün siyah conta?**

OKUMA PARÇASI: BİR MİLLET ARAKLIYOR (Niyçün Siyah Conta?)

- Bakıyorum işe öğle vakti geliniyo Komser Müşfik Bey. Pekâla... Kendine surgun için hantadan bir yer beğen diycem ama alçağın biri duvardaki haritayı yırtmış. Ayrıca zarf açacağımla delmakalemim ve minik yavrum Feritcan'ın resmini koyduğum bakır çerçeve kayıp. Her neyse bütün bunlar aramızda kalsın, birileri duyarsa tefe koymak suretiyle dalga geçerler. Koskoca Hırsızlık Masası'nın dört bacağından birini çalmadıkları kaldı. Şimdi söyle bakalım, niçün geç kaldın Müşfik?

- Çok özür dilerim Başkomserim bi hırsızlık hadisesi için babamın mezarını ziyaret etti de. Olay yerindeki yürüttüğüm çok yönlü incelemeler uzun sürdü, o bakımdan.

- Bir nebbaşlık vukuatı hafŞşoğleşek kişi veya kişiler babanın cesedini mi çalmış? Bana böyle bir olay intikal etmedi fakat?

- Hayır amirim, mezartaşının üstünde tunç harflerle Emekli Öğretmen Behreddin Uzer yazıyodu. Kişi veya kişiler tunç harfleri çalmak suretiyle sırra kadem basmışlar.

- Bak bak yalancıya bak. Sicilime zıçmıyım şimdi sahtekâr Müşfik. Senin soyadın Kunduzeroğulları dil mi. Geç kaldın diye bi palavra sıocan madem düşün taşın da uydur. Taşın üstündeki soyad nasıl oluyor da "Uzer" oluyor? Rahmetli üvey baban mıydı? Hehe... Beni boşyere amir yapmadılar aslanım, yalanım şok diye ortaya çıkacanım.

- Hayır esasen "Kunduzeroğulları" yazıyodu ama daha öncedeh soyadından birkaç harf çalmışlardı, geriye "uzer" kalmıştı efendim. Aklımdaydı, bu gün yanıa eksik tunç harfleri alıp yapıştırıcam diyodum ama fırsat bırakmadı şerefsizler. Ne kadar harf varsa yolup çalmışlar koskoca taşın üstünde bir tek "p" kalmış.

- Aha ikinci yalan! Benden kaçmaz Müşfik, sana önemli gelmeyen küçücük detayları anında yakalayıp, büyük resmide şok diye yerine koyarım. Amerikada olsam kesin Losenolis polis departmanına şef olur, deniz manzaralı, en kral lojmanda otururdum. Şimdi söyle bakalım: "Emekli Öğretmen Bedreddin Kunduzeroğulları" kelimelerinden hangisinde "p" harfi var. Ben cevap veriyim dostum: hiç birinde! O halde nasıl oluyorda "adı geçen taş üzerinde bir tek 'p' harfi kalmış" şeklinde yalan beyanda bulunuyorsun? Cevap ver lanet olası. Rozetini ve silahını teslim et.

- Ya amirim lafın gelişi öyle söyledim ben. Heriller "Bedreddin" deki "d" harflerinden birini uğraşıp uğraşıp sökememişler, harf ters dönüp "p" gibi kalmış orda, onu diyorum, yalan beyan falan yok ortada sadece ters dönmüş bir "d" var. Ama yani benden de kuşkulanıyosunuz ya amirim, adeta kalbime darp ettiniz vallahi, kalbim kırıldı. En aşşağı on gün iş göremez, bir dilekçe verip on gün süreyle küsücem size...

- Kusura kalma Müşfik. Çaresizlikten naaptığımı bilmiyorum bazen. Önüme gelen şeyi hurdacıya satmak üzere çalan tuhaf kuşı veya kişilerle uğraşmaktan yorgun düştüm. Sabah yapılan ihbarları görsen aklın şaşar. Camiden halı, kiliseden çan araklayanlar, elektrik direklerindeki bakır kabloları, üstgeçitlerdeki ampulleri yolup satmaya götürenler, otobüslerdeki imdat çekiçlerini, Maçka parkındaki havuzun fıskiyesini, umumi helâlardaki musluk ve kapı kollarını cebelleyi edenler. En saçması da Medrano sirkindeki aslan vakası.

- Ne yani sirkten aslan mı çalmışlar? Büyük cesaret. E peki aslanı nereye satıcaklar? İkinci el aslan satan biyer bilmiyorum ben.

- Yok lan aslanı naaps olar, hayvanın taşındığı demir kafesi çalıp Dolapdere'de bi hurdacıya satmışlar. Ayrıca Vladimir adlı palyaço bir şahsın da cep telefonuyla 17 fonksiyonlu isveç çakısındaki 7 fonksiyonunu çalmışlar.

- İyi de kafes sahibi aslan naapıyomuş peki o arada... Bildiğim kadarıyla vahşi ve geçimsiz bi hayvan olarak tanınır çevresinde, hart diye ısırmak suretiyle yimemiş mi, kişi veya kişileri...

- Hayvanı oracıkta bıçaklamış eşşoğleşşek veya eşşoğleşşekler.

- İçinde memuruyla birlikte bir köprü gişesini çalıp götürdüklerinde "bundan daha fazlası olmaz artık" demiştim. Ama şuna bak alçak kişi veya kişiler bir aslanı bıçakla darp edip kulübesini gasp etmiler... Vay ki vay...

- İlaçlı kolayla mağduru uyutup tren soygunu yapan kişi veya kişilere ne demeli peki?

- Yapmayın amirim bu yeni bişey dil ki. Yılda en aşşa beş on tane olur. İlaçlı meşrubatla uyutulan bir otobüs ya da tren yolcusu uyandığında kendini soyulmuş bulup soluğu bu asayiş ve adalet yuvasında alır. Şahsen ben bile mesleğimin ilk yıllarında tecrübesiz bir memurken trende 1.65 boylarında tıknaz, esmer ve aksanlı konuşan bir şahsın tarafına ikram ettiği içerisine çok miktarda uyuşturucu madde katıldığı sonradan emniyet laboratuarlarında tesbit olunmuş bir bardak ayranı içmek suretiyle...

- Uzatma Müşfik... Bu kez İstanbul- Edirne arasında sefer yapmakta olan trenin makinistini ilaçlı kolayla uyutup trenden üç tane vagon çalmışlar.

- Yuh demek suretiyle...

- Yuh tabii. Bu işin çivisi çıkalı çok oldu hatta çıkan çiviyi bile çalıp hurdacıya sattılar. Eskiden bu tip şeyler sadece İstanbul'da olurdu ama şimdi memleketin her yerinde yol çizgisinden, ağaç gölgesine kadar bulduklarını herşeyi çalıp satan bir sürü şerefsiz türedi. Kastamonu'ya bağlı Honhondere ilçesinin girişindeki "Honhondere'ye hoşgeldınız. Nufus 6500" yazan trafik tabelasını çaldıklarına inanabiliyo musun?

- Peh kolay iş. O altıbinbeşyüz kişiden biri çalıp satmıştır tabelayı. Sıkı bir soruşturma ve devlet vatandaş işbirliğiyle hırsız kısa sürede ortaya çıkar. Ama İstanbul'un tam onbuçuk milyon nüfusu var. Burda işimiz daha zor...

- Siyah conta.

- Efendim...

- Hönti. Conta... Siyah...

- Anlayamıyorum Amirim. Hönti ne demek. Niyçün siyah conta?

- Fee, öö e mi dedim? Siyah conta mı? Bilmem... İyi, ben... Ben çok iyi dilim Müşfik... Her tarafım yanıyo... Ayh... Kanıncalarıma var... Tıbrel... Hönö.

- Aman Allahım siz sayıklamaya başladınız, renginiz de sapsarı sayın amirim...Doktor çağırıyorum...

- Teverel... Ayağa kalkıp bi bardak su içsem geçer...Gambak...

- Ahan da o ne? Sakın ayağa kalkmayın amirim. Karnınız yarık, kalkarsanız herşey dökülür... Nooldu size böyle...

- Ahı... Kapının önünde yürürken adamın biri çarpmıştı... O heralde. Say bakim, böbreklerim falan tamam mı? Serzenış...

- Bir... Ehe... Bir... Bi tanesi burda amirim diğerini o çarpan şahıs çalmak suretiyle... Derhal telsiz anonsu yapıp o kişi yada kişileri pençeliycem ayrıca size de bir ambulans çağırmak surethyle... Amirim amirim iyi misiniz... Sakın ayağa kalkmayın, dökmeyin, iç organlarınız içinizde dursun...

- Pıh... Pıh... Merkez ellialtı korkuç... Tıbrel... Hön. Merkez ellialtı korkdört, üç de önceden vardı eder yedi. Ben şuurumu kaybediyorum, Müşfik... İspermeçet... Davlumbuz....Simsiyah bir conta. Siyah.

GÜNERİ İÇOĞLU dumur detaylı

dumur@erain.com.tr

Selamlar, size baş mdan geçen e yük dumur detayını yazacağım: E devlet hastanesi acil bölümünde ç doktor arkadaşım nöbetçiymiş b yanına çağırdı, ben de eğlence o ye gittim... Bir telefon geldi ç açıktı, adam bir ilaç lemi verdi ve cın mide bulantısı yapıp yapmadığı du; arkadaşım da "yapmaz" dedi, yı acile getirmelerini söyledi, bura rine adam : "Yav kardeş acil kaça açık" dedi... Arkadaşım ve ben ha zın belki en büyük dumurunu yaşa

RUMUZ:Psikolo

DUBLE DUMUR

Geçenlerde biricik üstün zeka daşıma bi mesaj attım ve bu mesa nuna cevap bekliyorum diye be Mesajdan 5 dk sonra benim zeka s si max düzeye ulaşmış arkadaş m şunları bana mesaj olarak yazdı: "Ö yazamam 2 kontörüm kaldı sen ara sın evdeyseri." Bu mesajı görünce meri koptuk. O artık 2 kontörün madığının farkında değildi.Bu ola dumurluk abidesi :))

Selver Hilmi/İzmir'den e

Geçenlerde annemle çarşıday neyse annem bi arkadaşıyla karşıla te, kadının bi kızı var böle küçük... A erdu "napıyo kızın" diye, kadın ş di bi ara "yaa bizim kız şu sünnet balarını falan göre göre bi hal oldu na geçen -annesi ben de sünnet istiorum ne zaman olcam ben sünne aa- dedi, sora ben de anlatamadı ma onun sünnet olamayacağını, ne ran sünnet giyelleri bakmaya gittik. Abli hepimiz koptuk yaaa...

Anıç Köktürk/e

Marmaris'te iş çıkışı sokakta dolanayım dedim. Tam karşıdan b vesti "Alican bekla canım" diye ba rak geliyordu. O sırada da yolun ke daki bir bankta iki yaşlı amca otur du. Aralarındaki konuşma aynen şö di; "Şuna bak hele kimbilir babası z rında ne paralar harcamıştır, ne ç ne rakılar ısmarlamıştır benim oğlu diye..." Eski topraklar başkaca laflar vardır onlarda...

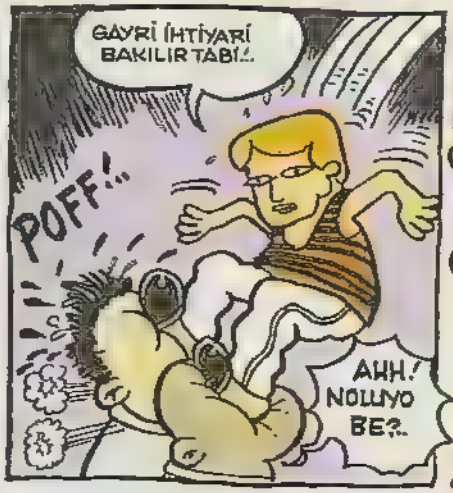
Erhan yıldız/Zonguldak

Burası Çorum olup bir Karadeniz şe hatmde rastladığım Çorum-Ankara rayolu üzerinde bulunan Özkömürc lebleblcilerinin tuvaletleridir. Siz hi sini tercih ederdiniz?....

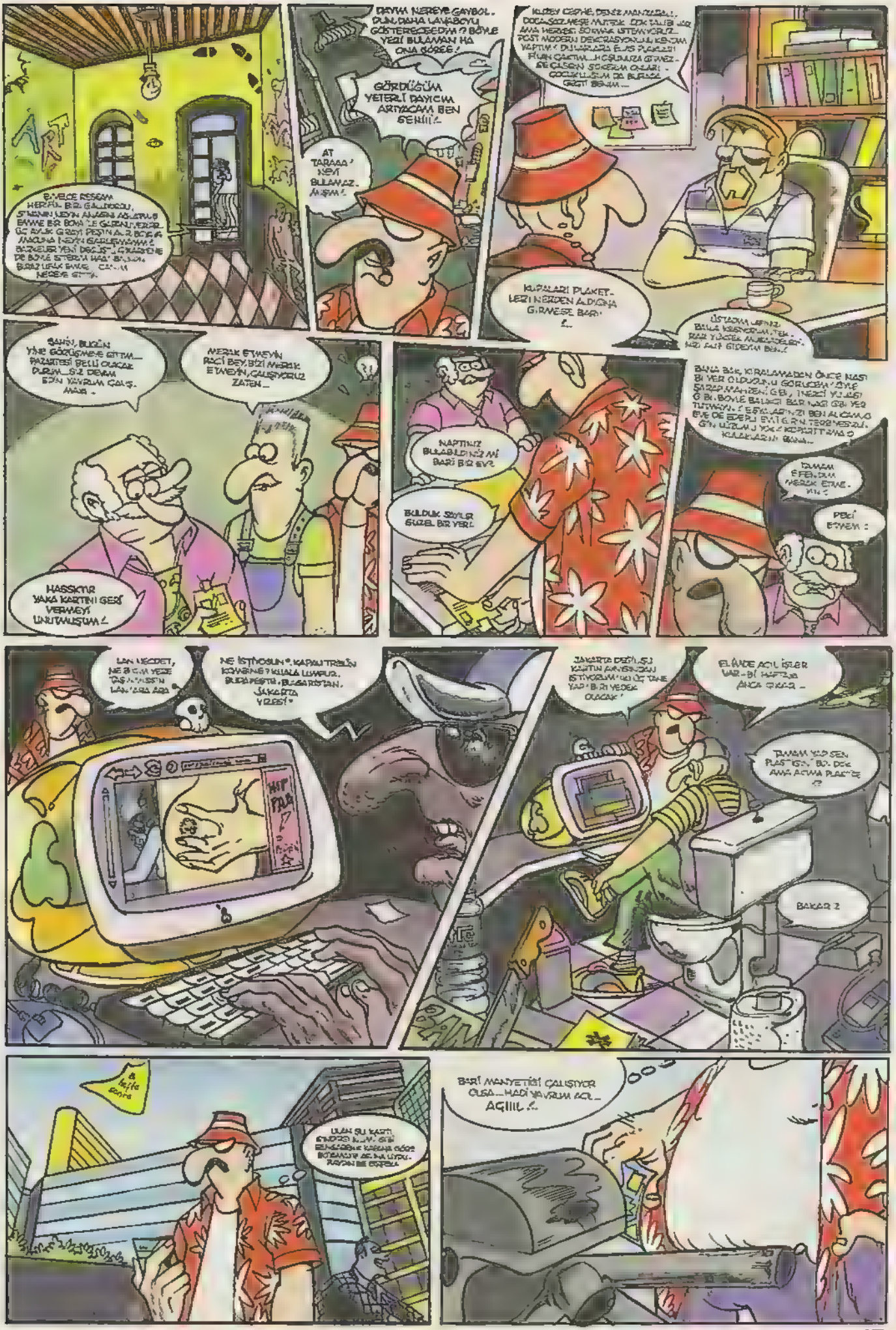
Hüseyin Ç

EFENDİ ÇOCUK TANZERİN GÜNDÜZ DÜŞLERİ

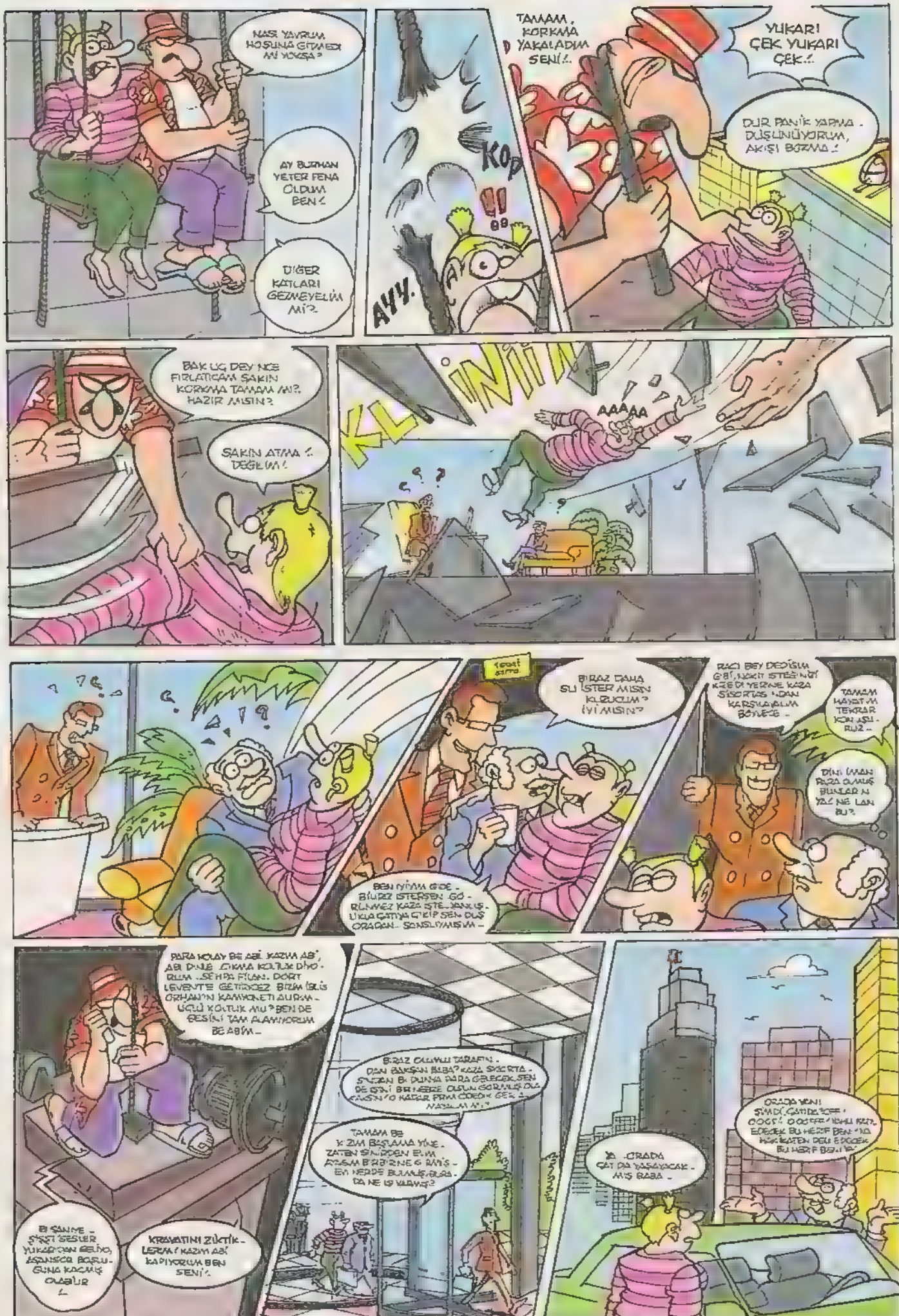
KAAN ERTEM



BOING BURHAN
KADİR BİLMAZ
SAĞDE GE MUHİTTİN?
BATIYORUZ!
LAFI DOLANDIRMA PAŞAM!.. MÜŞTERİ OLMAMIZ İÇİN DİĞER FABİLİ KİŞİDİ BULMUŞ OLMANIZ GEREK!
ANLAŞMA-Z... ÖNCE HAZIRLIKLARI BİTİRİP KAPIYA BİR TABELA ASMAMIZ GEREKİYOR, YOKSA...
BİR GÜN BİRİNE BÖYLE ÖNERİDE BULUNACAĞIM DİYE HİÇ DÜŞÜNMEMİŞTİM AMA...
ZAC PLASTİK SAN. LTD.
BENİM İÇİN DE SORUN OLUŞTURMAZ... ZATEN BİR BULMAMIZ LAZIM...
ZZZZ...
BABACIM SİZE KIZMAK İSTEMEM DE AMA BEN DE BİR DİLEĞİ KİŞİYİM... (FERAH BİR AŞIK HAVASINDA) EĞER OLUR BULMAK İÇİN BİR YER VARSA, BİR EV BULMUŞ DEMEK!
ZZZ...
BEN DE HİÇBİR ŞEKİLDE İNANMAM... PEKİ, EN MODERN BİR ANDER... İLK DEFİNİZ BÖYLE OLMAZSA, ANA OLMAK KOLAY GELMEZ! SİZİN İÇİN NİYE KOLAY OLSUN Kİ?..
BURHAAAN!.. BURHAAAAN!.. HAN BEBİŞİM... AZ ÖNCE BEBİŞİM AĞLADI... UYANDI ÇABUK!..
FERİDİYE'NİN DURUMU NİYİ DEMİŞ AĞLA... BİR EV BULUP BUZDAN ÇIKMAMIZ LAZIMMIŞ PON PİŞİM.
HİPİLE? NE BİLİM Kİ SABAH SABAH? MAMASI MUYMUŞ O?
TOKATTAN UCUZ KAÇTI. GİDE KAÇ SAATLİK YOLDAN GELDİK, BİR AH ÇEKTİRMEDİN BİZE!
SEKİZ GÜNDÜR ARALIKSIZ UYUDUĞUN BEBİŞİM... HEM AĞLAMIŞ OLURSUN HADİ KİMSE YOK. CEMİŞ BURUM, HADİ TOKMANIM...
SEKİZ GÜN OLDU MU BE, VAY BE?!..
BEN DE MAĞARA TARAFINA BAKMAYA İŞİM YOK DİYE... BİR KAÇ BİŞEK DE ÇALIŞ İ DEDİĞİ ÇAMAĞAM...
HI HI... HAHAHA...

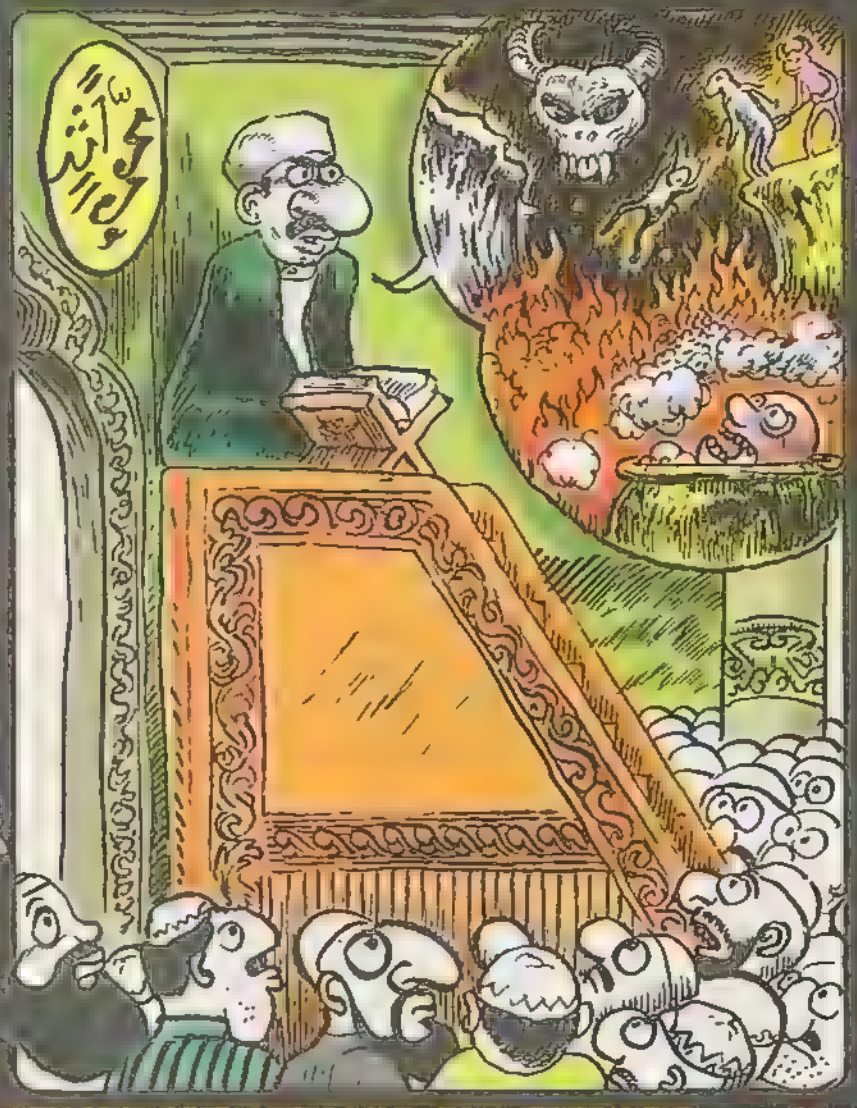

BÖYLECE RESSAM HERKÜL BİZİ GÖNDERDİ, SİYAHLI KEYİF ALMAMA AĞLAYIP BANA BİR BOYA İLE GİDEN HERKÜL GİTMİŞ PEŞİNİ ALMIŞ BOĞA MAOMA KEYİF GARLEYMAMA BAZMELERİ YENİ BİR AŞ... GÜZELİM DE BÖYLE İSTİDİ HAS BAŞIN BİRAZ UFUK BANA CANIM NEREYE GİTTİ.
BAYIM NEREYE GAYBOL. OLM DAHA LAVABOYU GÖSTEREBİLDİM ? BÖYLE YEZİ BULAMAN HA ONA GÖRE !
AT TARAAA ! KEYİ BULAMAZ. MİŞİM !
GÖRDÜĞÜM YETERİ BAYICIM ARTIYACAM BEN GENİİİ !
KUSURA BAKMAYIN BEY, DEVAM MANTIĞIYLA DOĞA SAĞLAMAŞE MUTFAK ÇOK KALİTE AMA HERGES SORMAK İSTEMİYORUZ... POST MODERN DEKORASYONUN KENDİM YAPTIM ! DUVARLARA ELİNİZ PLAKETLİ FİLAN GİBİ... HOŞGELDİNİZ GİTMEZ... AĞ GÜZEL SÖYLEDİM OLMAZ ! ÇOCUKLUĞUM DA BURDA GEÇTİ BEYİM...
KUTULARI PLAKET-LERİ NEREDEN ALDIĞINA GİRMEYİ BARI...
ÜSTADIM İSTİYORSANIZ BİLGİ VEREBİLİRİM... TEK BİR YÜCEL ALMAMIŞTIR. BİZİ ALIP GİDEYİM BEN...
ŞANSI, BUGÜN YİNE GÖZLEMEYE GİTTİM... PAZARTESİ BELLİ OLACAK DURUM... SİZ DEVAM EDİN YAVRUM ÇALIŞ. MAAŞ.
MERAK ETMEYİN RAÇİ BEY, BİZİ MERAK ETMEYİN, ÇALIŞIYORUZ ZATEN...
HASSİKTİR YAKA KARTINI GERİ VERMEYİ UNUTMUŞUM !
NAPTINIZ BULABİLDİNİZ Mİ BARI BİR EV?
BULDUK. SİYİLİ GÜZEL BİR YERİ.
BAYIM BİR KİRALAMADEN ÖNCE NASIL BİR YER OLDUĞUNU GÖRMEDİM ? ÖYLE SARAP MANDEN GİBİ, İNDİRİ YUKARI GİBİ. BÖYLE BALIKÇI BARI NASIL OLUR YERİ TUTMAYI... ! EŞYALARINIZI BEN ALDIMA EVE DE EVERİ EVİ GİRİN TEDİRMİSİNİZ. GİN ULUM ! YOK ! KOPARTTIMA ? KLAKLARIN BANA...
TAMAM EFENDİM MERAK ETME. NİN !
PEKİ EFENDİM !
LAN NEDİR, NE BİCİM YERE DÜŞMÜŞSÜN LAN ! ORA AÇ !
NE İSTİYORSUN ? KAPIYI TROİN KOMŞUNE ? KUALA LUMPUR, BUDAPEŞTE, BULGARİSTAN, ŞAKAGTA YERİ ?
HOT FILE
JAKARTA DEĞİL, İŞ KARTIN ARKASINDAKİ İSTİYORUM ! ÜÇ GÜNE YAP ! BİRİ YEDEK OLACAK !
ELİNDE AÇILİŞLER VAR-BİR HAFTAN ANCA OLUR...
TAMAM YAP SEN PLASTİĞİ, BU DOK ARKA AÇMA PLASTİĞİ !?
BAKAR Z
8 saat sonra
ULAN SU KARTI ŞİMDİ İŞ-YE GİR ELEKTRİĞİNİ KAPAMA GÖRE BİTİRMİŞ AĞ. NA UYDU-RAYIM BE ERKEK.
BİRİ MANYETİSİ ÇALIŞIYOR OLSA... HADİ YAVRUM AÇ... AÇIIII !..

SEKİZE ÇIKIYORUM. SİZ?
DEVAM EDİYORUM BEN!..
BANA NE, NEREYE ÇIKARSAN ÇIK MINA KOYAM...
OOO! TAM İSTE - DİĞİM GİBİ!..
ALO, NABER YAVRUM, SONUNDA BULDUM EVİ... MANZARASI GÜZEL, ULAŞIMI KOLAY, METRO DİBİNDE... 4. LEVENT'TE HALLEDİCEM KİRAYI BEN, ÖNCE SEN EVİ BEĞEN DE!
İKİNCİ EL KOLTUK SATAN BİR YER BİLİYORUM, ORADAN ALACAM EŞYAYI! 4. LEVENT'E GEL KULELERİ GÖRÜCEN ZATEN. KAPIYA GELİNCE HABER VER İNİP ALIRIM SENİ EVET KULELER! GECE BURADA TAKILIRIM BEN... SEN DE SABAH GEL İSTERSEN...
İŞTE KEBLİĞİM YENİ YUVAMIZ!
BURHAN PAŞA GEÇMİYOR- SUN SALYOZUM DİMİ?
HAHA! GEL SEL HA DI
NABER REFİK? MİSAT NERDE?
HAA... ÖYLE Mİ. ELLEME UYUŞUN!..
UYUYOR BUSUN O... GECE MÜŞTERİYDİ DE
İNANMIYORUM YA HERKESLE KAYNAŞMIŞ BİDE...
BİRAZ MÜSAADE EDERSİNİZ? BANA SE- REKLİ BELGELERİNİZİ TAMAMLADINIZ MI HİÇ HALDE...
TAMAM HERŞ.. PİŞSİN BERBAT NE HALLERE DÜŞTÜK Kİ BİR DEFA KREDİ ALICAM BEN...
AY BAŞAMIYACAM BEN ÇOK YÜKSEK!..
HEHEHE! GEL KORK- MA... BİRAZ DAN ALIŞIR- SIN, KISA DOĞRU KARAT MAK LAZIM ÇOK ESER BURASI...
GEL SANA BİNANIN DİĞER YERLERİNİ GEZDİREYİM!
BANA BİRAZ MÜSAADE EDERSENİZ? HEMEN BAKIYORUM...


NASIL YAVRUM HOŞUNA GİTMEDİ Mİ YOKSA?
AY BURMAN YETER FENA OLDUM BEN!
DİĞER KATLARI GEZMEYELİM Mİ?
TAMAM, KORKMA YAKALADIM SENİ!
KOD
AHH.
YUKARI ÇEK YUKARI ÇEK!
DUR PANİK YAPMA - DÜŞÜNÜYORUM, AKIŞI BOZMA!
BAK UĞ DEY NE FIRLATICAM ŞAKİN KORKMA TAMAM MI? HAZIR MISIN?
ŞAKİN ATMA! DEĞİLİM!
KLİNİT
AAAAA
BİRAZ DAHA SU İSTER MİSİN KLOUDUM? İYİ MİSİN?
BEN İYİM GİDE - BİLMEZ İSTERSEN GÖ - RÜNMEZ KAZA STE_ YAN UŞ. UKA ÇATIYA ÇIKIP SEN DUŞ ORADAN.. SONSUZ MUŞUM -
RACI BEY DEDİĞİM GİBİ, NOKİ STESİNİZİ KEDİ YERİNE KAZA SİGORTASINDAN KARŞILAYALIM BÖYLECE -
TAMAM HAYATIM TEKRAR KON AŞU - RUZ -
DİNİ MAMA RAZA OLMUŞ BUNLARIN YAZIKLAN BU?
PARA KOLAY BE ABİ KAZIM AB', ABİ DİNE ÇIKMA KOLTUK DİYO - RUM ..ŞEHİR FİLAN. DÖRT LEVENTE GETİRİCEZ BİZİM İBLİS ORHAN'IN KAMYONETİ AURAM - UÇLÜ KOLTUK MU? BEN DE BESİNİ TAM ALAMIYORUM BE ABİM -
BİRAZ OLUMLU TARAFTAN BAKSAN BABA? KAZA SİGORTA - SINDEN BİR DUNYA PARA GELECEK, SEN DE SEVİ BİR HEBEK OLSUN GÖRÜŞ DÜ KARSIN'O KADAR PRİM ÖDEDİK GEÇ - MEZLİM Mİ?
TAMAM BE KIZIM BAŞLAMA YİNE - ZATEN SENDEN ELİM ADAM BİRBİRİNE GİRİŞ - EN HERDE BULMUŞ, BAŞ - DA NE İŞ YAPMIŞ?
BİR SANİYE - ŞİŞTİ SESLER YUKARIDAN GELİYO, AŞAĞIDA BOŞLU - ĞUNA KAÇMIŞ OLABİLİR -
KRAVATINI ZÜKTİK - LERİM! KAZIM ABİ KAPIYORUM BEN SENİ!
YA ..ORADA ÇAT DA YAŞAYACAK - MIŞ BABA -
ORADA MAN! ŞİMDİ ÇAMDAN SÜRE - DOĞRU DOĞRU YOLLU KEZ, EDECEK BU HERİF BENİ 10 HÖKÜMDEN DÖN EDECEK BU HERİF BENİ!

bahadirboysal@leman.com.tr
Günlerin Köpeği BAHADIR BOYSAL

ASLAKSOFEK

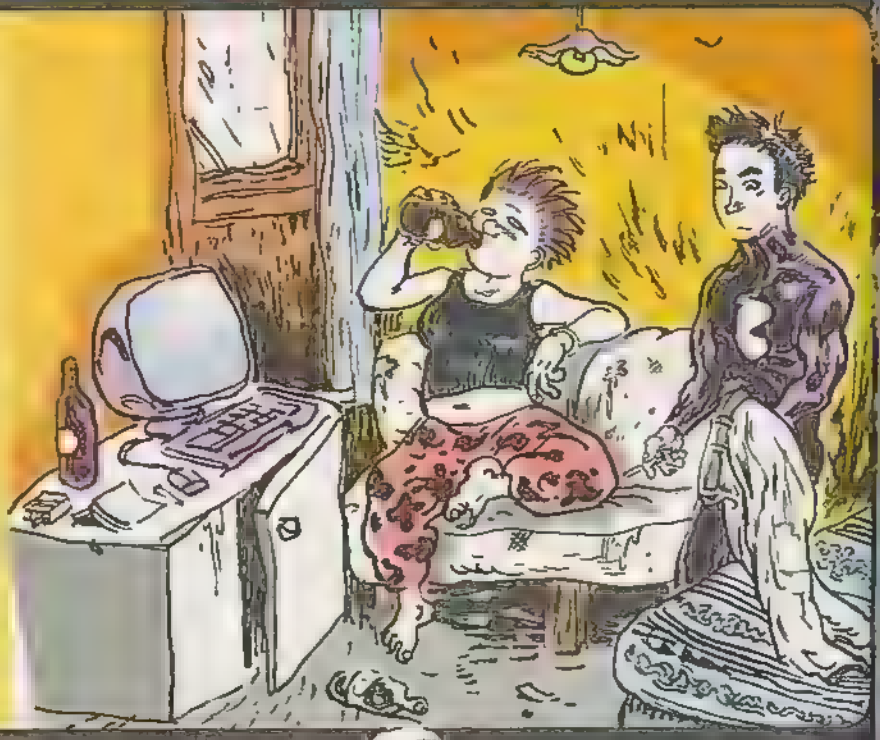


PÜR DİKKAT

Çocukkene dedemle gittiğimiz Cuma namazlarından çok bahsettim. Zırt pırt bu mevzuları açmak çoktan iyi bişey dil.. Okuyanın midesinde ekşime yapar. Fakat hutbeler veyahut Cuma vaazlarında gözden kaçmayan ilginç şeyler vardır. Hoca cennetten bahsederdi. Bal ve şerbet akan dereler, görülmemiş güzellikte bahçeler, çiçekler, çok güzel huri kızları.. Canlı eşrafı bunları anlerken gönül ürpermesi yaşamazdım, iş cehennemin tasvirine gelince, pür dikkat kesilirlerdi niyeyse.. Yedi departmandan oluşan cehennem yeri.. Her katında ayrı ve bambaşka çekilen ateşli ızdıraplar.. Gözlere, suratlara bakarım.. Müthişem bir dikkatle dinlerlerdi cehennem tasvirini.. İnsanoğlu garip yaratık.. Vehimleri sever.. Her adım atışında ayaklarının ucuna uçurum açılmasından zevk alır gizlice.. Peşine kanlı gölgelerin takılmasından hoşnut olur içten içe.. Rahat batar ademoğluna.. Çünkü bilirki sıkıntı hep gittiği yoldan gelir.. Mutluluktan hazdan ziyade, sıkıntının yolunu gide gele ezberlemiştir. Bu yol insanı sevmiştir..

PANTOLON

Bohem'in ne olduğunu bilir misiniz?.. Kendi derinliğinde, kendi çöplüğünde güfte ve besteden ibaret kendi alemlerinde keyfekeder, alemi sıkmeden yaşayan insanlardır.. Şu geçmiş beş, altı yıl içinde çok ortam gördük... Fakat onun evi öte bohemdi.. Mağara gibi bi ev.. Her tarafını bok götürüyor.. Oturduğumuz muhitler yakın olduğu için bazen uğrardım.. Aman heryerini bok götürüyor senin diyemezdim elbet çünkü bu onun tercihiydi.. Internetle alakalı bi işi vardı galiba ve onu da evden hallediyordu.. Kendisi de bakımsız bir kızdı...Gövde yağ bağlamıştı ve habire içerdi.. Bi uğrayıp ordan da başka bi yere geçicektim.. Ev o kadar bedbin ve karışık ki, pantolonum bi yere takılıp yırtılıverdi.. "Aa.. Dur bi pantolon getirim onu giy" dedi... Çadır kumaşıymış gibi parlak, gri bir "gece pantolonu" getirdi.. Al giy dedi... "Mehmet Ali Erbil'in pantolonu.." Allanallaaa.. buralara kadar gelmiş miydi bu adam tatminsizlikten?. Pantolonun hikayesini soracaktım, bizimki de uzun uzun anlatacaktı.. Tam da telefonum çaldı.. İzin isteyip yırtık pantolonumla çıktım gittim...



G-STRING

Hayatında gördüğün en iticî, en gıcık en "ığğyy" dediğin sahne nedir dersen.. Bir iki yıl evvel, yine bir yaz vakti.. Harbiye Açık Hava Tiyatrosu'nda bi konser izlemeye gitmiştik.. Oturduktan biraz sonra Reha Muhtar geçmişti önümden.. Bembeyaz giyinmiş.. Beyaz gömlek ve beyaz pantolon.. Pantolonun içinden kıçına giydiği siyah g-string klodu farketmiştim de irkilmiştim.. 10 yıl sonra bu yazdığımızı okuyanlar gülecek belki.. 10 yıla varmaz iyice moda olucak ve g-string erkek milletinin de dötünden düşmeyecek gibi..

EDEN KADAR YİYEN DE RAHATLAR

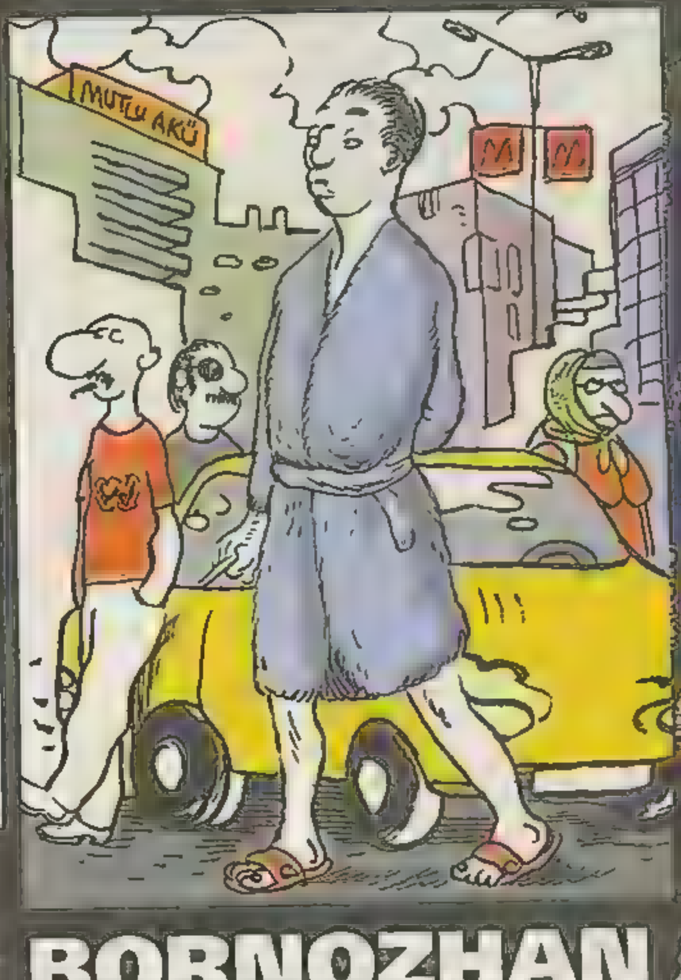
Küfretmek.. Küfrettikçe insanın ciğerleri genişler.. Garip bi paradoks vardır bu olayda... Küfreden kadar küfrü yiyen de şöyle bi rahatlar ve hafifler aslında.. Fakat gayet optik bir odaklanma gerek.. Tam yerinde, zamanında, derinden gelen gayzı en usturuplu şekilde yollamak.. Dua ederken bile durum böyle.. Ne için ettiğin önemli.. Bilip bilmeden dua edersen, hiç işe yaramaz.. Mal gibi kalırsın... Lykusunda sayıklayan bi arkadaş vardı... Habire küfrederdi sayıklarken.. Çok gülerdik bizde.. İnsan varlığının ta dibinde temizlenmeyen küflü kabuklardan biridir küfretmek.. Küfretmekten kurtulamıyosan, geçirmesini bileceksin..

YA ÇORABIM DELİKSE?

Eve erkeklerle ayakkabıları dışarı çıkarmak.. Avrupa Topluluğu'na girerken Allah vere de şu gelenekçe yasaklanıp yokolsa.. Şu manzara rahatsızlığı fenadır. Çıkarıp içeri girdiklerinde kimbilir kaç kişinin mançarlı ayağı girip çıkmış uyuz tarlakları yanlar ayaklarına.. Bazen onu da vermezler. Belki çorabın deliktir. Veyahut ayağın kokuyodur.. Küpü önüne çıkarmış yumuk yumuk ayakkabı yığını.. konu komşuyu şu manzaraları rahatsız etmiş hic akıllara gelmez.. Ulan midem çıkanlacak iki adım daha ötede, kapının içinde çıkarın.. Dışarının tozu toprağı içeri girmesin diye mi bu? Ulan ama biz temiz milletiz ya... Bu yüzden mi sokaklarımızda umum tuvaletleri bok götürür... Mesnur komşayen Yılmaz Erdoğan da gittiği ev ortamlarında ayakkabılarını dışarı çıkarmış diye duyduk en son. Yani eşit yapmasaydın bari.. Ya bayrak mı açalım, kampanya mı başlatalım şu adeti bitirin yokolsun diye...

Şaka yaptım

Bertan adlı bir okurum mail yollamış.. İlginç bi hikayesi var.. aynen aktarıyorum: Lise 2'ye geçtim ama matematikten kaldım.. Zayıfım olmasın diye okulun açtığı kurslara gittim.. Bigün yine kurstayken, arkadaşla eğlenelim diye yaptığım gay şakalarından yapıyorum.. (Hani eşcinsel duruşu, konuşmasına dair.. Tamamen zararsız) Biraz elleştikten sonra bi de travesti sesi taklit edip arkadaşları güldürdüm.. Ama taklidimi hoca duymuş.. Bize doğru yaklaştı. Hani diyorsunuz ya, içindeki Turka çıktı ortaya.. adama da aynı şey oldu.. Birden aslan kesildi.. "Çocuklar yakışmıyor delikanlıya!! Yakışmıyor öyle konuşmak!" Hocam şakalaşıyoduk falan diye ben kendimi savunurken bana yaklaştı ve konuşmaya başladı: "Oğlum yakışmıyor.. Ben eskiden Maltepe'de oturuyodum.. Biz her hafta, öyle konuşanlardan bir tanesini alır, Atatürk Orman Çiftliği'ne götürüp döverdik." Bu ayılıklarını anlattıktan az sonra utanıp sıkıldı, öğretmen olduğu geldi aklına.. Tekrar yanıma gelip "Ben.. Eee.. Şaka yaptım.. Olmadı öyle bişey" dedi..?!?!



HAYALET OYUNU

Gazeteci bi arkadaş haber yolladı.. İzmit'e bağlı Uzuntarla Beldesinde'ki Dörtyol Köyü'nde, Bulgar göçmeni köylüler yaklaşık 140 yıldır her yıl "Hayalet oyunu" oynuyormuş.. Köydeki elektrik direkleri de dahil tüm ışıkları kapatan vatandaşlar, oyun için 10 kişiyi seçiyor.. Beyaz çarşaflara bürünüp hayalet olan 10 köylü bir saldırgan ayı, bir deve, iki keçiyle beraber 30 evi dolaşıyor.. Hayaletler bi yandan köylüleri korkutarak eğlendiriyor, bir yandan da yardım topluyor.. Sonra da bir lokantada İslama köftesi yeniyor..

BORNOZHAN

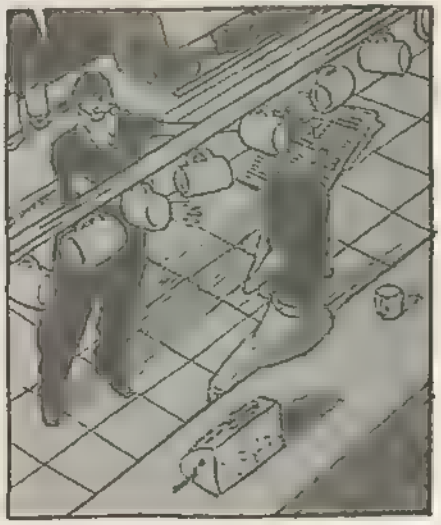
Şu kuru sıcak yaz günleri.. Hele pazar günleri sıkıcılığı ne bedbin. Oturduğum mahalle hımbıllar, mızmızlar ve çaçaronaların fink attığı uyuz kasabalara dönüyor.. Ben de arkadaşın evindeyim.. öğleden sonranın böğründe oturmuş bira içiyoruz.. Tam da sıkıntıdan patlarken düşe girdi bu.. Çıktı bornozla.. "Cihangir-Firuzağa meydanından yokarı Taksim meydanına kadar bornozla gidip gelicem" demesin mi.. İddiaya girdik.. Yoldan geçen herhangi biri, şu bornozlu haline en ufak bir laf atsa bile bana yemek ısmarlıycak.. Aynen çıktı bornozla.. Ben de onun yamacında bi yerde takip ederek yürüyorum.. Meydana kadar gittik geldik.. Ulan bir Allah'ın kulu da "Ney lan bu hal hemşerim?" desin.. Yok.. Kimsenin umrunda olmadı.. ne bilim imza koyım Sarayburnu'nda donla denize girenlere bile laf etmiyordu kimse.. Ya da bornoz aslında yazlık takım elbise gibi bişey algılanıyor dimekki..

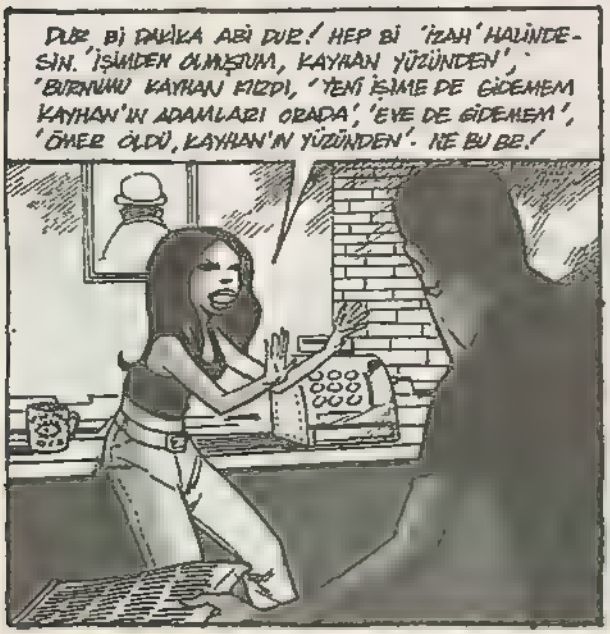
Uykusuz...

perker
www.mkperker.com

ÖZET:
Timur eski bir el yazması uzmanıdır. Başı mafyayla fena halde beladadır. İşinden ve evinden olup, İnsomnia cafe de garsonluk yapmaya başlar Ancak şimdi de eski iş arkadaşının cinayetiyle suçlanmaktadır.

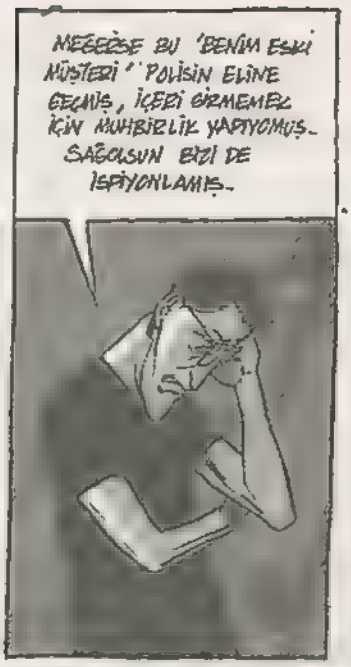
KAYHAN'IN İŞİ BU BENİ KÖŞEYE SIKIŞTIRMAK İÇİN YAPTI BUNU.. RAHMETLİ ÖMER DE BİLMİYORDU KAYHAN'LA...





BENİM İÇİN Mİ ZOR BİR DURUM, YOKSA SENİN İÇİN İNANMASI MI ZOR ?. HANGİSİ?..
....
BAK TİMUR. BENİM DE BAŞIM BELAYA GİRECEK. SANA BURADA İŞ AYARLADIM, KALACAK YER AYARLADIM.. HEDİYE YÜZÜNÜ TANIYOR..
BU KAFE'YE GELEN MANYAKLARIN GAZETELERİ DİDİK DİDİK ETTİKLERİNİ BİLİYORSUN. BİRİSİ SENİ FARKETTİĞİNDE - Kİ ELİ KULAĞINDADIR - BEN DE YANARIM..
NE? NE YANİ NE DİYORSUN?
AL EŞYALARINI GİT. YANİ NE DİYEBİLİRİM Kİ..
MELEK, SAÇMALIYORSUN.. FARKINDA MISIN
YOK ABİ, NE SAÇMALAMASI.. POLİS MESELESİ BU. YALLA.. ALLAH YARDIMCIN OLSUN..
HADİ LÜTFEN.. DÜKKANI AÇMADAN TOPARLAN..
KAYHAN'IN KARDEŞİ HAPİSTE BENİM YÜZÜNDEN...

BENİM ONLARA ELLERİNDEKİ KAÇAK EL YAZMALARI İÇİN BULDUĞUM BİR MÜŞTERİ YÜZÜNDEN. ESKİ BİR MÜŞTERİNİN TANIDIĞIYDI..


MEĞERSE BU 'BENİM ESKİ MÜŞTERİ' POLİSİN ELİNE GEÇMİŞ, İÇERİ GİRMEMEK İÇİN MUHBİRLİK YAPIYORMUŞ. SAĞOLSUN BİZİ DE İSPİYONLAMIŞ.

BANA 'MÜŞTERİ' DİYE TANITTIĞI KİŞİLER DE SİVİL POLİS ÇIKTILAR..

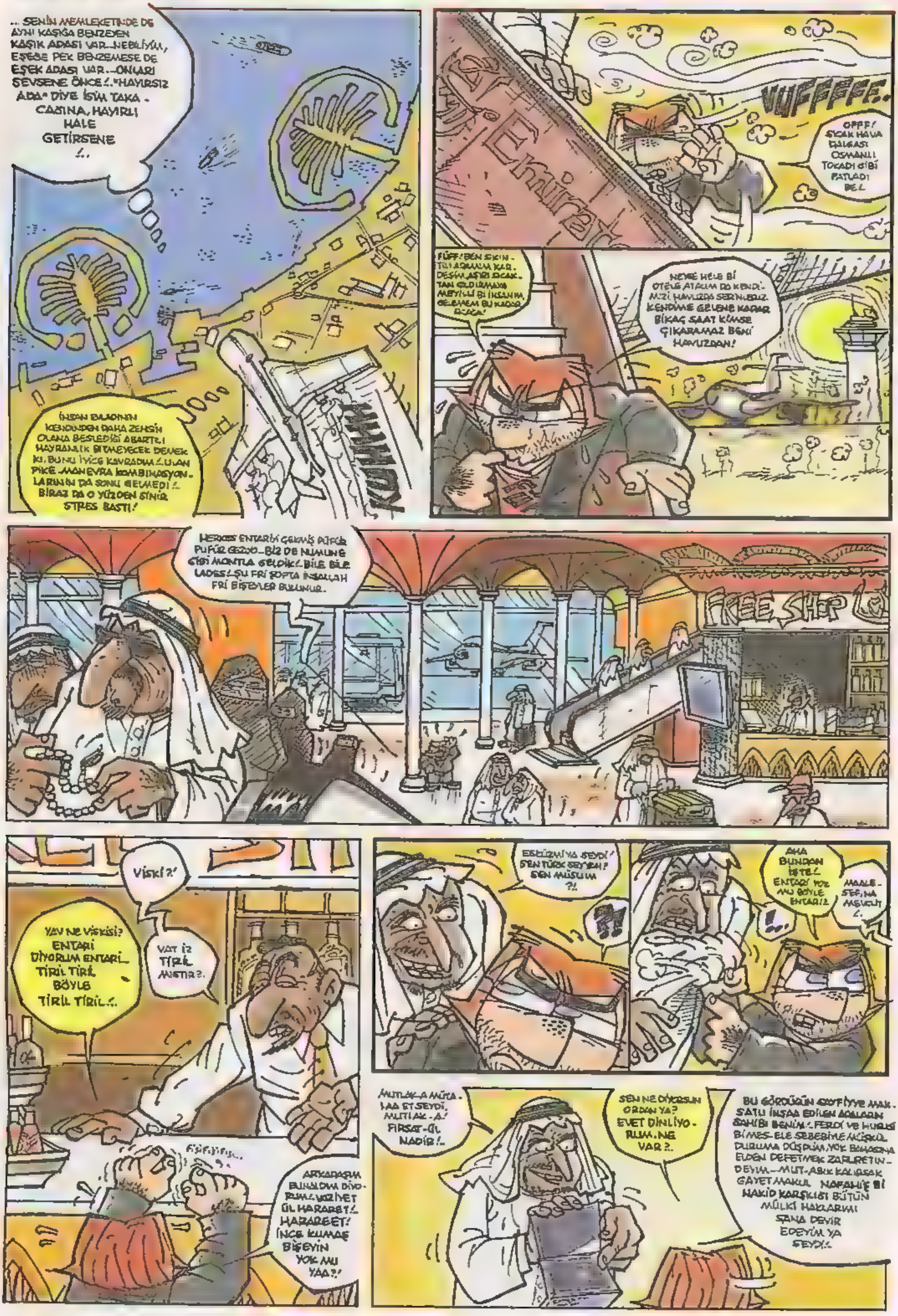
BEN DE KENDİ KIÇIMI KURTARMAK İÇİN KAYHAN'IN KARDEŞİNİN ADINI VERDİM. KAYHAN'I HENÜZ TAHMİYORDUM..

ÇOCUĞU İÇERİ ATTILAR, BEN YIKTIM. AMA ASIL İŞİMDEN OLDUM. BU YÜZDEN KAYHAN'IN GAZEBİ.

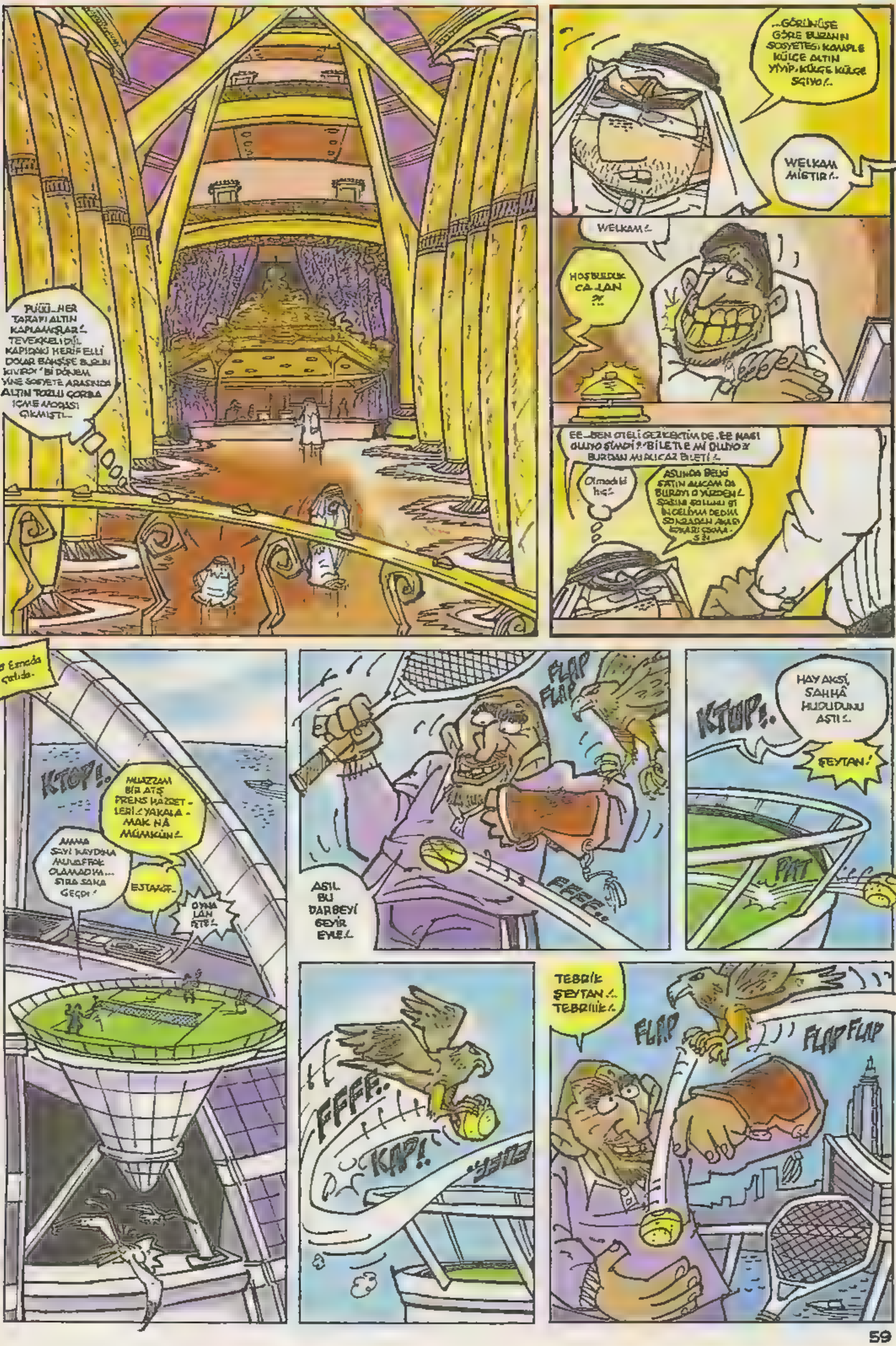
TAMAM TİMUR. BENİ DE SENİN YÜZÜNDEN İÇERİ ATMALARINI İSTEMİYORSAN -Kİ BEN DE GAZEL TUTARIM- BİRAZ ACELE ET..

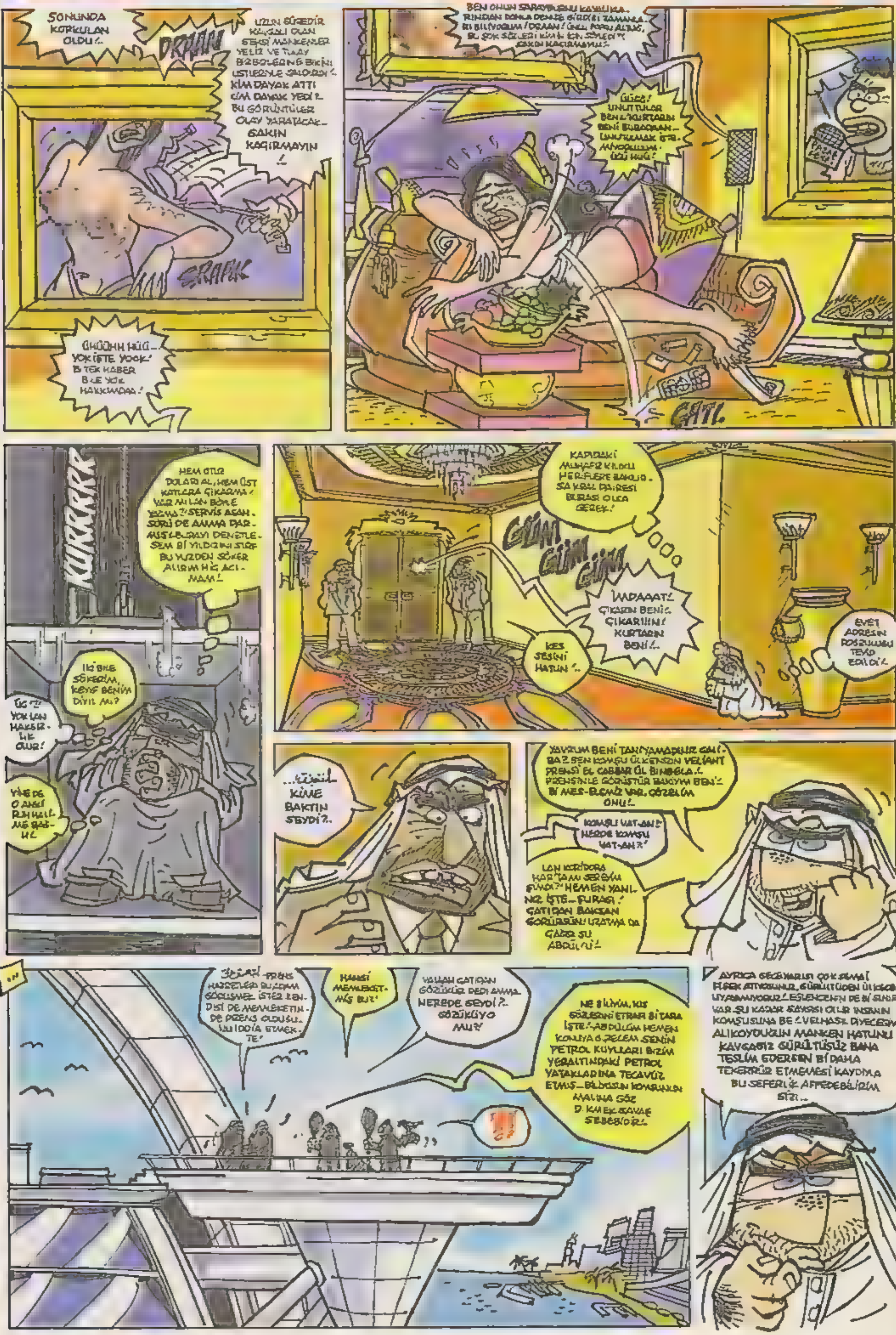
SÜRECEK

CABBAR BABA
0070
Ağustos ortası. Sıcaklık gölgede 42C- Yuva.
ALO.. CABBARCIM, ALDIN MI GÖREV DOSYALARINI ?
ŞUK ŞUK ŞUK ŞOK
ALDIM ŞEF- SICAKTAN İYİCE MAYIŞIP GEVŞEMİŞTİM, CANIM SIKILIYODU.. İSABET OLDU YOLLADIĞIN, MEŞGALE OLDU!..
OK. HERHANGİ Bİ SORUN VARSA ÜZERİNDE KONUŞUM..
HERŞİN OKU.. MADDAMIN KORSESİNİN DETAYLARINI İNCELİYORUM ŞU AN. SONRA ARA!..
TAMAM ULAN OKU..
Merhaba 0070.. Teşkilatımıza başvuran manken ajansının ünlü mankenlerinden biri olan Şermin Turan, bir defile için iki manken arkadaşı ile birlikte Dubai'ye gitmiş.. Defileden sonra alışveriş yapmak üzere tek başına şehirde dolaşmaya çıkan Şermin'e tüm aramalarına karşın ulaşamayan arkadaşlarının söylediğine göre...
...defileyi izleyenlerden prens İbn-i Abdül El Hassan, Şermin'e göz koymuş ve haremine almak için teklifte bulunmuş.. Arkadaşları, Şermin'in reddettiği prens tarafından kaçırılıp alıkonulduğundan eminler... Ben de yaptırdığım küçük araştırmada milyarder bir petrol şeyhinin oğlu olan prens İbn-i Abdül'ün bu gibi konularda önceden de sabıkalı olduğu sonucuna ulaştım..
Elimizde kesin bir delil olmasa da bu bilgiler ışığında kaçırılma iddialarının doğruluğu gayet olası. Görevin, durumu bizzat yerinde tesbit etmek ve gerçekten zorla alıkonulma gibi bir durum söz konusu ise mankeni bu esaretten kurtarmak.. Prens üç özel korumasıyla birlikte Dubai'nin ünlü 7 yıldızlı yelken otelinde, kral dairesinde kalıyor.. Başarılar 0070...
HAYRET Bİ ŞEY HALA Bİ GEVELİYCEĞİNE İLK KARDEŞ SÖYLESENE "KIZ KAÇIRILDI, AKIBETİ MEÇHUL" DİYE..
ALLA ALLA'NIS FARKEDECEKTİ?
OTUZBİRE NİYETLENMEMEN OLURDUK, FARKEDİCEK OLAN O!
İçmiyorsun Cabbar.
YAVRUM, GÜNAHA SEN ÇAĞIR GİBİ RESİM KOYMUŞUN NE YAPMAMI BEKLİYODUN BAŞKA? NEYSE, ZATEN Bİ NETİCEYE ULAŞMADI SAYENDE.. VİCDANIM RAHAT!
Dubai semaları..
AY İNANASIM YOK HALA KIZ.. AZ SONRA DUBAİ'DEYİZ ŞEKERİM. DÜŞÜNEBİLİYO MUSUN, RÜYA GİBİ!..
VALLA AYNEN.. O KADAR GÖRMEK İSTİYORUM Kİ.. BİZİM TÜLAY'LA KOCASI İKİ AY KALMIŞLAR.. ANLATA ANLATA BİTİREMİYO.. MASAL GİBİ Bİ YERMİŞ.. PALMİYE ADALARDAN EV ALMAYA KARAR VERMİŞLER. İNANABİLİYO MUSUN HAYATIM?!
HİÇ İNANAMIYORUM.. MUHTEŞEMMM!
BENİM İLKOKUL ARKADAŞIM BERİL VAR YA, İŞTE O BURAYI GAZETECİ AYŞE ARMAN'DAN ÖNCE KEŞFETTİ.. AMA NAPSIN KADIN, GAZETEDE KÖŞESİ YOK Kİ MİLLETE HAVA ATSIN.. KAŞİF KEŞFEDEN O YANİ ŞEKERİM, KONU AÇILIRSA AKLINDA BULUNSUN!..
KUUUHHHH
HAY MINA KOYAYIM ARKADAŞ YA. SANKİ DÜNYA COĞRAFYASINDA BURASI ÖNCEDEN KOMPLE OYUKTU.. SANKİ HİÇ BÖYLE Bİ YER YOKTU ÖNCEDEN, KÜTLE HALİNDE GÖKTEN ZEMİNE İNİP OYUĞA OH DİYE OTURDU KOCA ŞEHİR!..
..ASLINDA BU DA SOSYETEDE ADET OLDUĞU ÜZERE Bİ POPÜLERLİK RÜZGARIDIR, Bİ MODADIR DEYİP GEÇİCEM AMA "YOK ÖNCE O KEŞFETTİ, YOK ŞU KEŞFETTİ" SÖYLEMLERİ İNSANI İSTER İSTEMEZ ACABA DUBAİ'DE Zİ.. MI VAR DÜŞÜNCESİNE SEVKEDİYO!..
KUUHH
NE YANİ BURADA PALMİYEYE BENZEYEN ADALAR VARSA..


... SENİN MEMLEKETİNDE DE AYNI KAŞIĞA BENZEYEN KAŞIK ADASI VAR...NEBİLİYİM, EŞEĞE PEK BENZEMESE DE EŞEK ADASI VAR...ONLARI SEVSENE ÖNCE!.."HAYIRSIZ ADA" DİYE İSİM TAKACAĞINA, HAYIRLI HALE GETİRSENE !..
İNSAN BABADININ KENDİNDEN DAHA ZENGİN OLANA BESLEDİĞİ ABARTILI HAYRANLIK BİTMEYECEK DEMEK Kİ. BUNU İYİCE KAVRADIM!..ULAN PİKE-MANEVRA KOMBİNASYONLARININ DA SONU GELMEDİ!.. BİRAZ DA O YÜZDEN SİNİR STRES BASTI!
Emirates
VUFFFFF..
OFFF! SICAK HAVA DALGASI OSMANLI TOKADI GİBİ PATLADI BE!..
FÜFF! BEN SIKINTI ARAMAM KAR. DEŞİM AŞIRI SICAKTAN ÖLDÜRMAYA MEYİLLİ Bİ İKSANIM, GELMEDEM BU KADAR SICAĞA!
NEYSE HELE Bİ OTELE ATALIM DA KENDİMİZİ HAVUZDA SERİNLERİZ. KENDİME GELENE KADAR BİKAÇ SAAT KİMSE ÇIKARAMAZ BENİ HAVUZDAN!
HERKES ENTARİ GEÇMİŞ PÜFÜR PÜFÜR GEZİYO...BİZ DE NUMUNE GİBİ MONTLA GELDİK!..BİLE BİLE LADES!..ŞU FRİ ŞOPTA İNŞALLAH FRİ BİŞEYLER BULUNUR.
FREE SHOP
VİSKİ ?!
YAV NE VİSKİSİ? ENTARİ DİYORUM ENTARİ... TİRİL TİRİL BÖYLE TİRİL TİRİL..!
VAT İZ TİRİL MISTIR?.
FÜFÜFÜFÜ..
ARKADAŞIM BUNALDIM DİYORUM. VAZİYET ÇOK HARARET!.. HARARET! İNCE KUMAŞ BİŞEYİN YOK MU YAA?!
ESELÜZMİ YA SEYDİ! SEN TÜRK SEYYAH? SEN MÜSLİM ?!
AHA BUNDAN İŞTE!.. ENTARİ YOK MU BÖYLE ENTARİ?
MAALESEF, HA MEVCUT !..
MUTLAKA MÜTALAA ET SEYDİ, MUTLAK-A! FIRSAT-ÜL NADİR!..
SEN NE DİYORSUN ORDAN YA? EVET DİNLİYORUM. NE VAR ?..
BU GÖRDÜĞÜN SAYFİYYE MAKSATLI İNŞAA EDİLEN ADALARIN SAHİBİ BENİM!..FERDİ VE HUKUKİ BİMES-ELE SEBEBİYLE MÜŞKÜL DURUMA DÜŞTÜM. YOK BAHASINA ELDEN DEFETMEK ZARURETİNDEYİM...MUT-ABIK KALIRSAK GAYET MAKUL NAFAKİŞ Bİ NAKİD KARŞILIĞI BÜTÜN MÜLKİ HAKLARIMI SANA DEVİR EDEYİM YA SEYDİ!..

HAA! ADALARI SATIYOSUN YANİ?! PALMİYE AĞAÇLARINI UÇUZA KELEPİR VERİCEN BANA?! DOĞRU MU ANLAMIŞIM!
AYNEN SEYDİ, AYNEN! TELELEYS MÜLK AYEMETİ, KAPANMAZ DERYA MANZARALI MUSTAKİL VİLLALAR, DERİŞTOKUŞ MERKEZ, EN ADETA CENNET. ALADAN NADİDE Bİ MUHİT!
SANA GÜVEN TELKİN ETMEK İSTEDİM SEYDİ... BUYUR SENED-İ TAPURU!
KAÇIRMA, FIRSAT-ÜL NADİR!..
EYVALLAH... GÜZEL Bİ İMKAN SUNDUN! MÜSAADE ET Bİ DÜŞÜNİYİM...
HIMM! ASLINDA OLURLAN NİYE OLMASIN?! OLUR ALİO GÖRLE İYCE İNCELİYİM DE... OLUR ABİ, OLUR UYDURULUR!
KARDEŞ SENİ ELİ BOŞ GÖNDERMEK İSTEMİYORUM. HER İKİ TARAF DA ZİYADESİYLE TATMİN EDECEK GÜZEL Bİ ALIŞVERİŞ OLSUN SENİNLE!
PEK ALÂ... PEK ALAÂ... Ehehee...
Az sonra
ULAN ESKİDEN İSTANBUL'A GELEN SAF, CAHİL KÖYLÜLERE BOĞAZ KÖPRÜSÜNÜ SATAN ÜNLÜ ÜÇKAĞITÇI GÜLÜN OSMAN'IN İKİBİNBEŞ VERSİYONU DUBAİ'DE KANLI CANLI KARŞIMA ÇIKACAK DESELER İNANMAZDIM! YALAN GİBİ! AYAKÜSTÜ ADAM ZİKİCEK ÇAKAL!
TAKSİİİ!
?! AMMA! NE VAKİT MÜBADELE ETTİ BUNU?! (*)
SE... SEYDİ! BANKNOT-ÜL SAHTEE! BANKNOT-ÜL SAHTEE!
DOLANDIRAN-ÜL SAHTEKÂR!
ALO?! EVET ŞEF, ŞİMDİ GELDİM OTELE! ODA NUMARASI KAÇ?!
?.. KRAL DAİRESİ DEDİM YA CABBARCIM...
ONU SORMUYORUM BE YAHU. BENİM KALACAĞIM ODA NUMARASI KAÇ?..
CABBARCIM YANLIŞ ANLAMA... OTUZ DOLARA ZİYARETÇİ OLARAK YARIM SAAT GEZEBİLİYOSUN OTELİ... HAZIR BÖYLE Bİ İMKAN DA VARKEN GEREK OLMAZ DİYE DÜŞÜNDÜM. SEN İKİ DAKKADA ŞIRşAK HALLEDERSİN ZATEN İŞİNİ BE KOÇUM! HAKSIZ MIYIM?! YALAN MI?
ÇEK BAĞAMAYI ÇEK! GÖSTERCEM BEN SANA EKSTRA HARCAMAYI HİÇ MERAK ETME!
KARDEŞ MÜSAİT YERDE İNDİR BENİ... AL ŞU YÜZ DOLARI ÜSTÜ KALSIN!
OOO! ŞÜKRAN YA SEYDİ. ŞÜKRAN!
ŞEY... CABBARCIM TAKDİR EDERSİN Kİ MÜŞTERİYLE YAPILAN GÖRÜŞMENİN SONUCUNA BAĞLI OLARAK BELİRLENEN BÜTÇENİN GETİRDİĞİ Bİ TAKIM KISITLAMALAR OLABİLİYOR. YANİ GÖREV ESNASINDA MUTLAKA EKSTRA HARCAMALAR OLACAKTIR AMA, KABUL EDERSİN Kİ BUNU DA BELLİ Bİ ÇERÇEVENİN İÇERİSİNDE DÜŞÜNME ZORUNLULUĞU...
HAH! AYIRTMADIN YANİ BANA ODA!
WELKAM MİSTER!
HOŞ BULDUK CANIM. AL BELLİ DOLAR. ÜSTÜ KALSIN!
ALO CABBAR. SAÇMALAMAYI KESER MİSİN LÜTFEN. TAMAM RESEPSİYONA KONUŞ. BOŞ YER VARSA Bİ GECE AYARLAYABİLİRİZ...
TAXI
YAVRUM DİLENCİYE SADAKA MI VERİYORSUN?! GEÇTİ ARTIK ONU BAŞTAN DÜŞÜNECEKTİN! OTELDE KALMAK DİYİL BENİM DERDİM, SOKAKTA DA Bİ KÖŞEYE KIVRILIR YATARIM, MESELE O DİYİL!
LÜTFEN DUYSUN SÖMÜRGÜSÜNE BAŞKANA CABBAR!
KES LAN! KAPAT YAVRUCUM, DAHA FAZLA KAFAMI BOZMA!
(*) DEĞİŞTİRDİ


PUĞĞ...HER TARAFI ALTIN KAPLAMIŞLAR!.. TEVEKKELİ DEĞİL KAPIDAKİ HERİF ELLİ DOLAR BAHŞİŞE BURUN KIVIRDI 'Bİ DÖNEM YİNE SOSYETE ARASINDA ALTIN TOZLU ÇORBA İÇME MODASI ÇIKMIŞTI...
...GÖRÜNÜŞE GÖRE BURANIN SOSYETESİ KOMPLE KÜLÇE ALTIN YİYİP, KÜLÇE KÜLÇE SIÇIYO!..
WELKAM MİSTIR!..
WELKAM!..
HOŞBULDUK CA-LAN ?!..
EE...BEN OTELİ GEZECEKTİM DE. EE NASI OLUYO ŞİMDİ?.. BİLETLE Mİ OLUYO?! BURDAN MI ALICAZ BİLETİ!..
Olmadı ki hiç!..
ASLINDA BELKİ SATIN ALICAM DA BURAYI O YÜZDEN!.. ŞÖYLE BOLLUCA Bİ İNCELİYİM DEDİM SONRADAN ARASI KIZARI ÇIKMA-SIN
O Esnada çatıda...
KTOP!..
MUAZZAM BİR ATIŞ PRENS HAZRETLERİ! YAKALAMAK NA MÜMKÜN!
AMMA SAYI KAYDINA MUVAFFAK OLAMADIM... SIRA SANA GEÇDİ!
ESTAĞF...
OYNA LAN ŞİTE!..
FLAP FLAP
ASIL BU DARBEYİ SEYİR EYLE!..
FFFF...
KTOP!..
HAY AKSİ, SAHHA HUDUDUNU AŞTI!..
ŞEYTAN!
PAT
FFFF..
KAP!
FFFF..
TEBRİK ŞEYTAN!.. TEBRİİİK!..
FLIP
FLIP FLIP


SONUNDA KORKULAN OLDU!..
DRAAN
UZUN SÜREDİR KAVGALI OLAN SEKSİ MANKENLER YELİZ VE TUAY
KİM DAYAK ATTI KİM DAYAK YEDİ?.. BU GÖRÜNTÜLER OLAY YARATACAK.. SAKIN KAÇIRMAYIN!
YOK İŞTE YOOK! Bİ TEK HABER BİLE YOK HAKKIMDAA!
ÇATL
KURRRRR
HEM OTUZ DOLARI AL, HEM ÜST KATLARA ÇIKARMA! VAR MI LAN BÖYLE YAZMA?! SERVİS ASANSÖRÜ DE AMMA DARMIŞ BURAYI DENETLESEM Bİ YILDIZINI SÖKER BU YÜZDEN SÖKER ALIRIM HİÇ ACIMAM!
İKİ'SİNE SÖKERİM, KEYİF BENİM DİYİL MI?
YOK LAN HAKSIZLIK OLUR!
KAPIDAKİ MUHAFIZ KILIKLI HERİFLERE BAKILIRSA KRAL DAİRESİ BURASI OLSA GEREK!
GÜM GÜM GÜM
İMDAAAT! ÇIKARIN BENİ! ÇIKARIIIN! KURTARIN BENİ!..
KES SESİNİ HATUN!..
EVET ADRESİN DOĞRULUĞU TEYİD EDİLDİ!
KİME BAKTIN SEYDİ?..
YAVRUM BENİ TANIYAMADIN MI GALİBA? BEN KOMŞU ÜLKENİN VELİAHT PRENSİ EL CABBAR ÜL BİNBELA! PRENSİNLE GÖRÜŞTÜR BAKIYIM BENİ! Bİ MES-ELEMİZ VAR, ÇÖZELİM ONU!
KOMŞU VAT-AN?! NEREDE KOMŞU VAT-AN?!
LAN KORİDORA KAR'TAN MI SERİYİM ŞİMDİ?! HEMEN YANINIZ İŞTE.. ŞURASI! ÇATIDAN BAKSAN GÖRÜRSÜN! UZATMA DA ÇAĞIR ŞU ABDÜL'Ü!
HANGİ MEMLEKETMİŞ BU!
VALLAH ÇATIDAN GÖZÜKÜR DEDİ AMMA NEREDE SEYDİ?.. GÖZÜKÜYO MU?!
NE BİLİYİM, KIS GÖZLERİNİ ETRAFI Bİ TARA İŞTE!
KOMŞUYA ÇEZELEM SENİN PETROL KUYULARI BİZİM YERALTINDAKİ PETROL YATAKLARINA TECAVÜZ ETMİŞ.. BİLDİĞİN KOMŞUNUN MALINA GÖZ DİKMEK SAVAŞ SEBEBİDİR!..
AYRICA GECE YARISI ÇOK FAZLA HAVAİ FİŞEK ATIYORSUNUZ, GÜRÜLTÜDEN ÜLKECE UYUYAMIYORUZ! EĞLENCENİN DE Bİ SINIRI VAR.. ŞU KADAR SAYGISI OLUR İNSANIN KOMŞUSUNA BE! VELHASIL DİYECEĞİM, ALIKOYDUĞUN MANKEN HATUNU KAVGASIZ GÜRÜLTÜSÜZ BANA TESLİM EDERSEN Bİ DAHA TEKERRÜR ETMEMESİ KAYDIYLA BU SEFERLİK AFFEDEBİLİRİM SİZİ..

BU KRAKTİN SONU...

LeMan tişörtleri 2005'e damgasını vurdu...

Ne dediler:

Mağazacı Canol: Allah razı olsun bu krizde LeMan tişörtleri de olmasa siftahsız kapatacağım.. Aha şu yediğim tostu biraz evvel sattığım LeMan tişörtünün parasıyla aldım Allah sizi inandırsın..

Çıtak Giyim Remzi (Tezgahtar): Okullar gapanınca ortalık birdenbire hareketlendi.. Bi de bu tişörtleri alanlar çok makara çocuklar...

Roxy Moda Ferhat: Yahu bu tişörtler neymiş.. Yıllardır tişört satarım, geçen gün çay döktüm üstüme LeMan tişörtü giydim, yahu sokakta bir ilgi bir ilgi, kızlar bakar, oğlanlar bakar.. Abi nerden buldun diyenler.. Sipariş dayanmıyo..

Hilmi Feşın TV Giyim: Süper bişey.. Artık Çin tekstilinden korkum kalmadı gerçekten.. Yurdumun yetenekli, yaratıcı LeMancılarından allah razı olsun.. *Buyrun gençler LeMan tişörtü mü bakmıştınız?..*

LEMAN EN KÖTÜ KARNEYE VE EN KÖTÜ ÖSS PUANINA MOTORLU SCOOTER VERİYOR

Ayrıca enval çeşit yanda gördüğünüz tişörtlerden teselli ödülleri...

Detaylı bilgi LeMan dergisinde...

KOZZİ'DEN MESAJ VAR..

Sevgili L-Manyak müridlerim tillahınız Kozzi yıllık izninin bir bölümünü kullanırken Finlandiyalı turistler tarafından etrafı kuşatılıp Made in Kozzi malına hayran kaldılar.. Onları bu haktan mahrum bırakmamak için iznimi uzatmış bulunuyorum.. "I kiss every body" diyor, mektup cevaplarını boşluklarda Finli bayanların sırtlarına serdiği mektup kağıtlarına not alıyorum.. Ağustos ve Eylül ayının mektuplarını beraberce Ekim sayısında merakla bekleyin diyorum ve AB'ye giriş sürecinde Türkiye'nin olumlu tanıtımı ve propagandası için sizlerden anlayış bekliyorum.. Öpüldünüz Kozzi..

Tişörtlerimizi bulabileceğiniz adresler... 12 YTL.

IĞDIR: gülşah istir:atatürk cad. ığdır pasajı 37/2 **SUSURLUK:** ulusoy tesisleri-kamil koç tesisleri (assos, bodrum, marmaris'e akarken susurluk'ta ayran ve tişört molası) / **İSTANBUL:** leman kültür: istiklal caddesi imam adnan sokak No:20 **beyoğlu/** grene müzik ve elektronik: mühürdar caddesi akmar pasajı 70/10 **kadıköy/** cafe sol:osmanağa mah. serasker cad. rızapaşa çıkmazı no:1-5/3 **kadıköy/** köstebek:hasfırın cad. sinanpaşa işmerkezi 67/5 (mekdonaltın bitişiği) **beşiktaş**(faruk başoğlu) / **ceviz**:lamartin cad. 35/1 (taksim iş bankası sokağı) **taksim/** karikatürcüler derneği:alemdar cad. yerebatan sarnıcı çıkışı **sultanahmet/** raven:istiklal cad. atlas pasajı no:21 **beyoğlu/ ANKARA:** leman kültür:konur sokak **kızılay/** ümit usta:limon bazaar yüksel cad. 8/a-b/3 **kızılay/ ÖDEMİŞ:** mona butik:(nezihe uzunkol) saraçoğlu cad. no:5 **İZMİR:** berfin kitap ve müzikevi:871. Sk.No: 19 kızlarağası han. **konaklı**(mağaza leman tişört sorumlusu güsten emekçi) / **patika cafe - kitap:**sanat sokağı lobns şehitleri cad. no:109 **alsancak/ emek kültür merkezi:**küçükpark zafer cad. kadıoğlu apt. no:25/f **bornova/** kitabe:(Yalçın Kaya) kültür mah. hükümet cad. no: 6 **aliağa** alış: (hüseyin kocabaş) 1718 sok. no:2/b **karşıyaka/ ESKİŞEHİR:** leman kültür:hoşnutiye mah. kızılcıklı mahmut pehlivan cad 28/A / **ADANA:** sıfır giyim:cemal paşa mah. 2. sok no 26 (pasta pastanesi sokağı / **FETHİYE:** Karga müzik kitap tişört:cumhuriyet mah. 504 sok. No:10 (eski doğum evi karşısı)**KAYSERİ:** mavi internet:seydi burhanettin bulvarı 20/1 hadi kayserii.. / **KONYA:** tarafsızyum:sultan cem cad. 1. form apt. alt no:1/2 / **VAN:** star 2000:postane cad. sanat sokak no:2 deseniz herkes gösterir / **BURSA:** time final marketing:atatürk cad. agah han no: 61 / **G.ANTEP:** güldem giyim: karatarla mah. eskisaray cad. turistik gaziantep çarşısı no:49 **Şahinbey/ DENİZLİ:** karamil a.ş.:halk cad. 452 sk. no:34 / moyra:atatürk bulvarı anıt han.. **MANİSA:** smart:(akın aktepe) yarhasanlar mh. konuk cad. no:117 / **BALIKESİR:** future sound(cansu şekyıldız) hükümet cad. no16 **Bandırma. ANTALYA:** akyarlar giyim:altındağ mh. gülük cad. 65/b (ring hotel 50m. yanında) miss more:Atatürk cad.Alioğuzkonuk işhanıNo:30A/29-30 / **cepa:** Konyaaltı cad. Akdeniz apt. No:11-2 **BARTIN:** umut(ayşe sevtap uzun): kemer köprü mah. 27 mayıs cad. 66/c yüksel konfeksiyon(Çoşkun yüksel) kum mah. hamam sok. no:7 **amasra/ İZMİT:** mr zayır:ömeraga mah. belsa plaza 5-6blok lc:1 No:106 **TOKAT:** orhan müzik tişört: g.o.p bulvarı niksar yolu kavşağı No:73-D **...IĞDIR:** yazın kitap dünyası:atatürk cad. ığdır pasajı 37/2 **ığdır**/bu arada kartızmatik adresler almış da yürümüş.. bulun, alın, giyin, coşun, koşun naparsanız yapın... satış noktalarımız hızla artıyor ve adresler bize ulaştıkça buraya ilave ediyoruz.. buraya gelecek mi diye merak edenler adreslerimizin takipçisi olsunlar..

Trakya bölgesi satış sorumlusu: Murteza Arslan 0535 722 12 59 mizahtrakya@mynet.com toptan ve parekende satış ve yazışmalar için irtibat mehmet çevik0538 4189177 komikgiyim@gmail.com merkez mah. yavuz sok. no:5-1 yenibosna/İstanbul (ayrıca t-shirtlerimizi www.leman.com.tr adresinde daha detaylı görebilirsiniz.)

(Dikkat LeMan'da her hafta yeni adresler eklenmektedir)

AZ İLERDE BAYİİLERDE

bulmaca@leman.com.tr

KOZALAK ABİNİZDEN Manyak BULMACA

(Kozalak Abi'den özlü sözler)

HER YANLIŞA BİR SOPA, HER DOĞRUYA BİR GÜL BİTER

Hadi göreyim hafizanızı

L-Manyakçılaaaar!!!
Kozalak abiniz bulmacayı doğru çözüp, adını-soyadını, açık adresini ve varsa telefonunu eksiksiz yazıp gönderen 30 okura hediyeler vermeye devam ediyor.. Katılanlardan 1 kişi ise hediye paketi kazanıyor.. İçinde 1 L-Manyak cilt, 1 CD, 1 tişört ve çıkartmaların olduğu pırıl pırıl hediyeler.. Ne kupon, ne sertifika ne de sms göndertmece.. Kozalak abinizin elinden postaya direk teslim.. Ayrıcaaaa Babayı Alanlar'dan 10 okur da LeMan/L-Manyak hediyeleri kazanıyor.. Şimdi eller kaleme, klavyeye.. İsteyen istediği sorudan başlayabilir.. hobiiiz
Not: Gelecek aylarda yeni hediyeler olabilir.. Kozalak abi Bulmacacılar için özgü yerlerle temasa geçiyor.. duyurulur!

Sorulardan dokuzuna doğru cevap vermenizin bir önemi yoktur, onuna da doğru cevap vermeniz gerekiyor!.. Yakın takip!..
Fax 0212 - 245 38 06

L-Manyak Bulmaca
Firuzağa Mah.
Defterdar Yokuşu
No:47 Beyoğlu-İst.

1- Limonata içerken aşık olan L-Manyak kahramanı kimdir?
Cevap: ....

2- Cabbar Baba'nın bir yıllığına kral dairesini kapattığı otel kaç yıldızlı?
Cevap: ....

3- Köyceğiz semalarında paraşütle süzülen güzel kızın ismi neymiş?
Cevap: ....

4- Bu ayın okuma parçası nedir canolar?
Cevap: ....

5- Altuğ kimlerden dayak yemiştir?
Cevap: ....

6- Şişe çevirme oyununda Cevdet'e ne cezası veriliyor?
Cevap: ....

7- Dedektif Sanlı kaç incir çekirdeği gücünde kullanıyormuş?
Cevap: ....

8- İkram Abi'ye kaç gün evden çıkmaması söyleniyor?
Cevap: ....

9- Çocukken Dedesiye cuma namazına giden çizer kimmiş?
Cevap: ....

10- Tatilini Prekambriyen denizinde geçiren çizerimiz kimdir sevgili L-Manyakçılar?
Cevap: ....

Hüüşş.. Aloo!.. Alın Size Geçen Ayın Cevapları

1- "Adapazarı Özel Ölüz Hastanesi" tabelasının da görüldüğü muhteşem öykünün çizeri kimdir?
Cevap: Kaan Ertem

2- Melek'in metroda okuduğu gazetenin manşeti neymiş?
Cevap: Eski Mesai arkadaşını öldürdü

3- Lokman Usta, hangi otelde aşçılık yapmaktadır?
Cevap: Leydirsza

4- Akın'ın para aldığı muhasebecinin ismi nedir?
Cevap: Banu Aralık

5- Uzayda bulunan L-Manyak çizeri kimdir?
Cevap: Mem-Coş

6- Taksim İlkyardım Hastanesi'nin önünde, Bahadır Boysal kaç para vermiştir
Cevap: 15 Milyon

7- Ediz, iki aylık ismini kullanmaktan neden vazgeçiyor?
Cevap: Gidecek hiç bi yeri yok

8- Düşündüğünde onbeş filozof gücünde derine inen L-Manyak kahramanı kimdir?
Cevap: Dedektif Sanlı

9- Umumi tuvalet dumurlarını gönderen arkadaş, hangi okulda okumaktadır?
Cevap: G.Antep Üni. Mak. Müh.

10- Orhan ismli sivrisineğinde geçtiği hikayede, yönetmen asistanı kimdir?
Cevap: Yaşar

Eylül Bulmacası'nı 10'da 10 Cevaplayıp Ödül Kazananlar

Yusuf Can Atlamaz/Manisa - Oğulcan Erentay/Ankara - **Zekeriya Özdoğan/Düzce** - Ahmet Mete Uysal/İzmir - **Sezgin Karsanlı/Afyon** - Önder Saymaz/Muğla - **Taner Coşgun/Balıkesir** - Sadık Kepez/Ankara - **Fulya Berrak/İstanbul** - Teksen Eker/Samsun - **Emre Arslan/İzmir** - Gül Kılıç/Bursa - **Derya Doğan/İzmir** - Doğanay Minsin/İstanbul - **Erkan Yılmaz/İstanbul** - Mustafa Ataş/Aydın - **Semih Üreten/İzmir** - Emre Kalaça/İstanbul - **Kudret Çalışkancı/İstanbul** - Oğuz Karakaya/Ankara - **Onur Albayrak/Balıkesir** - Ayça Yörükoğlu/Edirne - **Zeynep Çağlar/İstanbul** - Seval Bakaç/İstanbul - **Eyüp Doğan/Gaziantep** - Enver Ellialtıoğlu/Mersin - **Ezgi Torun/Eskişehir** - Özkan Madan/Zonguldak - **Umut Pehlivan/Kırklareli** - Ömer Yıldırım/Ankara

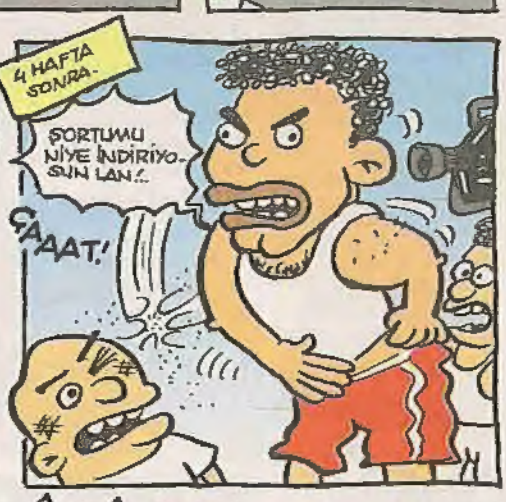
Eylül Bulmacası'na Katılıpta Babayı Alanlar

İSTANBUL: Hakan Bozbudak, Emrah Semerci, Fatih Üstün, Kamer Çerçi, Filiz Bozkurt, Seçil Yüksel:), Gökhan Odyakmaz, Hasan Tosun, Özlem Nokta:), Gamze Usta(:)Dinçer Dinç, Nihal Tüfekçi, Nihat Köroğlu, Yücel Erkan, Ozan Ancı, Özlem Can, Doğuş Minsin:), Özgür Aslan, Melis Görgün, Cenk Erenler, Aslıhan Yüksel, Emrah Mercan, Oğuz Çam, Ali Kara, Enes H.Gül, Volkan Ömek, Murat Koç, Hilal Korkulu, Öznur Kerse, Buğra Uğur Yap, Çınar Dalman, Çağdaş Gül, Gizem Sarıkaya, Oğuz Baltacı, Kadir Kılıç:), Nurhak Kılıçkaya, Murat Kapıkaya, Kemal Akkuş, Selçuk Ceyhan:), Rüştü Ağan, Merve Mutlu **ANKARA:** Erkan Okur, Koray Yurt, Eren Tatar, Anıl E.Simşek, İsmail Akkaya, Umut Ekmekçi, Turabi Çoban, Zeki Ayyıldız, E.Bekir Özge, Erdem Sarıca, Can D.Bektaş, Elif Gül:), Nazlı Hacıoğlu, Onur Uygur, Gizem Çebi:), Hüseyin Seçgin, Kağan Kolsuz, S.Murat Pektaş, Seda Dökmeci, Ümit Y.Koç, Emre Uzun:), Gülten Ünal, Cem Köroğlu, Yasemin Kaya:), Gonca Yıldırım **İZMİR:** Ali Erdoğan, Ulaşcan Gün, Osman Yetkin, Mustafa Özkan, M.Erden Biçer, Toğay Çalıkoğlu, Onur Mert, Engin Çamlıca, Can Tekin, B.Can Bozlaker, Ömer Güner, İlhan Göktay, Gülden Aykanat, Gökhan Pirli, Fatma Özaydın, Erim Devecier, Ayhan Arslan, Aytekin Arslan, Irmak Akbayırlı, Erdal Ersoy, Serdar Ersoy, Engin Karabulut, Murat Kahraman, H.Can Kıpçak, Okan S.Sangül, Çağdaş Obalı, Rüçhan Timurdoğan, İbrahim Yalçınkaya **ADANA:** Alpay Tatlısu, Evrim Yakar, Yusuf Tarı:), Aliye Altunışık(:)A.Ayça Altunışık **ANTALYA:** Orhan Üstüner, Dilber H.Ayyıldız, Aslı Çelikel:), M.Ömür Özen, İlhan Aşkın, Tolga Günay, Yılmaz Güncü, İbrahim Başkan **AYDIN:** Görkem Yavuz:), Sevil Çetin:), Ozan Peker, Nihat Öztürk **BALIKESİR:** Erman Töre, Berkin Dikici, İrem Önsaçan:), Kerem Keleş, Yavuz Bato, Ramazan Aydın, Elif Ünal, Tunahan San **BARTIN:** Firdes Köktürk(:)Lütfi Köktürk(:)Anıç Köktürk **BİLECİK:** O.Nami Okay **BOLU:** Mehmet Çara, Merve Kocabey, Tuba Tunçay **BURSA:** İsmail Şener, İsmail T.Ayas, Z.Nergis Karagülle, Ahmet Günay, Z.Merve Doğan, Deniz Vardar, Nuri Kurucu:), Uğur C.Sakarya, Ersoy Saçıkay, Faruk Yeşilova **ÇANAKKALE:** Demet Karanfil, Ziya Uğur **DİYARBAKIR:** Ayşe Sönmez, Suat Aldan, Özenç Ocak **EDİRNE:** Canser Çobanoğlu:), Benan Kanber, Berke Zıpkınkurt, Alaeddin Can **ESKİŞEHİR:** Samet Gödül, Uğur Aldanmaz **HATAY:** Ö.İlbey Önal, Mevlüt Özdal **MERSİN:** Can Son, İsa Ay, Muhammet Köle, M.Said Mert **KIRIKKALE:** Burcu Bakır **KIRKLARELİ:** K.Umut Çakır, Yener Banbal, Özcan Özdemir **KOCAELİ:** Ömer Çalışkan, Yüksel Horuz, Erdi Bahadır, M.Şahinoğlu, Ahmet Karakaya, Tayfun Tutal **MALATYA:** Aytuğ Şekeroğlu **MANİSA:** Hasan F.Kayın, Erkan Türkol, Deniz Gündüz, Semih T.Engez **MUĞLA:** Cem Okan, Doğukan Yağmurlu, Işık Mahmutyazıcıoğlu, Sait Güller, Gazanfer Taşdemir, İlknur Türker **MUŞ:** Mehmet Taş **NEVŞEHİR:** Orçin Uzun **ORDU:** Can Erol, Akif Aydoğan **OSMANİYE:** Kadir Cura **SAKARYA:** Bulut Yayla, Nazım Bibinoğlu, H.Rahmi Öksüz **SAMSUN:** Özer Özovalı, I.Beste Eken, Onur Adem, Okan Akçay, Alper Kurt, Taner Kuzgun:), Zeynep Günal, Dürdane Sezen **SİNOP:** Bülent Kalkanlı, Özkan Kalkan **SİVAS:** Gökhan Doğan **TEKİRDAĞ:** Orçun Çağlar **TRABZON:** Ö.Göçlü Güven **YALOVA:** Melda Günay **ZONGULDAK:** Nursinem Şirin, Serap Ergün, Doğuş Sert **ALMANYA:** Pınar Yıldırım **AVUSTURYA:** Fatih Şahin:), Çetin Çilingir **BELÇİKA:** Emir Efecik, Rezza Kumkale **İSVEÇ:** Talya Benek **FRANSA:** Özlem Lir:)

Ezik Şarkıcı

ALTUĞ

KAAN ERTEM



1 Eylül 2005 - Sayı: 117 - Aylık Yerel Süreli Yayındır... İmtiyaz Sahibi: Mehmet Çağcağ - Yayıncı: LM Basın Yayın Ltd. Şti. - Yönetmen: Turgay Akgün - Yönetmen Yrd.: Aslan Özdemir Sarandöz
Yazışları Müdürü: Ayhan Erdoğan - Avrupa Koordinatörü: İlhan Arkan (ilarkan@ileman.com.tr) Sayfa Tasarımı: Celasil Okçu - Sayfa Sekreteri: Aydın Şahin - Kaligrafik Şevki Saygınsan - Renk Ayrımı: Ali Ekber Uzlu - Baskı: Cengiz Kocalı - Müessese: Ali Yavuz - Tel: (0212) 292 95 65 (4 Hat) - (0212) 292 94 50- 292 94 51 Fax: 245 35 06 - Adres: Firuzağa Mah. Defterdar Yokuşu No:47 Beyoğlu/İST. Baskı: Lebon Matbaası Adres: Almanyancılar Sarayı Sibezi C-5 Blok No: 7-8 Haznedar/İST. - Tel: 0212 658 00 93-95-96 - Genel Dağıtım: BBD Merkez

ISSN 0-1301-0247-4

9 770130 102479

ABONE İŞ KOŞULLARI: • AVRUPA 1 yıllık Abone bedeli: 50 $ - 6 Aylık Abone bedeli: 30 $ • AZERBAYCAN 1 yıllık Abone bedeli: 65 $ - 6 Aylık Abone bedeli: 35 $ • AVRUPA 1 yıllık Abone bedeli: 35 Euro - 6 Aylık Abone bedeli: 25 Euro • YURT İÇİ 1 yıllık Abone bedeli: 21.500.000 TL - 6 aylık Abone bedeli: 12.000.000 TL - BANKA HESAP NUMARALARI: • Euro hesabı: 30/2/452-0 • Dolar hesabı: 30/2/451-2 • TL hesabı: 11/30284-7 Hesap numaralarının yapılı Yapı Kredi Bankası, Fatmakadın Şubesine aittir.